

التَّحْوِیُّ الْوَاضِحُ

شرح اردو

التَّحْوِیُّ الْوَاضِحُ

إِبْتِدَائِيَّة

جلد اول

مُصَنَّف: علی الجام ومصطفیٰ امین

مُتَرَجِم: ابو حمزہ محمد شریف



الشَّيْءُ الْوَاضِحُ

شرح اردو

النَّحْوُ الْوَاضِحُ

جلد اول

مصنّف: علی الجارم ومصطفیٰ امین

مترجم: ابو حمزہ محمد شریف



مکتبہ رحمانیہ

اقرأ سنختر عرق سنختر، اذو بانان لاقور
فون: 042-37224228-37355743



مکتبہ رحمانیہ

نام کتاب: الشیخ الاسلامیہ شرح اردو المعنی الواضح

مصنف: علی الجارم ومصطفیٰ امین

ناشر: مکتبہ رحمانیہ

مطبع: لعل سار پرنٹرز لاہور

ضروری وصاف

ایک مسلمان جان بوجھ کر قرآن مجید، احادیث رسول ﷺ اور دیگر دینی کتابوں میں غلطی کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا بھول کر ہونے والی غلطیوں کی تصحیح و اصلاح کے لیے بھی ہمارے ادارہ میں مستقل شعبہ قائم ہے اور کسی بھی کتاب کی طباعت کے دوران اخلاط کی تصحیح پر سب سے زیادہ توجہ اور عرق ریزی کی جاتی ہے۔ تاہم چونکہ یہ سب کام انسانوں کے ہاتھوں ہوتا ہے اس لیے پھر بھی غلطی کے رہ جانے کا امکان ہے۔ لہذا قارئین کرام سے گزارش ہے کہ اگر ایسی کوئی غلطی نظر آئے تو ادارہ کو مطلع فرمادیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی اصلاح ہو سکے شکی کے اس کام میں آپ کا تعاون صدقہ جاریہ ہوگا۔ (ادارہ)

فہرست

۵	الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ (جملہ مفیدہ کا بیان)
۱۲	أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ (جملے کے اجزاء)
۲۶	تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَانِهِ (فعل کی تقسیم اس کے زمانے کے اعتبار سے)
۲۶	الْفِعْلُ الْمَاضِي
۲۶	فعل ماضی
۲۷	(۲) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (فعل مضارع کا بیان)
۲۹	(۳) فِعْلُ الْأَمْرِ (فعل امر کا بیان)
۳۰	الْفَاعِلُ (فاعل کا بیان)
۳۶	الْمَفْعُولُ بِهِ (مفعول بہ کا بیان)
۵۳	الْمُؤَاظَنَةُ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ (فاعل اور مفعول بہ کے درمیان موازنہ)
۵۵	الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ (مبتداء اور خبر کا بیان)

۶۲	الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (جملہ فعلیہ کا بیان)
۶۸	الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ (جملہ اسمیہ کا بیان)
۷۳	نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے نصب کا بیان)
۸۳	جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے جزم کا بیان)
۹۵	رَفْعُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے رفع کا بیان)
۱۰۲	كَانَ وَآخَوَاتُهَا (کان اور اس کے اخوات یعنی افعال ناقصہ کا بیان)
۱۱۵	إِنَّ وَآخَوَاتُهَا (ان اور اس کے اخوات کا بیان)
۱۲۶	جَرُّ الْأَسْمِ (اسم کے جر کا بیان)
۱۳۲	النَّعْتُ (صفت کا بیان)
۱۳۳	التَّوَرُّ (تیل)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ (جمله مفیدہ کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|--------------------------------|------------------------------------|
| (۱) | الْبُسْتَانُ جَمِيلٌ | باغ خوبصورت ہے۔ |
| (۲) | الشَّمْسُ طَالِعَةٌ | سورج نکلنے والا ہے۔ |
| (۳) | شَمَّ عَلِيٌّ وَرَدَةً | علی نے گلاب کا پھول سونگھا۔ |
| (۴) | قَطَفَ مُحَمَّدٌ زَهْرَةً | محمد نے پھول توڑا۔ |
| (۵) | يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ | مچھلی پانی میں زندگی گزارتی ہے۔ |
| (۶) | يَكْثُرُ النَّخِيلُ فِي مِصْرَ | مصر میں کھجور کے درخت کثرت سے ہیں۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

إِذَا تَأَمَّلْنَا التَّرَكِيبَ الْأَوَّلَ وَجَدْنَاهُ يَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ "إِحْدَاهُمَا "الْبُسْتَانُ" وَالثَّانِيَةُ "جَمِيلٌ" فَإِذَا أَخَذْنَا الْكَلِمَةَ الْأُولَى وَحَدَّهَا وَ هِيَ "الْبُسْتَانُ" لَمْ نَفْهَمْ إِلَّا مَعْنَى مُفْرَدًا لَا يَكْفِي لِلتَّخَاطُبِ - وَ كَذَلِكَ الْحَالُ إِذَا أَخَذْنَا الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ وَحَدَّهَا وَ هِيَ "جَمِيلٌ" وَ لَكِنَّا إِذَا ضَمَمْنَا إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى الْأُخْرَى عَلَى النَّحْوِ الَّذِي فِي التَّرَكِيبِ - وَ قُلْنَا "الْبُسْتَانُ جَمِيلٌ" فَهَمْنَا مَعْنَى كَامِلًا، وَ اسْتَفَدْنَا فَائِدَةً تَامَةً - وَ هِيَ اتِّصَافُ الْبُسْتَانِ بِالْجَمَالِ، وَ كَذَلِكَ يُسَمَّى هَذَا التَّرَكِيبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً - وَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ نَعْدُ جُزْءًا مِنْ هَذِهِ الْجُمْلَةِ وَ هَكَذَا يُقَالُ فِي الْأَمْثِلَةِ الْبَاقِيَةِ وَ بِهَذَا نَرَى أَنَّ الْكَلِمَةَ وَحَدَّهَا لَا تَكْفِي فِي التَّخَاطُبِ، وَ أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَكَثُرَ حَتَّى

يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ فَايْدَةً تَامَةً - وَ أَمَّا نَحْوُ: قُمْ، اجْلِسْ، تَكَلَّمْ مِمَّا ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ كَافِيَةٌ فِي التَّخاطُبِ - فَلَيْسَ فِي الْحَقِيقَةِ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ - وَ إِنَّمَا هُوَ جُمْلَةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا مَلْفُوظَةٌ وَ هِيَ "قُمْ" مَثَلًا وَ الْأُخْرَى غَيْرٌ مَلْفُوظَةٌ وَ هِيَ أَنْتَ الَّتِي يَفْهَمُهَا السَّمِيعُ مِنَ الْكَلَامِ وَ إِن لَّمْ يُنطَقْ بِهَا -

جب ہم پہلی ترکیب میں غور و خوض کرتے ہیں تو اس کو دو کلموں سے مرکب پاتے ہیں۔ ان دونوں میں سے ایک البستان (باغ) اور دوسرا جمیل (خوبصورت) ہے تو جب ہم تنہا پہلے کلمے کو لیتے ہیں وہ البستان (باغ) ہے تو ہم ایسا مفرد معنی سمجھے کہ جو ہمکلام ہونے کے لیے کافی نہیں اور یہی حال دوسرے کلمے کا ہے جب ہم اس کو تنہا لیتے ہیں وہ جمیل (خوبصورت) ہے اور لیکن جب ہم دونوں کلموں میں سے ایک کو دوسرے کے ساتھ ملاتے ہیں اس طریقے پر جو کہ ترکیب میں ہے تو ہم کہتے ہیں البستان جمیل (باغ خوبصورت ہے) پس ہم مکمل معنی سمجھ لیتے ہیں اور مکمل فائدہ حاصل کر لیتے ہیں اور وہ معنی بستان (باغ) کا جمال (خوبصورتی) کے ساتھ متصف ہوتا ہے۔ اسی طرح اس ترکیب کا نام جملہ مفیدہ (مرکب مفید) رکھا جاتا ہے اور دونوں کلموں میں سے ہر ایک کلمہ اس جملہ کا جز (حصہ) شمار ہوتا ہے اور ایسے ہی باقی مثالوں میں کہا جائے گا اور اسی لیے ہم دیکھتے ہیں کہ بے شک ایک کلمہ تنہا ہمکلام ہونے کے لیے کافی نہیں ہوتا، اور بے شک ضروری ہے ہمکلام ہونے کے لیے دو کلمے یا زیادہ اتنا کہ انسان پورا پورا فائدہ حاصل کر لیتا ہے۔ اور بہر حال جیسے قُمْ، اجْلِسْ اور تَكَلَّمْ میں سے ہر ایک کا ظاہر یہ ہے کہ وہ ایک ہی کلمہ ہے جو کہ ہمکلام ہونے کے لیے کافی ہے حالانکہ حقیقت میں ایک کلمہ نہیں ہے، بلکہ وہ جملہ دو کلموں سے مرکب ہے۔ ان میں سے ایک کا تلفظ ہو سکتا ہے۔ اور وہ قُمْ ہے اور دوسرے کا تلفظ نہیں ہو سکتا وہ کلمہ أَنْتَ ہے

کہ جس سے سننے والا سمجھ جاتا ہے اگرچہ اس کلمے کو بولا نہ گیا ہو۔

الْقَوَاعِدُ

(۱) التَّرَكِيبُ الَّذِي يُفِيدُ فَايِدَةً تَامَةً يُسَمَّى جُمْلَةً مُفِيدَةً وَ يُسَمَّى أَيْضًا كَلَامًا۔

جس ترکیب (مربک) سے پورا پورا فائدہ حاصل ہو تو وہ جملہ مفیدہ (مربک مفید) کہلاتا ہے اور اس کو کلام بھی کہتے ہیں۔

(۲) الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ قَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ وَقَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرِ، وَ كُلُّ كَلِمَةٍ فِيهَا تَعَدُّ جُزْأً مِنْهَا۔

جملہ مفیدہ (مربک مفید) کبھی تو دو کلموں سے مرکب ہوتا ہے اور کبھی وہ دو سے زیادہ کلموں سے مرکب ہوتا ہے اور اس جملے میں ہر ایک کلمہ اس جملے کا جز شمار ہوتا ہے۔

تمرينات (مشقیں)

التمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اقراء الأمثلة السابقة و باین عند الكلمات في كل مثال۔

مذکورہ مثالوں کو پڑھئے اور ہر مثال میں کلمات کی تعداد بیان کیجئے۔

الجواب: پہلی اور دوسری (مثال) میں دو دو اور تیسری اور چوتھی میں تین، تین اور پانچویں اور چھٹی میں چار، چار کلمات ہیں۔

التمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اقراء الجمل الآتية و باین الكلمات في كل واحدة منها

آنے والے (نیچے دیئے ہوئے) جملوں کو پڑھیئے اور بتائیے کہ ہر ایک جملہ

میں کتنے کلمے موجود ہیں۔

- (۱) السَّمَاءُ مُمَطَّرَةٌ
- (۲) الْحَدِيدَةُ جَمِيلَةٌ
- (۳) يَنْقُطُ الْمَطَرُ
- (۴) يَسِيرُ السَّحَابُ
- (۵) تَطْلُعُ الشَّمْسُ
- (۶) تَجْفُ الْأَرْضُ
- (۷) الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ
- (۸) يَقْطِفُ عَلِيُّ الْأَزْهَارَ
- (۹) يَلْعَبُ الْغُلَمَانُ بِالْكُرَّةِ
- (۱۰) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ
- (۱۱) تَسِيرُ السُّفُنُ فِي الْبِحَارِ
- (۱۲) يَسْتَدُّ الْبَرْدُ فَوْقَ الْجِبَالِ

الجواب: پہلے چھ جملوں میں دو، دو جب کہ ساتویں اور آٹھویں جملہ میں تین تین کلمات اور نویں جملے سے بارہویں تک ہر جملے میں چار چار کلمات موجود ہیں۔

التمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

مَيِّزِ الْجُمْلَ الْمُفِيدَةَ فِي التَّرَاكِيِبِ الْآتِيَةِ۔

آنے والی ترکیبوں میں سے مفید جملوں کو الگ الگ کیجئے۔

- (۱) لَيْسَ الْجَوُّ (۲) أَكَلَ فَرِيدٌ
- (۳) الْقَطَارُ سَرِيعٌ (۴) إِنَّ اجْتَهَدْتَ
- (۵) لَيْتَ الْمَرِيضَ (۶) الثَّوْبُ نَظِيفٌ

(۷) الْكِتَابُ الَّذِي (۸) الْبِنْتُ الْمُتَعَلِّمَةُ

الجواب: مندرجہ بالا مثالوں میں صرف تین مفید جملے موجود ہیں۔

أَكَلَ فَرِيدٌ
الْقِطَارُ سَرِيعٌ
الشُّوبُ نَظِيفٌ

التمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

أَجْمِلُ كُلَّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُلَائِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِّ۔

نیچے آنے والی مثالوں میں میں خالی جگہ پر مناسب کلمہ رکھ کر ہر مثال کو مفید جملہ بنائیں۔

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-----------------------------|
| (۱) | الْعُصْفُورُ..... الْقَفْصِ | (۲) | الْوَلَدُ..... الْفَاكِهَةَ |
| (۳) | الشُّورُ..... الْأَرْضِ | (۴) | الْوَلَدُ الْمُهَذَّبُ..... |
| (۵) | الْحِذَاءُ الضَّيْقِ..... | (۶) | الْقَمَرُ..... السَّمَاءِ |

حل:

- | | |
|-----|--|
| (۱) | الْعُصْفُورُ فِي الْقَفْصِ |
| (۲) | الْوَلَدُ يَشْتَرِي الْفَاكِهَةَ |
| (۳) | الشُّورُ يَحْرَثُ الْأَرْضَ |
| (۴) | الْوَلَدُ الْمُهَذَّبُ يُكْرَمُ وَالِدِيهِ |
| (۵) | الْحِذَاءُ الضَّيْقِ يُؤَلِمُ الْأَدْمَى |
| (۶) | الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ |

التمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

- (۱) ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ۔

آنے والے کلمات میں سے ہر کلمے کو ایسے مفید جملہ میں رکھیں جو دو کلموں سے مرکب ہو۔

الْحَدِيثَةُ - الشَّجْرَةُ - الْأَذْهَارُ - الشَّمْسُ

حل:

الْأَذْهَارُ مَقْطُوفَةٌ

الْحَدِيثَةُ بَعِيدَةٌ

الشَّمْسُ طَالِعَةٌ

الشَّجْرَةُ ظَلِيلَةٌ

(۲) ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ۔

نیچے آنے والے کلمات میں سے ہر ایک کلمے کو ایسے جملہ مفیدہ میں رکھیں کہ جو دو سے زائد کلموں سے مرکب ہو۔

الْمَاءُ - الْفَاكِهَةُ - يَلْعَبُ - يَرْكَبُ

حل: (دو سے زائد کلمات سے مرکب جملے)

(۱) الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ

(۲) اشْتَرَى زَيْدٌ الْفَاكِهَةَ لِأَبِيهِ

(۳) الْوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ

(۴) بَكَرٌ يَرْكَبُ عَلَى الْفِيلِ

التمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اِسْتِثْنَاءُ بِثَلَاثِ جُمَلٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ، وَبِثَلَاثِ

بِكُلِّ مِنْهَا ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ بِثَلَاثِ بِكُلِّ مِنْهَا أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ۔

تین جملے ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک دو کلموں سے مرکب ہو اور تین جملے

ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک تین کلمات سے مرکب ہو پھر تین جملے ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک چار کلمات سے مرکب ہو۔

حل: (دو کلموں سے مرکب جملے)

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ

(۲) الْفَيْلُ جَيْفَةٌ

(۳) شَرِبَ حَمْزَةٌ

(۲) وہ جملے جو تین کلموں سے مرکب ہیں۔

(۱) الطَّائِرُ يَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ

(۲) اَذُنَ الْمُؤَدِّنِ فِي الْمَسْجِدِ

(۳) يَلْعَبُ الْوَلَدُ بِالْهَرَّةِ

(۳) وہ جملے جو چار کلمات سے مرکب ہیں۔

(۱) جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا عَلَى الْحِصَانِ

(۲) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا وَضَرَبًا شَدِيدًا

(۳) هَذِهِ امْرَأَةٌ الَّتِي جَاءَتْ مِنْ مَكَّةَ



أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ (جملے کے اجزاء)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|--------------------------------------|-------------------------------|
| (۱) | رَكِبَ إِبْرَاهِيمُ الْحِصَانَ | ابراہیم گھوڑے پر سوار ہوا۔ |
| (۲) | يُدَاعِبُ إِسْمَاعِيلُ الْقَطَّ | اسماعیل بلی سے کھیلتا ہے۔ |
| (۳) | يَحْضُدُ الْفَلَّاحُ الْقُمُحَ | کسان گندم کاٹتا ہے۔ |
| (۴) | تَأْكُلُ الشَّاةُ فُؤُلًا وَشَعِيرًا | بکری لوبیا اور بھج کھاتی ہے۔ |
| (۵) | سَمِعْتُ النَّصِيحَةَ | میں نے نصیحت سنی۔ |
| (۶) | يَسْطَعُ النُّورُ فِي الْحُجْرَةِ | کمرے میں روشنی پھیل جاتی ہے۔ |
| (۷) | تَجْرِي السَّفِينَةُ عَلَى الْمَاءِ | کشتی پانی پر چلتی ہے۔ |
| (۸) | هَلْ تَحِبُّ السَّفَرَ | کیا تم سفر کرنا پسند کرتے ہو۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

عَرَفْنَا فِي مَا مَضَى أَنَّ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَجْزَاءٍ هِيَ الْكَلِمَاتُ۔ وَ نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْوَاعَ الْكَلِمَاتِ فَنَقُولُ: إِذَا بَحَثْنَا فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي مَعْنَاهَا وَجَدْنَا أَنَّ الْكَلِمَاتِ إِبْرَاهِيمَ، وَ إِسْمَاعِيلَ وَ الْفَلَّاحَ، الْفَاطَةُ تُسَمَّى بِهَا أَشْخَاصٌ، وَأَنَّ الْكَلِمَاتِ الْحِصَانَ، وَالْقَطَّ۔ وَالشَّاةَ، الْفَاطَةُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْحَيَوَانَ، وَأَنَّ الْقُمُحَ، وَالْفُؤُلَ وَالشَّعِيرَ الْفَاطَةُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ النَّبَاتِ، وَأَنَّ الْحُجْرَةَ، وَالسَّفِينَةَ، وَالْمَاءَ، الْفَاطَةُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْجَمَادِ وَأَنَّ النَّصِيحَةَ وَالنُّورَ وَالسَّفَرَ الْفَاطَةُ تُسَمَّى بِهَا

النَّوْعُ الْاُخْرَى مِنَ الْمَعْنَى۔ وَ لِذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ
الْكَلِمَاتِ اسْمًا وَ كَذَلِكَ كُلُّ كَلِمَةٍ يُسَمَّى بِهَا اِنْسَانٌ اَوْ حَيْوَانٌ اَوْ
نَبَاتٌ اَوْ جَمَادٌ، اَوْ اَيُّ شَيْءٍ اُخَرَ۔

نَعُوذُ لِلْجَمَلِ مَرَّةً ثَانِيَةً فَنَجِدُ اَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ: رَكِبَ وَ
يُدَاعِبُ، يَحْضُدُ وَ تَأْكُلُ تَدُلُّ عَلَى حُصُولِ فِعْلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ
فَلَفْظُ رَكِبَ مَثَلًا يَدُلُّ عَلَى الرُّكُوبِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَ يُدَاعِبُ
يَدُلُّ عَلَى الْمُدَاعَبَةِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ اَوْ الْاَتِي وَ هَلُمَّ جَرًّا، وَ
لِذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذَا النَّوْعِ فِعْلًا وَ عِنْدَ تَأْمَلِ الْجُمَلِ
الثَّلَاثِ الْاٰخِيْرَةِ، نَجِدُ اَنَّ الْكَلِمَاتِ: فِي وَ عَلَى وَ هَلُ اِذَا نُطِقَ بِكُلِّ
مِنْهَا وَحْدَهُ لَمْ يُفْهَمْ لَهُ مَعْنَى كَامِلٌ وَ اِذَا نُطِقَ بِكُلِّ مِنْهَا فِي
جُمْلَتِهِ ظَهَرَ مَعْنَاهُ كَامِلًا، وَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
الثَّلَاثِ حَرْفًا وَ كَذَلِكَ كُلُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي مِنْ هَذَا النَّوْعِ۔

گذشتہ بحث میں ہم یہ بات جان چکے ہیں کہ جملہ مفیدہ جن اجزاء سے مرکب
ہوتا ہے وہ کلمات ہیں۔ اب ہم ارادہ کرتے ہیں کہ ہم اس سبق میں کلمات کی
اقسام کو پہچانیں، پس ہم کہتے ہیں۔ جب ہم گفتگو کرتے ہیں ان جملوں کے
بارے میں جو کہ ہمارے پاس ہیں تو ہم یہ بات پاتے ہیں کہ بے شک کلمات
یعنی ابراہیم، اسماعیل اور فلاح ایسے الفاظ ہیں کہ جو اشخاص کہلاتے ہیں اور
حصان، قط اور شاة جیسے کلمات کا نام حیوان کی انواع میں سے رکھا جاتا ہے اور
قمح، فول اور شعیر ایسے الفاظ کا نام نباتات کی انواع میں سے رکھا جاتا ہے اور
حجرہ، سفینہ اور ماء ایسے الفاظ ہیں کہ ان کا نام جمادات کی انواع سے رکھا گیا
ہے اور النھیجہ، النور و السفر ایسے الفاظ ہیں جن کا نام یہ ہے کہ وہ معانی کی

دوسری اقسام میں ہیں۔ اسی وجہ سے ان کلمات میں سے ہر کلمے کا نام اسم رکھا گیا ہے۔ اسی وجہ سے ہر اسم کا نام انسان یا حیوان یا نباتات یا جمادات یا کوئی دوسری چیز رکھا جاتا ہے۔

ہم دوبارہ ان جملوں کی طرف غور و خوض کے لیے آتے ہیں پس ہم ان کلمات یعنی ركب، يداعب، مھصد اور تاكل میں سے ہر کلمہ ایک خاص زمانے میں فعل کے صدور پر دلالت کرتا ہے مثلاً ركب کا لفظ ركوب (سوار ہونے پر) پھر زمانہ گذشتہ میں سوار ہونے پر دلالت کرتا ہے اور يداعب زمانہ موجودہ یا آئندہ میں ملاعبہ (کھیل کود) پر دلالت کرتا ہے، اسی طرح باقی کلمات ہیں اور اسی وجہ سے اس قسم میں سے ہر کلمہ کا نام فعل رکھا گیا ہے اور آخری تین جملوں میں غور و خوض کرتے وقت یہ بات دیکھتے ہیں کہ فی، علی اور هل جیسے کلمات میں جب ہر ایک کو اکیلا بولا جائے تو اس کا کوئی معنی سمجھ میں نہیں آتا اور جب ان میں سے ہر ایک کو اس کے جملے میں بولا جائے تو اس کا ایک مکمل معنی ظاہر ہو جاتا ہے تو ان تینوں کلمات میں سے ہر ایک کلمے کا نام حرف رکھا جاتا ہے اور ایسے ہی اس قسم کے تمام کلمات کا حکم ہیں۔

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۳) الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٌ: إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ

(ا) فَلِإِسْمٍ: كُلُّ لَفْظٍ يُسَمَّى بِهِ إِنْسَانٌ أَوْ حَيْوَانٌ، أَوْ نَبَاتٌ أَوْ جَمَادٌ أَوْ
أَيُّ شَيْءٍ آخَرٍ

(ب) پس اسم ہر وہ لفظ ہے کہ جس کا نام انسان یا حیوان یا نباتات یا جمادات یا کوئی دوسری چیز رکھ دیا جائے۔

(ب) وَالْفِعْلُ: كُلُّ لَفْظٍ يَكْتَلُ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ۔

(ب) فعل: ہر ایسا لفظ ہے ”کہ جو کسی خاص زمانے میں فعل (کام) کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔“

(ج) وَالْحَرْفُ: كُلُّ لَفْظٍ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهُ كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ۔

(ج) حرف: ہر ایسا ”لفظ ہے کہ اس کا پورا معنی اپنے غیر کے ساتھ ملائے بغیر ظاہر نہیں ہوتا۔“

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱۔ (مشق نمبر ۱)

اقراء الجمال الآتية و بين الأسماء التي تدلُّ على أشخاص، والتي تدلُّ على حيوان والتي تدلُّ على نبات والتي تدلُّ على جمادٍ۔

آنے والے جملوں کو پڑھیے اور ان ناموں کو بیان کیجئے کہ کون سے نام اشخاص پر اور کون سے حیوان پر اور کون سے نباتات اور کون سے جمادات پر دلالت کرتے ہیں۔

(۱) فَرِيْدٌ يُجْرِي فِي الشَّارِعِ

(۲) يُحِبُّ الْوَلَدُ الْبُرْتَقَالَ

(۳) عَلِيٌّ يَرْكَبُ الْحِمَارَ

(۴) يَحْتَرِقُ الْحَطْبُ

(۵) الْكَلْبُ يَنَامُ فِي الْبُسْتَانِ

(۶) يَتَسَلَّقُ الْغُلْمَانُ الْجَبَلَ

(۷) اِفْتَرَسَ الذِّئْبُ كَبْشًا

(۸) يَسْبَحُ الْاَوْلَادُ فِي الْبَحْرِ

(۹) الشُّعْلَبُ يَأْكُلُ الدُّجَاجَ

- (۱۰) الْحَدِيدُ يَذُوبُ فِي النَّارِ
(۱۱) الْبُسْتَانِيُّ يَجْمَعُ الْأَزْهَارَ
(۱۲) الْمَدَادُ فِي النَّوَاةِ

حل:

- (۱) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى اشْخَاصٍ (وہ نام جو کہ اشخاص پر دلالت کرتے ہیں)
مِنْهَا فَرِيدٌ وَالْوَلَدُ وَعَلِيٌّ، الْفُلْمَانُ، الْبُسْتَانِيُّ، الْأَوْلَادُ
ان ناموں میں سے فرید، الولد (لڑکا) علی، الفلمان (لڑکے)، البستاني
(مالی)، الأولاد (ایسے نام ہیں جو اشخاص پر دلالت کرتے ہیں۔
(۲) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى حَيَوَانَاتٍ (وہ نام جو حیوانات پر دلالت کرتے ہیں)
ان ناموں میں سے گدھا، کتا، بھیڑیا، مینڈھا، لومڑ اور مرغی ہیں۔
مِنْهَا الْحِمَارُ، الْكَلْبُ، الذِّئْبُ، كَبْشًا، الثَّعْلَبُ، الدَّجَاجُ
(۳) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى نَبَاتٍ مِنْهَا الْبُسْتَانُ، الْبُرْتَقَالُ، الْأَزْهَارُ
وہ نام جو نباتات پر دلالت کرتے ہیں ان میں سے باغ، مالٹا اور پھول ہیں۔
(۴) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى جَمَادٍ مِنْهَا الشَّارِعُ، الْحَطْبُ، الْجَبَلُ، الْبَحْرُ،
النَّوَاةُ، الْمَدَادُ، الْحَدِيدُ، النَّارُ
وہ اسما جو جمادات پر دلالت کرتے ہیں ان میں سے سڑک، لکڑی، پہاڑ، سمندر،
دوا، روشنائی، لوہا اور آگ ہیں۔

تمرین (۲) مشق نمبر ۲

إِقْرَاءِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَمَيِّزِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ -
آنے والے جملوں کو پڑھیے اور اسماء، افعال اور حروف کو الگ الگ کیجئے۔

- (۱) يَفْتَحُ مُحَمَّدٌ الْبَابَ
- (۲) يَشْتَرِي التَّاجِرُ الْقُطْنَ
- (۳) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَصَبَ
- (۴) يَقْرَأُ سَعِيدٌ الْكِتَابَ
- (۵) يَدْخُلُ الْهَوَاءُ فِي الْحُجْرَةِ
- (۶) الثَّمَرُ يَتَساقَطُ عَلَى الْأَرْضِ
- (۷) الثَّوْرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ
- (۸) تُصَنَعُ الْأَحْذِيَةُ مِنَ الْجِلْدِ
- (۹) الْعَصْفُورُ يُغْرِدُ عَلَى الشَّجَرَةِ
- (۱۰) يَذْهَبُ الْأَغْنِيَاءُ إِلَى أَوْرُبَا

حل:

(۱) الْأَسْمَاءُ: مُحَمَّدٌ، الْبَابُ، التَّاجِرُ، الْقُطْنُ، الْفَلَّاحُ، الْقَصَبُ، سَعِيدٌ،

الْكِتَابُ۔

(۲) الْأَفْعَالُ: يَفْتَحُ، يَشْتَرِي، يَزْرَعُ، يَقْرَأُ، يَدْخُلُ، يَتَساقَطُ، تُصَنَعُ،

يَحْرُثُ، يُغْرِدُ، يَذْهَبُ۔

(۳) الْحُرُوفُ: فِي، عَلَى، مِنْ، إِلَى۔

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

۱۔ اِنْتِ بِحَمْسٍ جُمْلٍ مَبْدُوءَةٍ بِأَسْمَاءٍ تَدُلُّ عَلَى اشْخَاصٍ۔

پانچ ایسے جملے بنائیں کہ جو ایسے اسموں سے شروع ہو رہے ہوں کہ جو اشخاص پر

دلالت کریں۔

جملے

- (۱) خَالِدٌ يَقُولُ أَنَا أَيْتِكَ غَدًا
 - (۲) أَحْمَدٌ يَشْتَرِي الْأَشْيَاءَ مِنَ السُّوقِ
 - (۳) الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَ يَدِهِ
 - (۴) الْمُؤْمِنُ لَا يُلَدُّ غُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ
 - (۵) الْمُجَاهِدُ يُقَاتِلُ لِغَلْبَةِ الدِّينِ
- ۲- اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَنْتَهِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمُ بِاسْمٍ يُدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ہر ایک جملہ ایسے اسم پر ختم ہو کہ جو حیوان پر دلالت
کرے۔

جملے

- (۱) هَرَبْتُ فِي الْغَابَةِ مِنْ خَوْفِ الْأَسَدِ
 - (۲) أَنَا وَعَلِيٌّ رَكِبْنَا عَلَى الْجَمَلِ
 - (۳) حَلَبْتُ النَّاقَةَ
 - (۴) لَا يُسْتَعْمَلُ لِلطَّهَارَةِ سُورُ الْكَلْبِ
 - (۵) نَحْنُ نَسْتَمِدُّ لِلزَّرْعِ بِالنُّورِ
- ۳- اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِاسْمٍ يُدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ۔
پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ جس اسم سے شروع ہو وہ کسی حیوان
پر دلالت کرے۔

جملے

- (۱) الْهَرَّةُ حَيَوَانٌ مَسْكِينٌ
- (۲) الْبَقْرَةُ تَأْكُلُ الْأَزْهَارَ

(۳) الْفَيْلُ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ وَلَكِنْ ذَنْبُهُ قَصِيرٌ

(۴) الْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ

(۵) الشَّعْلَبَةُ تَأْكُلُ الدُّجَاجَةَ

۴۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَنْتَهِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى نَبَاةٍ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں ہر جملہ ایسے اسم پر ختم ہو کہ جو کسی نباتات پر دلالت کرتا ہو۔

(۱) الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْقَمْحَ

(۲) الْفَيْلُ يَأْكُلُ الْقَصَبَ السُّكَّرَ

(۳) الْغَنَمُ تَأْكُلُ الْوَرْدَةَ

(۴) اشْتَرَيْتُ مِنَ الْفَلَّاحِ عُلْفًا

(۵) الْوَلَدُ يُحِبُّ الْمَوْزَ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

۱۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَبْتَدِئُ كُلُّ مِنْهَا بِفِعْلٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائیں کہ ان میں ہر ایک جملہ فعل سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا

(۲) طَعِمْتُ خُبْزًا بِاللَّبَنِ

(۳) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى لَاهُورَ

(۴) خَرَجَ زَيْدٌ مِنْ بَيْتِهِ

(۵) جَاءَ نَيْ زَيْدٌ أَمْسَ

۲۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا فِعْلٌ۔

ایسے پانچ جملے بنائے کہ ان میں ہر ایک درمیان فعل ہو۔

(۱) زَيْدٌ ضَرَبَكَ

(۲) خَالِدٌ ذَهَبَ بِهِ

(۳) الطِّفْلُ يَقَطِفُ الأزْهَارَ

(۴) اَنَا اشْمُ الوُرْدَةَ

(۵) نَحْنُ نَطْعَمُ الْمَسَاكِينَ

۳۔ اِئْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَبْتَدِئُ كُلُّ مِنْهَا بِحَرْفٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ حرف سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

(۱) بَايَ ذَنْبٍ قُتِلْتُ

(۲) عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ

(۳) وَبِكَ نَسْتَعِينُ

(۴) عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي

(۵) اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ

۳۔ اِئْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا بِحَرْفٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک کے درمیان میں حرف ہو۔

جملے

(۱) الْفُلُكُ يَبْجُرِي فِي الْبَحْرِ

(۲) النُّغَيْرُ يَفْرَحُ بِالْأَزْهَارِ

(۳) سَافَرْتُ بِالْقَطَارِ

(۴) جَلَسْتُ عَلَى السَّرِيرِ

(۵) الْجُلُّ لِلْفَرَسِ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

۱- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمَيْنِ لَيْسَ غَيْرِ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ دو اسموں سے مرکب ہو جائے۔

جملے

(۱) النَّهَارُ مَوْجُودٌ

(۲) اللَّيْلُ مُضِيَّةٌ

(۳) الْحَدِيْقَةُ جَمِيْلَةٌ

(۴) الشَّاةُ نَظِيْفَةٌ

(۵) الْفَيْلُ جَيْفَةٌ

۲- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمٍ وَفِعْلٍ لَيْسَ غَيْرِ
ایسے پانچ جملے بنائیے ان میں ہر ایک جملہ، ایک اسم اور فعل سے مرکب ہو۔

جملے

(۱) الصَّبِيُّ يَبْكِي

(۲) الطَّائِرُ يَطِيرُ

(۳) السَّارِقُ مَفْرُورٌ

(۴) الشَّيْطَانُ مَفْرُورٌ

(۵) الْاِسْتَاذُ مَوْجُودٌ

۳- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ ایک اسم ایک فعل اور ایک حرف

سے مرکب ہو۔

جملے

- (۱) مَرَرْتُ بِزَيْدٍ
- (۲) كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ
- (۳) ذَهَبْتُ بِأَحْمَدَ
- (۴) قَطَعْتُ بِالسَّكِينِ
- (۵) سَرَقَ السَّارِقُ مِنْ بَيْتِي

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

۱) الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِّنْهَا إِلَى اسْمٍ، فَضَعِ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ

آنے والے جملوں میں سے ہر ایک جملہ ایک اسم کا محتاج ہے، پس خالی جگہ میں مناسب اسم رکھیں۔

جملے

- (۱) الْعَصْفُورُ مَسْجُونٌ فِي الْبَيْتِ
- (۲) يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ
- (۳) الْحِصَانُ يَجْرُ الْعَرَبَةَ
- (۴) الْفَارَةُ تَخَافُ مِنَ الْهَرَّةِ
- (۵) تَبِيضُ الدَّجَاجَةِ
- (۶) يُطِيعُ الْوَالِدُ أَبَاهُ
- (۷) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ

- (۸) يَسْبَحُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ
 (ب) الْجُمْلُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِنْهَا إِلَى فِعْلٍ فَضَعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ۔

خالی جملے

- | | | | |
|-----|----------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | الْحِصَانُ..... الشَّعِيرَ | (۲) | الثَّوْرُ..... الْعَجَلَةَ |
| (۳) | مَحْمُودُ الْغُصْنِ..... | (۴) | الطَّبِيبُ..... الْمَرِيضَ |
| (۵) | الْمَرِيضُ..... الشِّفَاءَ | (۶) | الْوَلَدُ..... بِالْكُرَّةِ |
| (۷) | النَّجَارُ بَابًا..... | (۸) | الْخَادِمُ..... النَّافِذَةَ |

مکمل حل

- | | |
|-----|----------------------------------|
| (۱) | الْحِصَانُ يَأْكُلُ الشَّعِيرَ |
| (۲) | الثَّوْرُ لَا يَجْرُ الْعَجَلَةَ |
| (۳) | قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ |
| (۴) | الطَّبِيبُ يَدَاوِي الْمَرِيضَ |
| (۵) | الْمَرِيضُ يَدْعُ الشِّفَاءَ |
| (۶) | الْوَلَدُ يَرْضَى بِالْكُرَّةِ |
| (۷) | انْصَبَ النَّجَارُ بَابًا |
| (۸) | الْخَادِمُ يَغْلُقُ النَّافِذَةَ |
- (ج) الْجُمْلُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِنْهَا إِلَى حَرْفٍ فَضَعِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک جملہ ضرورت مند ہے، ایک حرف کا، پس مناسب حرف خالی جگہ میں رکھیں۔

ناکمل جملے

- (۱) يَسْبَحُ الْغَلَامُ النَّهْرِ (۲) يَنْهَبُ التَّلْمِيذُ الْمَدْرَسَةَ
 (۳) قَطَعْتُ الْحَبْلَ السَّكِينِ (۴) يَعُودُ الْغَرِيبُ بَلَدِهِ
 (۵) نَامَ الطِّفْلُ السَّرِيرِ (۶) يَرْضَى الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ الْمُوَدَّبَ

مکمل جملے

- (۱) يَسْبَحُ الْغَلَامُ فِي النَّهْرِ
 (۲) يَنْهَبُ التَّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
 (۳) قَطَعْتُ الْحَبْلَ بِالسَّكِينِ
 (۴) يَعُودُ الْغَرِيبُ إِلَى بَلَدِهِ
 (۵) نَامَ الطِّفْلُ عَلَى السَّرِيرِ
 (۶) يَرْضَى الْمُعَلِّمُ بِالتَّلْمِيذِ الْمُوَدَّبِ

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

۱- كَوْنُ خَمْسِ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةً مِنْ اِسْمَيْنِ

ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ہر جملہ دو اسموں سے مرکب ہو۔

جملے

- (۱) خَالِدٌ شَاهِدٌ
 (۲) حَامِدٌ ذَكِيٌّ
 (۳) فَاطِمَةُ نَائِمَةٌ
 (۴) الْحَارِثُ أَمِينٌ
 (۵) الْوَلَدُ صَالِحٌ

۲۔ كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمَيْنِ وَفِعْلٍ
ایسے پانچ جملے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ دو اسموں اور ایک فعل سے
مرکب ہو۔

جملے

(۱) خَالِدٌ يُنْفِقُ مَالَهُ

(۲) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا

(۳) رَكِبَ زَيْدٌ الْهَيْكَلَةَ

(۴) سَرَقَ اللَّصُّ الْمَالَ

(۵) الشَّمْسُ يُضِيءُ الْعَالَمَ

۳۔ كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا عَلَى الْاَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ
لِلْكَلِمَةِ (پانچ جملے ایسے بنائے کہ ہر جملہ کلمہ کی تینوں قسموں پر مشتمل ہو۔)

جملے

(۱) مَرَّ زَيْدٌ بِخَالِدٍ

(۲) زَيْدٌ عَلَى السَّقْفِ

(۳) لَا تَكُلْ فِي الشَّارِعِ

(۴) كَرِيمٌ فِي الْبَيْتِ

(۵) قَطَعْتُ الثَّوْبَ لِزَيْدٍ

تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَانِهِ

(فعل کی تقسیم اس کے زمانے کے اعتبار سے)

(۱) الْفِعْلُ الْمَاضِي (فعل ماضی)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|----------------------|-------------------|
| (۱) | جَرَى الْكَلْبُ | کتا دوڑا۔ |
| (۲) | وَقَفَ الرَّجُلُ | آدمی ٹھہرا۔ |
| (۳) | ضَاعَ الْكِتَابُ | کتاب ضائع ہوئی۔ |
| (۴) | دَقَّتِ السَّاعَةُ | گھنٹی بجی۔ |
| (۵) | جَاءَتِ الْبِنْتُ | لڑکی آئی۔ |
| (۶) | بَاضَتِ الدُّجَاجَةُ | مرغی نے انڈا دیا۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

تَمَلَّ الْكَلِمَاتِ الْأُولَى فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ تَجِدُهَا أفعالاً لِأَنَّ كَلِمَةً مِنْهَا يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ - وَإِذَا تَدَبَّرْتَ هَذَا الزَّمَانَ فِي كُلِّ مِنْهَا وَجَدْتَهُ زَمَانًا مَاضِيًّا فَكَلِمَةُ "جَرَى" فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ تَدُلُّ عَلَى الْجُرْيِ فِي الزَّمَنِ الَّذِي مَضَى قَبْلَ التَّكَلُّمِ، وَكَلِمَةُ "وَقَفَ" فِي الْمِثَالِ الثَّانِي تَدُلُّ عَلَى الْوُقُوفِ فِي الزَّمَنِ الَّذِي مَضَى قَبْلَ التَّكَلُّمِ أَيْضًا وَهَلُمَّ جَرًّا وَلِذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ "فِعْلاً مَاضِيًّا" وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي مِنْ هَذَا

النوع۔

گذشتہ مثالوں کے پہلے کلمات پر غور کیجئے آپ ان کو فعل پائیں گے اس لیے کہ ان میں سے ہر ایک کسی خاص زمانے میں کام کے حصول پر دلالت کرتا ہے اور جب آپ ان تمام کلمات میں زمانوں پر غور و خوض کرتے ہیں تو ہر ایک میں زمانہ ماضی پاتے ہیں۔ پس جری کا کلمہ پہلی مثال میں زمانہ گذشتہ میں چلنے پر دلالت کرتا ہے، کلام کرنے سے پہلے اور وقف کا کلمہ بھی دوسری مثال میں زمانہ گذشتہ میں کلام کرنے سے پہلے وقف پر دلالت کرتا ہے یہی بات سب میں ہے اور اسی طرح تمام کلمات میں سے ہر کلمہ کا نام فعل ماضی ہے رکھا جاتا ہے اسی طرح ہی اس قسم کے تمام کلمات ہیں۔

۴۔ الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي۔

”فعل ماضی ہر وہ فعل ہے کہ جو زمانہ گذشتہ میں کس کام کے حاصل ہونے پر

دلالت کرے۔“

(۲) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (فعل مضارع کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|------------------------|-----------------------------|
| (۱) | أَغْسِلُ يَدَيَّ | میں اپنے ہاتھ دھوتا ہوں۔ |
| (۲) | الْبَسُ نِيَابِي | میں اپنے کپڑے پہنتا ہوں۔ |
| (۳) | نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ | ہم گیند کے ساتھ کھیلتے ہیں۔ |
| (۴) | نَمْشِي فِي الْحُقُولِ | ہم کھیتوں میں چلتے ہیں۔ |

- (۵) يَنْبَحُ الْكَلْبُ کتا بھونکتا ہے۔
 (۶) يَنْبَهُ الْحَارِسُ چوکیدار خبردار کرتا ہے۔
 (۷) تَأْكُلُ الْبُنْتُ لڑکی کھاتی ہے۔
 (۸) تَذْبَلُ الْوَرْدَةُ گلاب کا پھول مرجھا رہا ہے۔

الْبُحْثُ (تحقیق)

الكَلِمَاتُ الْأُولَى فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ كُلِّهَا أَفْعَالٌ لِأَنَّ كُلًّا مِنْهَا يَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ وَإِذَا تَلَبَّرْتَ هَذَا الزَّمَانَ الْخَاصَّ فِي كُلِّ مِنْهَا وَجَدْتَهُ إِمَّا حَاضِرًا وَإِمَّا مُسْتَقْبَلًا۔ فَالْفِعْلُ "اغْسِلُ" يَدُلُّ عَلَى حُضُورِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ الْفِعْلُ "الْبَسُ" يَدُلُّ عَلَى حُضُورِ الْبَسِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ وَيُسَمَّى كُلُّ فِعْلٍ مِنْ هَذَا النُّوعِ "فِعْلًا مُضَارِعًا" وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَ أَشْبَاهِهَا وَجَدْتَهُ هَمْزَةً أَوْ نُونًا أَوْ يَاءً أَوْ تَاءً وَتُسَمَّى هَذِهِ الْأَحْرُفُ الْأَرْبَعَةُ "أَحْرُفُ الْمُضَارِعَةِ"

گذشتہ تمام مثالوں میں پہلے کلمات سارے افعال ہیں اس لئے ان میں سے ہر ایک ایک خاص زمانے میں کسی کام پر دلالت کرتا ہے اور جب آپ اس خاص زمانے میں غور و خوض کرتے ہیں ان میں سے ہر ایک کو آپ یا تو زمانہ موجود یا زمانہ آئندہ پاتے ہیں۔ پس "اغسل" فعل زمانہ موجود یا آئندہ میں غسل کے فعل کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور البس فعل زمانہ موجود یا آئندہ میں لبس کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے تو پس اس نوع میں سے ہر فعل کا نام فعل مضارع رکھا جاتا ہے۔

جب آپ ان افعال اور ان کے مشابہ افعال میں پہلے حرف کی طرف توجہ کرتے ہیں تو آپ اس حرف کو ہمزہ یا نون یا یاء یا تاء پاتے ہیں، پس انہی چار حروف کا نام حروف مضارع رکھا جاتا ہے۔

(۵) الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مَبْنُوًّا بِحَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ الْمُضَارِعَةِ وَهِيَ الْهَمْزَةُ وَالنُّونُ وَالْيَاءُ وَالشَّاءُ۔

فعل مضارع ہر وہ فعل ہے کہ جو زمانہ موجود یا آئندہ میں کسی کام کے حاصل ہونے پر دلالت کرے اور یہ بات بھی ضروری ہے کہ وہ انہی حروف مضارع یعنی ہمزہ، نون، یاء اور تاء سے شروع ہوتا ہو۔

(۳) فِعْلُ الْأَمْرِ (فعل امر کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|---------------------------|------------------------|
| (۱) | الْعَبُّ بِالْكُرَّةِ | گیند کے ساتھ کھیل |
| (۲) | أَطْعَمَ قِطَّكَ | اپنے بلے کو کھانا کھلا |
| (۳) | نَظَّفَ ثِيَابَكَ | اپنے کپڑے صاف کر |
| (۴) | نَمَّ مَبَكَّرًا | جلدی سو جاؤ |
| (۵) | تَمَهَّلُ فِي السَّيْرِ | آرام سے چلو |
| (۶) | أَجَدَّ مَضْغَ الطَّعَامِ | کھانے کو خوب چباؤ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

الكلمات الأولى في الأمثلة المتقدمة أفعال لأن كلاً منها يدل على

حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ -
وَإِذَا تَدَبَّرْنَا هَذِهِ الْأَفْعَالَ وَجَدْنَا الْمُتَكَلِّمَ فِي كُلِّ مِنْهَا يُطَلَّبُ مِنَ
الْمُخَاطَبِ وَ يَأْمُرُهُ أَنْ يَأْتِيَ عَمَلًا فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ وَ مِنْ أَجْلِ
ذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ "فِعْلُ أَمْرٍ" فَالْفِعْلُ "الْعَبُّ"
فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ يُطَلَّبُ بِهِ مِنَ الْمَخَاطَبِ إِيكَانُ اللَّعْبِ فِي الزَّمَنِ
الْمُسْتَقْبَلِ وَ هُوَ لِذَلِكَ فِعْلُ أَمْرٍ، وَ الْفِعْلُ "أَطْعِمُ" فِي الْمِثَالِ الثَّانِي
يُطَلَّبُ بِهِ مِنَ الْمَخَاطَبِ حُصُولُ الْأَطْعَامِ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَ
هُوَ لِذَلِكَ فِعْلُ أَمْرٍ أَيْضًا، وَ هَذَا يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ -

پہلے دی گئی مثالوں کے پہلے کلمات افعال ہیں اس لیے ان میں سے ہر ایک
خاص زمانے میں کام کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جب ہم ان افعال میں غور و خوض کرتے ہیں تو ہم ان افعال میں سے ہر ایک
فعل میں متکلم کو دیکھتے ہیں کہ وہ مخاطب سے مطالبہ کرتا ہے اور اس کو حکم کرتا
ہے کہ وہ کام کو زمانہ آئندہ میں کرے۔ اسی وجہ سے ان تمام افعال میں سے ہر
فعل کا نام فعل امر رکھا جاتا ہے، پس الْعَبُّ فعل جو پہلی مثال میں ہے اس میں
مخاطب سے کھیلنے کا مطالبہ کیا گیا ہے زمانہ مستقبل میں اور وہ اسی وجہ سے فعل
امر ہے، اور أَطْعِمُ فعل جو کہ دوسری مثال میں موجود ہے اس کے ساتھ
مخاطب سے کھانا کھلانے کا مطالبہ زمانہ مستقبل میں کیا گیا ہے اور وہ بھی اسی
وجہ سے فعل امر ہے اور اسی طرح گذشتہ باقی تمام افعال میں کہا جائے گا۔

(۶) الْقَاعِدَةُ (قاعده)

فِعْلُ الْأَمْرِ هُوَ فِعْلٌ يُطَلَّبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ -
فعل امر وہ فعل ہے کہ جس کے ساتھ مطالبہ کیا جاتا ہے کسی شے کے حاصل

کرنے کا زمانہ آئندہ میں۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین نمبر ۱ (مشق نمبر ۱)

اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَ مَيِّزِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ وَالْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ
وَالْأَفْعَالَ الْأَمْرَ۔

آنے والی عبارات کو پڑھیے اور ماضی، مضارع اور امر کے فعلوں کو الگ الگ کیجئے۔

- (۱) جَنَى الْفَلَّاحُ قُطْنَهُ وَ بَاعَهُ ثُمَّ اشْتَرَى بَعْضَ ثَمَنِهِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ
- (۲) نَظَرَ الْوَلَدُ إِلَى الطَّائِرِ وَ هُوَ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ فَحَبَّ أَنْ يَطِيرَ مِثْلَهُ
- (۳) هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ لَيْلًا فَاطْفَافَتِ الْمَصَابِيحُ وَ اقْتَلَعَتْ بَعْضُ الْأَشْجَارِ
- (۴) سَطَا الذَّنْبُ عَلَى الْغَنَمِ فَافْتَرَسَ وَاحِدَةً وَ فَرَّ هَارِبًا۔
- (۵) ادْخُلِ الْبُسْتَانَ وَ مَتِّعْ نَفْسَكَ بِمَنْظَرِهِ، وَ لَا تَعْبَثْ بِأَزْهَارِهِ وَ ثَمَرِهِ
- (۶) لَا تَكْثُرْ مِنَ الْكَلَامِ وَ لَا تَنْطِقْ بِمَا لَا تَعْلَمُ۔
- (۷) اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَ بَعْدَهُ، وَ نَظِّفْ أَسْنَانَكَ وَ لَا تُدْخِلِ الطَّعَامَ
عَلَى الطَّعَامِ

حل:

- الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ: جَنَى، بَاعَ، اشْتَرَى، نَظَرَ، أَحَبَّ، هَبَّتْ۔
الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ: يُحَلِّقُ، يَحْتَاجُ، يَطِيرُ۔
الْأَفْعَالَ الْأَمْرَ: ادْخُلْ، مَتِّعْ، اغْسِلْ، نَظِّفْ۔
الْأَفْعَالَ النَّهْيَ: لَا تَكْثُرْ، لَا تَعْلَمُ، لَا تُدْخِلْ، لَا تَنْطِقْ۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(۱) ضَعُ قَبْلَ كُلِّ إِسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ أَوْ بَعْدَهُ فِعْلًا مَاضِيًا يُلَانِمُهُ
آگے آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کے سامنے یا بعد ایسا فعل ماضی رکھیں جو
اس کے مناسب ہو۔

الْفُصْنُ، الزُّجَاجُ، الْقَلَمُ، الشَّمْسُ، الْقِطَارُ، الْبَحْرُ، الثَّمَرُ، الْمِصْبَاحُ

حل:

الزُّجَاجُ سَقَطَ	انْكَسَرَتِ الْفُصْنُ
كَسَفَتِ الشَّمْسُ	ضَاعَ الْقَلَمُ
الْبَحْرُ فَاضَ	جَاءَ الْقِطَارُ
اتَّقَدَ الْمِصْبَاحُ	حَمَضَ الثَّمَرُ

(۲) ضَعُ قَبْلَ كُلِّ إِسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ أَوْ بَعْدَهُ مُضَارِعًا يُلَانِمُهُ
آگے آنے والے اسماء میں سے ہر اسم سے پہلے یا بعد اس کے مناسب فعل مضارع رکھیں۔
الرِّيحُ، الْغُبَارُ، الْهَيْلَالُ، الْإِنَاءُ، الْمِصْبَاحُ، النَّهْرُ، السَّفِينَةُ، الْقَلَمُ

حل:

يَمْتَلِي النَّهْرُ	تَهَبُ الرِّيحُ
يَطْلُعُ الْهَيْلَالُ	يَنْتَشِرُ الْغُبَارُ
يَفِيضُ الْإِنَاءُ	تَقِفُ السَّفِينَةُ
يُطْفَأُ الْمِصْبَاحُ	يَكْتُبُ الْقَلَمُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

(۱) ضَعُ فِعْلًا مُضَارِعًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي۔

- (۱) الفارة من القط (۲) الكلب وراء صاحبه
(۳) الدجاجة كل يوم بيضة۔ (۴) الام اولادها۔

حل:

- (۱) الْفَارَةُ تَخَافُ مِنَ الْقُطِّ
(۲) الدُّجَاجَةُ تَبْيِضُ كُلَّ يَوْمٍ
(۳) الْكَلْبُ يَمْشِي وَرَاءَ صَاحِبِهِ
(۴) الْاُمُّ تُطْعِمُ اَوْلَادَهَا
(ب) ضَعُ فِعْلاً مَاضِيًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي۔
(۱) الْوَلَدُ الْجُلُوسَ (۲) الرَّجُلُ فِي النَّهْرِ
(۳) الْخَادِمُ الْحُجْرَةَ (۴) عَلِيٌّ اِلَى فَرَنْسَا

حل:

- (۱) الْوَلَدُ اِخْتَصَرَ الْجُلُوسَ
(۲) الرَّجُلُ غَسَلَ فِي النَّهْرِ
(۳) الْخَادِمُ غَسَلَ الْحُجْرَةَ
(۴) عَلِيٌّ ذَهَبَ اِلَى فَرَنْسَا

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

- (۱) اَيْتُ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مَبْدُوَةٌ بِفِعْلِ مَاضٍ۔
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ فعل ماضی سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

- (۱) جَاءَ بَكْرٌ مِنَ الْبَيْتِ

- (۲) شَرِبْتُ لَبَنًا خَالِصًا
 (۳) اَكْرَمَ زَيْدٌ لِيَصِيفِهِ
 (۴) سَفَرَ الْخَادِمُ إِلَى بَيْتِهِ
 (۵) عَالَجَ حَمِيدٌ خَالِدًا
 (۲) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مَبْلُوءَةٌ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔
 ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ فعل مضارع کے ساتھ شروع ہو۔

جملے

- (۱) يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ
 (۲) تَنْبُتُ الْأَرْضُ كُلَّ شَيْءٍ
 (۳) يَكْتُبُ الرَّجُلُ عَلَى الْكِرَاسَةِ
 (۴) يَنْهَبُ خَالِدٌ إِلَى صَدِيقِهِ
 (۵) يُؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ
 (۳) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلٌ أَمْرٍ۔
 ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ہر ایک جملے میں فعل امر موجود ہو۔

جملے

- (۱) ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ
 (۲) فَادْخُلِي فِي عِبَادِي
 (۳) سِيرُوا فِي الْأَرْضِ
 (۴) اِذْهَبْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ
 (۵) كُلُوا وَاشْرَبُوا

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

إِنِّتْ بَارْبَعِ جُمَلٍ بِكُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ، بِحَيْثُ تَكُونُ أَحْرُفُ
الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَفْعَالِ الْأَرْبَعَةِ مُخْتَلِفَةً۔

چار جملے ایسے بنائیے کہ ان میں ہر ایک میں فعل مضارع اس حیثیت سے ہو کہ

اس کے حروف مضارع مختلف ہوں۔

جملے

(۱) نَحْنُ نَعْبُدُ اللَّهَ وَنَسْتَعِينُهُ

(۲) يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ

(۳) أَكَلُ السَّمَكِ

(۴) أَنْتَ تَكْرِمُ الْأَسَايِذَةَ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

اُكْتُبِ الْجُمَلِ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ كُلِّ فِعْلٍ مَاضٍ فِيهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ
آنے والے جملوں کو فعل ماضی سے فعل مضارع کے ساتھ تبدیل کر کے لکھیں۔

(۱) سَارَ الْقِطَارُ (۲) طَارَ الصَّقْرُ

(۳) سَافِرٌ وَالْيَدِيُّ (۴) مَرِضَ الْغُلَامُ

(۵) نَزَلَ الْمَطَرُ (۶) عَطَشَ الزَّرْعُ

حل:

(۱) يَسِيرُ الْقِطَارُ (۲) يَطِيرُ الصَّقْرُ

(۳) يُسَافِرُ وَالْيَدِيُّ (۴) يَمْرِضُ الْغُلَامُ

(۵) يَنْزِلُ الْمَطَرُ (۶) يَعْطَشُ الزَّرْعُ

(ب) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ بِفِعْلِ مَاضٍ -
آنے والے جملوں میں سے ہر ایک کو فعل مضارع سے فعل ماضی کے ساتھ
تبدیل کریں۔

- (۱) يُغْرِدُ الْعُصْفُورُ
- (۲) يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ
- (۳) يَبِيعُ التَّاجِرُ اللَّبْنَ
- (۴) تُنَظِّفُ الْبِنْتُ ثِيَابَهَا
- (۵) يَغْسِلُ الْوَالِدُ يَدَيْهِ
- (۶) يَجْنِي الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ

حل: فعل ماضی

- (۱) غَرَدَ الْعُصْفُورُ
- (۲) بَاعَ التَّاجِرُ اللَّبْنَ
- (۳) غَسَلَ الْوَالِدُ يَدَيْهِ
- (۴) اَثْمَرَ الْبُسْتَانُ
- (۵) نَظَّفَ الْبِنْتُ ثِيَابَهَا
- (۶) جَنَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ

(ح) حَوِّلِ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى فِعْلِ أَمْرٍ وَأَضْبِطِ الْأَمْرَ بِالشَّكْلِ
آنے والے جملوں میں فعل مضارع کو فعل امر کی طرف تبدیل کریں اور فعل
امر پر اعراب بھی لگائیں۔

- (۱) أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ
- (۲) أَحْفَظُ الدَّرْسَ

- (۳) أَنْظَفُ الْجُذَاءَ
(۴) أَقْرَأُ فِي الْكِتَابِ
(۵) اسْتَفْعَلُ فِي الْحَدِيثِ
(۶) انْطَقُ بِالصَّنْقِ

الافعال الامر

- (۱) احْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ
(۲) احْفَظِ الدَّرْسَ
(۳) نَظِّفِ الْجُذَاءَ
(۴) اِقْرَأْ فِي الْكِتَابِ
(۵) اسْتَفْعَلْ فِي الْحَدِيثِ
(۶) انْطَقْ بِالصَّنْقِ

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

(۱) ضَعُ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ فَاكْثَرِ۔

آنے والے افعال میں سے ہر فعل کو ایسے جملہ مفیدہ میں رکھیں کہ جو تین کلمات سے زائد ہو۔

خَرَجَ، يَلْبَسُ، تَسْتَخْرِجُ، تَغْسِلُ، اسْتَرَاخَ

حل:

- (۱) خَرَجَ زَيْدٌ مِنَ الْبَيْتِ
(۲) خَالِدٌ يَلْبَسُ ثَوْبًا نَظِيفًا فِي كُلِّ وَقْتٍ
(۳) اِشْيُ أَنْ تَسْتَخْرِجَ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ

- (۴) هَلْ تَغْسِلُ اثْيَابَكَ بَعْدَ الْأَسْبُوعِ
 (۵) جَاءَ الْمُسَافِرُ وَاسْتَرَا حَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
 (۲) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعِ الْأَسَدِ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مَكْضٍ۔
 شیر کے موضوع پر پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ہر جملہ فعل ماضی سے شروع ہو رہا ہو۔

حل:

- (۱) خَرَجَ الْأَسَدُ مِنَ الْغَابَةِ
 (۲) دَخَلَ الْأَسَدُ فِي الْقَرْيَةِ
 (۳) نَظَرَ الْأَسَدُ غَنَمًا صَغِيرًا
 (۴) افْتَرَسَ الْأَسَدُ عَلَى الْغَنَمِ
 (۵) شَرِبَ الْأَسَدُ دَمَ الْغَنَمِ وَآكَلَ لَحْمَهُ
 (۳) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعِ النَّهْرِ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔

دریا کے موضوع پر پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ہر جملہ فعل مضارع سے شروع ہو رہا ہو۔

- (۱) يَغْتَسِلُ الْأَوْلَادُ عِنْدَ الظَّهْرِ كُلَّ يَوْمٍ فِي النَّهْرِ
 (۲) يَقِيضُ مَاءُ النَّهْرِ فِي أَيَّامِ الْمَطَرِ
 (۳) أَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ لِصَيْدِ السَّمَكِ كُلَّ يَوْمٍ
 (۴) تَجْرِي الْفُلُكُ فِي النَّهْرِ فِي كُلِّ مَوْسِمٍ۔
 (۵) يَقِلُّ مَاءُ النَّهْرِ فِي الشِّتَاءِ
 (۴) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَأْمُرُ فِيهَا تَلْمِيذًا بِخَمْسَةِ أَعْمَالٍ تَرْتَبِطُ

بِالْمُتْرَسَةِ

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ جن میں شاگرد کو مدرسے سے متعلق پانچ کاموں کا حکم

دیا گیا ہو۔

حل:

- (۱) يَا تَلْمِيذُ اذْهَبْ اِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا
 (۲) اسْتَمِعْ نَصَائِحَ اسَاتِدَتِكَ بِالْقَلْبِ
 (۳) نَظَّفْ غُرْفَتَكَ كُلَّ يَوْمٍ
 (۴) سَلِّمْ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ مِّنْ لَّقَيْكَ فِي الْمَدْرَسَةِ
 (۵) تَكَلَّمْ اَمَامَ اسْتَاذِكَ بِالْاَدَبِ



الْفَاعِلُ (فاعل کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- (۱) طَارَ الْعُصْفُورُ جڑیا اڑی۔
- (۲) جَرَى الْحِصَانُ گھوڑا دوڑا۔
- (۳) لَعِبَ الْوَلَدُ لڑکا کھیلا۔
- (۴) يَعُومُ السَّمَكُ مچھلی تیرتی ہے۔
- (۵) يَلْسَعُ الْبُعُوضُ پھمڑنگ مارتے ہیں۔
- (۶) تَأْكُلُ الْبِنْتُ لڑکی کھاتی ہے۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثِلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ وَكُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ فِعْلٍ وَ
 إِسْمٍ، وَإِذَا بَحَثْنَا فِي الْأَمْثِلَةِ السَّلَاةِ الْأُولَى نَرَى أَنَّ الَّذِي طَارَ هُوَ
 الْعُصْفُورُ، وَالَّذِي جَرَى هُوَ الْحِصَانُ وَالَّذِي لَعِبَ هُوَ الْوَلَدُ۔
 فَيَكُونُ الْعُصْفُورُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ الطَّيْرَانَ، وَالْحِصَانُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ
 الْجَرَى، وَالْوَلَدُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ اللَّعِبَ وَلِذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأَسْمَاءِ السَّلَاةِ "فَاعِلًا" وَكَذَا يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَمْثِلَةِ وَإِذَا
 نَظَرْنَا إِلَى كُلِّ إِسْمٍ فِي الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ وَجَدْنَاهُ مَسْبُوقًا بِفِعْلٍ وَ
 وَجَدْنَاهُ مَرْفُوعًا۔

گذشتہ تمام مثالیں جملے ہیں اور ان میں سے ہر جملہ ایک اسم اور ایک فعل سے
 مل کر بنا ہوا ہے جب ہم پہلی تین مثالوں کے متعلق تحقیقی گفتگو کرتے ہیں تو ہم

دیکھتے ہیں کہ اُن میں سے پہلے جملہ میں جو چیز اڑنے والی ہے وہ چڑیا ہے اور دوسری مثال میں جو دوڑنے والی ہے وہ گھوڑا ہے جب کہ تیسری مثال میں جو کھیلنے والا ہے وہ لڑکا ہے۔ پس چڑیا وہ ہوگی کہ جس نے اڑنے کا کام کیا، اور گھوڑا وہ ہوگا جس نے دوڑنے کا کام کیا اور لڑکا وہ ہوگا جس نے کھیلنے کا کام کیا اور اسی وجہ سے ان تینوں اسماء کا نام فاعل رکھا جاتا ہے اور باقی مثالوں میں بھی اسی طرح کہا جائے گا اور جب ہم گذشتہ مثالوں میں ہر اسم کی طرف توجہ کرتے ہیں تو ہم اس کو فعل کے بعد دیکھتے ہیں اور اس کے آخری حرف کو مرفوع پاتے ہیں۔

القَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۷) الْفَاعِلُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَ فِعْلٌ وَكَلَّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ۔
 ”فاعل وہ اسم ہے کہ اس سے پہلے ایک فعل ہوتا ہے اور وہ فعل دلالت کرتا ہے اس ذات پر کہ جس نے وہ فعل (کام) کیا ہو۔“

تمرینات (مشقیں)

تمرین نمبر ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ۔
 آنے والے جملوں میں سے ہر جملہ سے اسم فاعل کو الگ کریں۔

صَاحُ الدِّيَكِ	وَقَفَ الشَّوْرُ
بَكَى الطِّفْلُ	جَاءَ الطَّيِّبُ
لَعِبَ الْاَوْلَادُ	لَدَغَ الشُّعْبَانُ
اِسْتَفْلَ الْعَامِلُ	حَضَرَ الْغَائِبُ

زَرََعَ الْفَلَّاحُ

حل:

الذَّيْتُ	الثَّوْرُ	الطِّفْلُ
الطَّبِيبُ	الْأَوْلَادُ	الثُّغْبَانُ
الْعَامِلُ	الْغَائِبُ	الْفُلَّاحُ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ضَعُ فَاعِلًا لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

آنے والے افعال میں سے ہر فعل کے ساتھ فاعل لگائیں۔

نَبَحَ، يَضْحَكُ، يَبْكِي، نَطَحَ، يَشْرَبُ، عَطَسَ، سَافَرَ، يَرْكَبُ

حل:

يَضْحَكُ الطِّفْلُ	نَبَحَ الْكَلْبُ
نَطَحَ الثَّوْرُ الْهَرَّةَ	يَبْكِي الصَّبِيُّ
عَطَسَ خَالِدٌ	يَشْرَبُ الْقَطُّ
يَرْكَبُ حَامِدٌ	سَافَرَ الْمُسَافِرُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَاعِلًا۔

آنے والے اسماء کو کسی جملے میں اس حیثیت سے رکھیں کہ ان میں سے ہر ایک

فاعل بن جائے۔

التَّلْمِيذُ، الثُّغْلَبُ، الرَّجُلُ، سَفِينَةٌ، النَّمْلُ، نَحْلَةٌ، الْخَادِمُ، الْجُنْدُ

حل:

(۱) يَحْفَظُ التَّلْمِيذُ دَرَسَهُ

- (۲) يَهْرُبُ الثَّعْلُبُ وَرَاءَ الدِّبْكِ
 (۳) صَلَّى الرَّجُلُ بِالْجَمَاعَةِ
 (۴) تَجْرِي السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ
 (۵) أَكَلَ النَّمْلُ حِنْطَةً
 (۶) لَدَغَتِ النَّحْلَةُ
 (۷) يَشْتَغِلُ الْخَادِمُ فِي عَمَلِهِ
 (۸) يَحْفَظُ الْجُنْدُ مَدِينَتَهُ
- مزدور اپنے کام میں مشغول ہوتا ہے۔
 لشکر اپنے شہر کی حفاظت کرتا ہے۔

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوِّنْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآيَةِ جُمْلًا مُؤَلَّفَةً مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ مَلَائِمَةً۔
 آنے والے کلمات میں سے فعل اور فاعل کے مناسب جملے بنائیے۔
 صَهْلٌ، نَطَحَ، التَّلْمِيذُ، الْجَمَلُ، التَّاجِرُ، شَكَأَ، بَاعَ، بَرَكَ،
 الْمَرِيضُ، الْخُرُوفُ، الْحِصَانُ، حَفِظَ

حل:

- (۱) صَهْلَ الْحِصَانِ
 (۲) نَطَحَ الْخُرُوفِ
 (۳) حَفِظَ التَّلْمِيذُ
 (۴) بَرَكَ الْجَمَلُ
 (۵) بَاعَ التَّاجِرُ
 (۶) شَكَأَ الْمَرِيضُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

كَوِّنْ سِتَّ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى فَاعِلٍ، وَ يَكُونُ
 الْفِعْلُ مُضَارِعًا فِي الثَّلَاثِ الْأُولَى وَ مَا ضِيًّا فِي الثَّلَاثِ الثَّانِيَةِ۔
 چھ جملے ایسے بنائیے کہ ان میں سے ہر جملہ فاعل پر مشتمل ہو اور پہلے تین
 جملوں میں فعل مضارع اور دوسرے تین جملوں میں ماضی ہو۔

حل:

- (۱) يَسْكُنُ الْفَارَةُ فِي الْحُقُولِ وَالْبُيُوتِ
 - (۲) يَأْكُلُ الْفَارَةُ النَّبَاةَ وَالْفَاكِهَةَ
 - (۳) يَهْرُبُ الْفَارَةُ سَرِيْعًا
 - (۴) يَسْمَعُ الْفَارَةُ صَوْتَ الْهَرَّةِ فَيَهْرُبُ إِلَى مَسْكِنِهِ
 - (۵) يَجِدُ الْفَارَةُ أَيَّ شَيْءٍ فَيَقْطَعُهُ بِأَسْنَانِهِ
- (۷) تمرین فی اعراب (اعراب سے متعلق مشق)

(ا) نمودج: (نمونہ)

- (۱) حَضَرَ الْغَائِبُ غَائِبٌ حَاضِرٌ هُوَا
حَضَرَ..... فِعْلٌ مَاضٍ حَضَرَ..... فِعْلٌ مَاضٍ هُوَا
الْغَائِبُ..... فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ غَائِبٌ..... فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هُوَا۔
- (۲) يَطِيرُ الذُّبَابُ كَمَا أَتَى هُوَا۔
يَطِيرُ..... فِعْلٌ مَضَارِعٌ يَطِيرُ..... فِعْلٌ مَضَارِعٌ هُوَا۔
الذُّبَابُ..... فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ ذَبَابٌ..... فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هُوَا۔
- (ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ۔
- (۱) فَاضَ النَّهْرُ نَهْرٌ بَهْرٌ۔
فَاضَ فِعْلٌ مَاضٍ هُوَا۔ النَّهْرُ..... فَاعِلٌ هُوَا كِي وَجْهٍ سِي مَرْفُوعٌ هُوَا۔
- (۲) يَرْبِحُ التَّاجِرُ تَاجِرٌ نَفْعٌ كَمَا تَاجِرٌ۔
يَرْبِحُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ هُوَا حُرُوفٌ نَاصِبٌ وَجَازٌ مَنَّهُ هُوَا كِي وَجْهٍ سِي
التَّاجِرُ فَاعِلٌ هُوَا كِي وَجْهٍ سِي مَرْفُوعٌ هُوَا۔

الْمَفْعُولُ بِهِ (مفعول بہ کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|-------------------------------|------------------------------|
| (۱) | شَدَّ التِّلْمِيذُ الْحَبْلَ | شاگرد نے رسہ باندھا۔ |
| (۲) | طَوَتِ الْبِنْتُ الثَّوْبَ | لڑکی نے کپڑا پیٹا۔ |
| (۳) | أَكَلَ الذَّنْبُ الْخُرُوفَ | بھیڑیے نے بکری کا بچہ کھایا۔ |
| (۴) | يَرْبِحُ السَّابِقُ جَائِزَةً | اول آنے والا انعام لیتا ہے۔ |
| (۵) | يَصِيدُ الثَّعْلَبُ دَجَاجَةً | لومڑی مرغی کو شکار کرتی ہے۔ |
| (۶) | يَبِيعُ الْقَصَابُ اللَّحْمَ | قصابی گوشت بیچتا ہے۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ مُرَكَّبَةٌ مِنْ فِعْلٍ وَاحِدٍ وَمِنْ إِسْمَيْنِ الْأَسْمِ الْأَوَّلُ هُوَ الَّذِي سَمِّيَتْهُ "فَاعِلًا" لِأَنَّ الْفِعْلَ صَلَرَ عَنْهُ وَإِذَا بَحَثْنَا فِي الْأَمْثِلَةِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى، رَأَيْنَا أَنَّ الْأِسْمَ الثَّانِي فِي كُلِّ مِثَالٍ وَهُوَ الْحَبْلُ، الثَّوْبُ، الْخُرُوفُ هُوَ الَّذِي وَقَعَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ۔ فَالْفِعْلُ وَهُوَ أَشَدُّ الَّذِي حَصَلَ مِنَ التِّلْمِيذِ، وَقَعَ عَلَى الْحَبْلِ وَالطِّيُّ الَّذِي فَعَلَتْهُ الْبِنْتُ وَقَعَ عَلَى الثَّوْبِ وَالْأَكْلُ الَّذِي صَلَرَ مِنَ الذَّنْبِ عَلَى الْخُرُوفِ فَالتِّلْمِيذُ الْبِنْتُ وَالذَّنْبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ فَاعِلٌ وَالْحَبْلُ وَالثَّوْبُ وَالْخُرُوفُ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ وَ يُسَمَّى مَفْعُولًا بِهِ وَ كَذَلِكَ يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَمْثِلَةِ۔ وَإِذَا تَأَمَّلْنَا أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ وَجَدْنَا هَا مَنْصُوبَةً۔

گذشتہ جملوں میں سے ہر ایک جملہ ایک اور دو اسموں سے مرکب ہے جو پہلا اسم ہے اس کا نام ہم فاعل رکھتے ہیں۔ اس لیے کہ اسی سے ہی فعل صادر ہوا ہے اور جب پہلی تین مثالوں سے متعلق گفتگو کرتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ بے شک دوسرا اسم ہر مثال میں وہ جبل ہے، ثوب خروف ہے۔ یہ وہ اسم ہے کہ جس پر فعل واقع ہوا ہے پس فعل وہ جو شد جو کہ شاگرد سے حاصل ہوا اور رسی پر واقع ہوا اور الطی جو ہے وہ ہے کہ جس کو لڑکی نے کیا اور کپڑے پر واقع ہوا اور الاکل وہ کہ جو بھیڑیے سے صادر ہوا ان میں سے ہر ایک فاعل ہے اور جبل، ثوب، خروف ان میں سے ہر ایک پر فعل واقع ہوا ہے نام رکھا جاتا ہے مفعول بہ اور اسی طرح باقی مثالوں میں کہا جائے گا اور آخری اسماء میں غور کرتے ہیں کہ جو مفعول بہ پر دلالت کرتے ہیں تو ہم ان کو منصوب پاتے ہیں۔

(۸) الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْمَفْعُولُ بِهٖ اِسْمٌ مِّنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلٌ الْفَاعِلِ۔
مفعول بہ وہ منصوب اسم کہ اُس فاعل کا فعل واقع ہوتا ہے۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهٖ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے مفعول بہ الگ کریں۔

(۱) مَزَّقَ الْغُلَامُ الْوَرَقَ

(۲) حَلَبَتِ الْفَتَاةُ الْبُقْرَةَ

- (۳) اَيَقْظُ الرَّعْدُ النَّائِمَ
 (۴) أَكَلَ الْحِمَارُ الْفُولَ
 (۵) صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا
 (۶) رَمَى الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ
 (۷) طَبَخَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ
 (۸) أَبْصَرَ الرَّجُلُ الْهَيْلَالَ

حل:

الْوَرَقَ ، الْبَقْرَةَ ، النَّائِمَ ، الْفُولَ ، كُرْسِيًّا ، الشَّبَكَةَ ، الطَّعَامَ ،
 الْهَيْلَالَ

یہ سارے کے سارے مفعول بہ ہیں۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

صَغِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يُكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ۔

آنے والے اسماء کو جملوں میں اس حیثیت سے رکھیں کہ ان میں سے ہر ایک

مفعول بہ بن جائے۔

- (۱) رَأَيْتُ الشُّعْبَانَ
 (۲) بَعَثْتُ الْحَدِيثَةَ
 (۳) رَمَيْتُ الْحِذَاءَ إِلَيْهِ
 (۴) أَغْلَقَ الْوَلَدُ النَّاقِدَةَ
 (۵) شَرِبَتِ الْبِنْتُ الْمَاءَ
 (۶) أَكَلَ زَيْدٌ الْبُلْخَ
 (۷) إِشْتَرَيْتُ كِتَابًا

(۸) تَرَكَبُ خَالِدَةَ الْفَرَسَ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ضَعُ مَفْعُولًا بِهِ مُنَاسِبًا لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے میں مناسب مفعول رکھیں۔

- (۱) اكل القط (۲) يزرع الفلاح (۳) يبني النساء
(۴) مزق الولد (۵) تخطيط البنت (۶) كسر الهواء
(۷) غسلت المرأة (۸) يبيع البئال (۹) ينشر النجار
.....

حل:

- (۱) أَكَلَ الْقَطُّ فَارَةً
(۲) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ
(۳) مَزَقَ الْوَلَدُ الثَّوْبَ
(۴) تَخَيَّطُ الْبُنْتُ الْقَوْمِيصَ
(۵) يَبْنِي الْبُنَاءُ الْحُجْرَةَ
(۶) كَسَرَ الْهَوَاءُ الْفُضْنَ
(۷) غَسَلَتِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا
(۸) يَنْشُرُ النَّجَّارُ الْخَشَبَ
(۹) يَبِيعُ الْبُدَّالُ الْمَوْزَ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

ضَعُ فَاعِلًا وَ مَفْعُولًا بِهِ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ۔
قطع، نظف، اكل، يحول، يغسل، احترام، عاقب، يحفظ

جملے:

- (۱) قَطَعَ الْبَرَّازُ ثَوْبًا
- (۲) نَظَّفَ خَالِدٌ غُرْفَتَهُ
- (۳) أَكَلَ حَامِدٌ حُبْرًا
- (۴) يَحْمِلُ الْحَمَارُ قَفِيرًا
- (۵) يَغْسِلُ الْغَسَّالُ الثَّوْبَ
- (۶) إِحْتَرَمَ الرَّجُلُ إِمَامَهُ
- (۷) عَاقَبَ الْكَلْبُ صَاحِبَهُ
- (۸) يَحْفَظُ نَاصِرٌ دَرَسَهُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اجْعَلْ أَحَدَ الْأَسْمَنِ اللَّذَيْنِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فَاعِلًا وَالْآخَرَ مَفْعُولًا بِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

(الولد - الماء) (السفينه - الهواء) (الهر - اللحم)
(الرسالة - الخادم) (الغزال - الاسد) (التلميذ - الدرس)

جملے:

- (۱) شَرِبَ الْوَلَدُ الْمَاءَ
- (۲) أَجْرَى الْهَوَاءُ السَّفِينَةَ
- (۳) يَأْكُلُ الْهَرُّ اللَّحْمَ
- (۴) كَتَبَ الْخَادِمُ الرَّسَالََةَ
- (۵) إِفْتَرَسَ الْأَسَدُ الْغَزَالَ
- (۶) قَرَأَ التَّلْمِيزُ الدَّرْسَ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

هَاتِ اَرْبَعَ جُمَلٍ يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْأَوَّلَى مِنَ الْإِنْسَانِ وَفِي
الثَّانِيَةِ مِنَ الْحَيَوَانَ وَفِي الثَّلَاثَةِ مِنَ النَّبَاتِ وَفِي الْأَخِيرَةِ مِنَ الْجَمَادِ۔

ایسے چار جملے بنائیے کہ پہلے جملے میں مفعول بہ انسان ہو اور دوسرے میں
حیوان ہو اور تیسرے میں نباتات ہو اور آخری میں جمادات ہو۔

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا

(۲) ذَبَحَ الْقَصَابُ الْبَقْرَةَ

(۳) أَقْلَعَ الْفَلَّاحُ الشَّجْرَةَ

(۴) أَخْرَقَ الرَّجُلُ الْخَشَبَ

(۷) تمرین فی الانشاء (انشاء کے بارے میں مشق)

(۱) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَكُونُ كَلِمَةً "الْقُمْحُ" وَفِي كُلِّ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں اس لفظ کا مفعول بہ واقع ہو۔

جملے:

(۱) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُمْحَ

(۲) اسْقَى الرَّجُلُ الْقُمْحَ

(۳) حَصَدَ خَالِدٌ الْقُمْحَ

(۴) طَحَنَ الطَّحَّانُ الْقُمْحَ

(۵) بَاعَ الرَّجُلُ الْقُمْحَ

(۲) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَكُونُ كَلِمَةً الْقُطْنُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ

پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ہر جملے میں القطن مفعول بہ واقع ہو۔

جملے:

- (۱) اِشْتَرَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ
- (۲) سَقَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ
- (۳) جَنَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ
- (۴) بَاغَ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ فِي السُّوقِ
- (۵) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ

(۸) تمرین فی اعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(ا) نمودج (نمونہ)

- (۱) حَمَلَ الْجَمَلُ الْحَطَبَ
حَمَلَ فِعْلٌ مَاضٍ
الْجَمَلُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
الْحَطَبَ مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ
- (۲) يَأْكُلُ الذُّبُّ الشَّاةَ
يَأْكُلُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ
الذُّبُّ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
الشَّاةَ مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ

(ب) اَعْرِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ

آنے والے جملوں کا اعراب بتائیں۔

(۱) صَدَا الْغَلَامِ سَمَكَةٌ

(۲) تَجْمَعُ الْبُنْتُ الْأَزْهَارَ

حل:

صَدَّ فِعْلٌ مَاضٍ الْغَلَامُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ سَمَكَ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ هُوَ،
تَجَمَّعَ فِعْلٌ مَضَارِعُ الْجَمْعِ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الْاِزْهَارُ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ هُوَ۔

الْمُؤَاوَاظَةُ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

(فاعل اور مفعول بہ کے درمیان موازنہ)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------------|
| (۱) | يَجْرُ الْوَحْصَانُ الْعَاجِلَةَ | گھوڑا گاڑی کھینچتا ہے۔ |
| (۲) | قَطَفَ الْغُلَامُ الزُّهْرَةَ | غلام نے پھول توڑا۔ |
| (۳) | رَبَطَتْ فَاطِمَةُ الْجَدِيَّ | فاطمہ نے بکری کا بچہ باندھا۔ |
| (۴) | يَسْقِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ | کسان کھیتی کو پانی دیتا ہے۔ |
| (۵) | قَذَفَ الْأَعْبُ الْكُرَةَ | کھلاڑی نے گیند پھینکا۔ |
| (۶) | حَبَسَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ | سپاہی نے چور کو قید کیا۔ |

النتائج: (نتائج)

عَرَفْنَا مِمَّا مَضَى وَنَعْرِفُ مِنْ تَلَمُّلِ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي
ہم جان چکے جو کچھ گزرا اور جانتے ہیں گذشتہ مثالوں میں غور و فکر کرنے سے

جو کچھ آتا ہے۔

- | | | |
|-----|---|---------------------------------------|
| (۱) | أَنَّ كُلَّ فَاعِلٍ وَكُلَّ مَفْعُولٍ بِهِ إِسْمٌ | ہر فاعل اور ہر مفعول بہ اسم ہوتا ہے۔ |
| (۲) | أَنَّ الْفَاعِلَ هُوَ الَّذِي صَنَعَ عَنْهُ الْفِعْلُ | فاعل وہ ہوتا ہے کہ جس سے فعل صادر ہو۔ |

(۳) اَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ هُوَ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ

مفعول وہ ہوتا ہے کہ جس پر فعل واقع ہو۔

(۴) اَنَّ الْفَاعِلَ آخِرُهُ مَرْفُوعٌ فاعل کا آخر مرفوع ہوتا ہے۔

(۵) اَنَّ الْمَفْعُولَ آخِرُهُ منصوب = مفعول کا آخری منصوب ہوتا ہے۔



الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ (مبتداء اور خبر کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|-------------------------|--------------------|
| (۱) | التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ | سیب میٹھا ہے۔ |
| (۲) | الصُّورَةُ جَمِيلَةٌ | تصویر خوبصورت ہے۔ |
| (۳) | الْجَرِيُّ مُفِيدٌ | روڑنا مفید ہے۔ |
| (۴) | الْقِطَارُ سَرِيعٌ | ریل گاڑی تیز ہے۔ |
| (۵) | النَّظَافَةُ وَاجِبَةٌ | صفائی ضروری ہے۔ |
| (۶) | الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ | زمین چکر لگاتی ہے۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثَلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جَمِيلٌ، وَكُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ إِسْمَيْنِ وَالْإِسْمُ الْأَوَّلُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ هُوَ الَّذِي ابْتَدَأْنَا بِهِ الْجُمْلَةَ فَهُوَ لِذَلِكَ يُسَمَّى "مُبْتَدَأً" وَإِذَا وَضَعْنَا إِصْبَعَنَا عَلَى الْإِسْمِ الثَّانِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ فَانْخَفِينَاهُ عَن نَّظَرِنَا وَ قَرَأْنَا هَكَذَا - التَّفَاحَةُ، الصُّورَةُ، الْجَرِيُّ، فَإِنَّا نَتَحَيَّرُ وَ نَسْأَلُ أَنْفُسَنَا مَا شَأْنُ التَّفَاحَةِ؟ وَ مَا شَأْنُ الصُّورَةِ؟ وَ مَا شَأْنُ الْجَرِيِّ وَ لَكِنَّا إِذَا رَفَعْنَا وَ قَرَأْنَا هَكَذَا - التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ، الصُّورَةُ جَمِيلَةٌ، الْجَرِيُّ مُفِيدٌ، اسْتَفَلْنَا فَابْتَدَأْنَا تَامَةً وَالَّذِي آفَدْنَا هُوَ الْإِسْمُ الثَّانِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ - هُوَ الَّذِي أَخْبَرْنَا بِحَلَاوَةِ التَّفَاحَةِ، وَ جَمَالَ الصُّورَةِ وَ آفَادَةَ الْجَرِيِّ، وَ لِذَلِكَ يُسَمَّى الْإِسْمُ الثَّانِي "خَبَرًا"۔

وَ إِذَا تَمَلَّنَا آخِرَ كُلِّ إِسْمٍ مِنَ الْأَسْمِئِ فِي جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ
السَّابِقَةِ وَجَلَّنَاهُ مَرْفُوعًا۔

گذشتہ تمام مثالیں جملے ہیں اور ان میں سے ہر جملہ دو اسموں سے مرکب ہے اور ہر جملے میں پہلا اسم وہ ہے کہ جس سے ہم نے جملہ کی ابتداء کی پس اسی وجہ سے اس کا نام مبتدا رکھا جاتا ہے اور جب ہم اپنی انگلی جملہ میں دوسرے اسم پر رکھتے ہیں پس اس کو اپنی نظر سے چھپا دیتے ہیں اور اس طرح پڑھتے ہیں التفاحة، الصورة، الجوى بے شک ہم حیران ہوتے ہیں اور اپنے آپ سے سوال کرتے ہیں کہ سبب کا کیا حال ہے اور تصویر کا کیا حال ہے اور دوڑ کا کیا حال ہے اور لیکن جب ہم انگلی اٹھاتے ہیں تو اس طرح پڑھتے ہیں سبب بیٹھا ہے۔ تصویر خوبصورت ہے اور دوڑنا مفید ہے۔ ہم مکمل فائدہ حاصل کر لیتے ہیں اور وہ چیز جو ہم کو فائدہ دیتی ہے وہ ہر جملہ میں دوسرا اسم ہے وہ ہم کو سبب کے بیٹھے ہونے اور تصویر کے خوبصورت ہونے اور دوڑنے کے مفید ہونے کی خبر دیتا ہے اسی وجہ سے دوسرے اسم کا نام خبر رکھا جاتا ہے۔

اور جب ہم گذشتہ جملوں میں سے ہر ایک جملے میں دو اسموں میں سے ہر اسم کے آخر پر غور کرتے ہیں تو ہم ان کو مرفوع پاتے ہیں۔

(۹) الْقَوَاعِدُ (قواعد)

الْمُبْتَدَأُ إِسْمٌ مَرْفُوعٌ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ

مبتداء وہ مرفوع اسم ہے جو جملہ کے شروع میں ہوتا ہے۔

(۱۰) الْخَبْرُ إِسْمٌ مَرْفُوعٌ يَكُونُ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً مُؤَيَّدَةً

خبر ایسا مرفوع اسم ہے جو مبتداء کے ساتھ مل کر جملہ مفید ہوتا ہے۔ (بناتا

ہے)۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجْ كُلَّ مُبْتَدَأٍ وَكُلَّ خَبْرٍ مِنَ الْجُمْلِ الْاِتِّبَةِ۔

آنے والے جملوں میں سے ہر مبتداء اور خبر کو الگ الگ کریں۔

- (۱) الدَّوَاءُ مَمْلُوءَةٌ (۲) المَزَاحُ مُضِرٌّ (۳) المُعَلِّمُ حَاضِرٌ
 (۴) الهَوَاءُ مُتَجَلِّدٌ (۵) التَّاجِرُ اَمِينٌ (۶) الفَقِيرُ مُحْتَاجٌ
 (۷) الحِذَاءُ جَدِيدٌ (۸) الحَدِيقَةُ فَيْسِيحَةٌ (۹) الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ

حل

المُبْتَدَأُ: الدَّوَاءُ، المَزَاحُ، التَّاجِرُ، الحَدِيقَةُ، المُعَلِّمُ، الفَقِيرُ، الشَّجَرَةُ،
 الهَوَاءُ، الحِذَاءُ

الخَبْرُ: مَمْلُوءَةٌ، فَيْسِيحَةٌ، مُضِرٌّ، اَمِينٌ، حَاضِرٌ، مُحْتَاجٌ، مُثْمِرَةٌ، مُتَجَلِّدٌ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(۲) اِجْعَلْ كُلَّ اِسْمٍ مِنَ الْاَسْمَاءِ الْاِتِّبَةِ مُبْتَدَأً وَ اَخْبِرْ عَنْهُ بِخَبْرٍ يُنَاسِبُهُ

آنے والے اسماء کو مبتداء بنائیے اور ان میں سے ہر ایک کے مناسب خبر

بنائیے۔

الثَّوْبُ، الدَّرَاجَةُ، السَّرِيرُ، الْكِتَابُ، الْغُرْفَةُ، الزَّهْرَةُ، الْكُرْسِيُّ، الْحَرُّ

حل:

الثَّوْبُ نَظِيفٌ
 الْغُرْفَةُ صَغِيرَةٌ
 الْكُرْسِيُّ مُرِيحٌ
 الْكِتَابُ قَدِيمٌ
 الزَّهْرَةُ مَقْطُوفَةٌ
 الْحَرُّ شَدِيدٌ

الدَّرَاجَةُ قَدِيمَةٌ

السَّرِيرُ جَدِيدٌ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآيَةِ خَبْرًا لِمُبْتَدَأٍ يُنَاسِبُهُ
آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کو ایسی مبتداء کی خبر بنائیے جو اس کے مناسب

ہو۔

طَالِعٌ، صَغِيرٌ، نَاعِمٌ، مَذْبُوحَةٌ، عَلِيلٌ، بَاكِئَةٌ، فَصِيحٌ، لَامِعٌ

حل:

الْوَلَدُ صَغِيرٌ	الْهَالُ طَالِعٌ
الْبُنْتُ بَاكِئَةٌ	الْبَقْرَةُ مَذْبُوحَةٌ
الْمُقَرَّرُ فَصِيحٌ	النَّجْمُ لَامِعٌ
الْحَرِيرُ نَاعِمٌ	الْمَرِيضُ عَلِيلٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآيَةِ بِحَيْثُ تَضَعُ كُلُّ مُبْتَدَأٍ مَعَ
الْخَبْرِ الْمُنَاسِبِ لَهُ۔

آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کو اس حیثیت سے رکھیں کہ اس کے مناسب
مبتداء کے لیے خبر بن جائے۔

الْحَدِيدُ، الْمَصْبَاحُ، الْمَطَرُ، الْحِصَانُ، غَزِيرٌ، مَعْلَنٌ، صَاهِلٌ، مُزِيرٌ

حل:

الْمَصْبَاحُ مُزِيرٌ	الْحَدِيدُ مَعْلَنٌ
الْحِصَانُ صَاهِلٌ	الْمَطَرُ غَزِيرٌ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اجْعَلْ كُلَّ فَاعِلٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآيَةِ مُبْتَدَأً وَ أَخْبِرْ عَنْهُ بِاسْمٍ يُؤَدِّي
مَعَى الْفِعْلِ الَّذِي فِي جُمْلَتِهِ

آنے والے جملوں میں سے ہر فاعل کو مبتداء بنا ہے اور ہر فعل کو خبر بنائیے کہ

اس فعل کا ادا ہو رہا ہو۔

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|-----------------------|
| (۱) | يَفْتَرِسُ النَّمْرُ | (۲) | يَحْضُرُ الْمُسَافِرُ |
| (۳) | يَسْبُحُ السَّمَكُ | (۴) | تَنْضِجُ الْفَاكِهَةُ |
| (۵) | يَشْتَدُّ الْحَرُّ | (۶) | يَنْدَمُ الْكَسْلَانُ |

حل:

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|------------------------|
| (۱) | النَّمْرُ مُفْتَرِسٌ | (۲) | الْمُسَافِرُ حَاضِرٌ |
| (۳) | السَّمَكُ سَابِحٌ | (۴) | الْفَاكِهَةُ نَاضِجَةٌ |
| (۵) | الْحَرُّ شَدِيدٌ | (۶) | الْكَسْلَانُ نَادِمٌ |

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

كَوْنِ خَمْسَ جُمَلٍ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا تُتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَيْرٍ۔

- | | |
|-----|-------------------------|
| (۱) | زَيْدٌ قَائِمٌ |
| (۲) | الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ |
| (۳) | زَيْنَبُ تَالِيَةٌ |
| (۴) | السَّمَاءُ سَاكِنٌ |
| (۵) | الْكِتَابُ ضَخِيمٌ |

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

تمرین فی الانشاء (لکھائی سے متعلق مشق)

۱- كَوْنُ خَمْسٍ جُمَلٍ فِي وَصْفِ الْمَاءِ بِحَيْثُ يَكُونُ لَفْظُ "الْمَاءِ" فِي كُلِّ مِنْهَا مُبْتَدَأً

الماء (پانی) کے وصف میں پانچ جملے ایسے بنائے کہ ہر ایک میں الماء (پانی)

مبتداء بن جائے۔

- (۱) الْمَاءُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ
- (۲) الْمَاءُ يُلْفَعُ الْعَطَشُ لِكُلِّ شَيْءٍ
- (۳) الْمَاءُ يُنْبِتُ النَّبَاتَ
- (۴) الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ
- (۵) الْمَاءُ ضَرُورَةٌ لِكُلِّ حَيْوَانٍ

۲- كَوْنُ خَمْسٍ جُمَلٍ فِي وَصْفِ الدُّجَاجَةِ بِحَيْثُ يَكُونُ لَفْظُ الدُّجَاجَةِ فِي كُلِّ مِنْهَا مُبْتَدَأً

پانچ جملے ایسے بنائیں جو کہ الدجاجہ (مرغی) کے وصف کو بیان کریں اس حیثیت سے

کہ الدجاجہ مرغی ہر جملہ میں مبتداء ہو۔

- (۱) الدُّجَاجَةُ حَيْوَانٌ حَلَالٌ
- (۲) الدُّجَاجَةُ تَخَافُ مِنَ الْكَلْبِ
- (۳) الدُّجَاجَةُ تَبْيِضُ
- (۴) الدُّجَاجَةُ تَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ
- (۵) الدُّجَاجَةُ تَشْرَبُ الْمَاءَ

۸۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نمونہ:-

الحُجْرَةُ نظيفه حجره صاف ہے۔

الحجرة مبتداء مرفوع حجره مبتداء ہے اور مرفوع ہے۔

نظيفة خبر مرفوع نظيفه خبر ہے اور مرفوع ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ (آنے والے دو جملوں کے اعراب بتائیں)

(۱) السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ (۲) الْفِطْرُ الْوَفِيُّ

حل:

السَّيَّارَةُ مرفوع مبتداء اور سَرِيعَةٌ مرفوع خبر ہے۔

الْفِطْرُ مرفوع مبتداء اور الْوَفِيُّ مرفوع خبر ہے۔

☆☆☆

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (جملہ فعلیہ کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) لَمَعَ الْبَرَقُ بجلی چمکی (۲) عَوَى الذِّئْبُ بھیڑیا بھونکا
(۳) يَسْقُطُ الثَّلْجُ برف گرتی ہے (۴) يَسْتَدُ الْبُرْدُ سُدًى خُوب پڑتی ہے
(۵) اقْوَلَفُ الْوَرْدَةِ تَوَكَّلَابُ كَا پھول توڑ (۶) خُذِ الْكِتَابَ تو کتاب پکڑ

الْبَحْثُ (تحقیق)

نَعْرِفُ مِمَّا تَقَلَّمَ أَنَّ كُلَّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ يُسَمَّى جُمْلَةً مُفِيدَةً لِأَنَّهُ تَرْكِيبٌ يُعِيدُ السَّمْعَ فَائِدَةً تَامَةً - وَإِذَا تَأَمَّلْنَا هَذِهِ الْجُمْلَ وَجَلْنَا كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةً مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَإِنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلِ مُبْنُوَةٌ بِفِعْلٍ، تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً

یہ بات ہم پہچان چکے کہ جو کچھ گزشتہ مثالوں میں گزرا کہ بے شک ہر مثال کا نام جملہ مفیدہ ہے۔ اس لیے کہ وہ سامع کو ترکیب کا مکمل فائدہ دیتا ہے اور جب ہم ان جملوں میں غور کرتے ہیں تو ہم ان میں سے ہر ایک کو فعل اور فاعل سے مرکب پاتے ہیں اور وہ اس وجہ سے کہ ہر جملہ ان جملوں میں سے فعل سے شروع ہوتا ہے تو اس لیے جملہ فعلیہ نام رکھا گیا ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

- (۱۱) كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً۔
ہر وہ جملہ جو فعل اور فاعل سے مرکب ہو اس کا نام جملہ فعلیہ رکھا جاتا ہے۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

کَوْنٌ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ بِوَضْعِ فَاعِلٍ لِأَفْعَالِ الْآيَةِ۔

آنے والے افعال کے لئے فاعل رکھ کر فعلیہ جملے بنائیے۔

مَالَ، غَرَدَ، اِنْكَسَرَ، اَثْمَرُ، يَنْتَصِرُ، يَتَمَرَّقُ، يَشْكُو، اِحْتَرَقَ،

يَصْطَفِي، يَنْطَفِي، تَشْرُقُ، ضَحِكَ

جملے:

- (۱) مَالَ اللَّصِّ إِلَى الْاِعْتِرَافِ
- (۲) غَرَدَ الطَّائِرُ
- (۳) اِنْكَسَرَ الْخَشَبُ مِنَ الضَّرْبِ
- (۴) اَثْمَرَ الشَّجَرُ
- (۵) يَنْتَصِرُ الْحَقُّ عَلَى الْبَاطِلِ
- (۶) يَتَمَرَّقُ الْوَرَقُ
- (۷) يَشْكُو الْجَرِيحُ الْاَلَمَ
- (۸) تَشْرُقُ الْحَجْرَةُ بِضَوْءِ الْمَصْبَاحِ
- (۹) ضَحِكَ خَالِدٌ عَلَى الْمَجْنُونِ
- (۱۰) اِحْتَرَقَ الْخَشَبُ
- (۱۱) يَصْطَفِي الْغُرَابُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ
- (۱۲) يَنْطَفِي الْمَصْبَاحُ اِذَا مُسْتَدَّ الرِّيحُ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

كَوْنٌ جُمَلًا فِعْلِيَّةٌ يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا
لِفِعْلِ مَاضٍ۔

ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ آنے والے اسماء میں سے ہر ایک اسم فعل ماضی کا
فاعل واقع ہو۔

الْهَيْلَالُ، النُّجُومُ، الْمُصْبَاحُ، الظَّلَامُ، الدِّيكُ، الْأَسَدُ، الذَّنْبُ، الْحِمَارُ

حل:

- (۱) طَلَعَ الْهَيْلَالُ
- (۲) ظَهَرَتِ النُّجُومُ
- (۳) اِنْتَشَرَ الظَّلَامُ
- (۴) صَاحَ الدِّيكُ
- (۵) هَرَبَ الذَّنْبُ وَرَاءَ الْغَنَمِ
- (۶) تَعَبَ الْحِمَارُ
- (۷) زَارَ الْأَسَدُ
- (۸) اِنْقَدَّ الْمُصْبَاحُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

كَوْنٌ جُمَلًا فِعْلِيَّةٌ يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا
لِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔

ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ آنے والے اسماء میں سے ہر ایک اسم فعل مضارع کا
فاعل ہو۔

الْعُصْفُورُ، الْحَرُّ، الْمَطَرُ، الْوَرْدَةُ، الثَّوْبُ، النَّارُ، اللَّصُّ، التَّاجِرُ

حل:

- (۱) يَأْكُلُ الْعُصْفُورُ حَبَّةً
- (۲) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الشَّهْرِ الْجَوْنِ
- (۳) تَأْكُلُ النَّارُ الْخَشَبَ
- (۴) يَسْرِقُ السَّارِقُ مَالَ صَدِيقِهِ
- (۵) يَرْبِحُ خَالِدٌ فِي التِّجَارَةِ
- (۶) تَنْقَطِعُ الْوَرْدَةُ فِي الشَّهْرِ الْمَارِسِ
- (۷) يَنْزِلُ الْمَطَرُ فِي الشَّهْرِ الْأَغْطُسِ
- (۸) يَسْتُرُ الثَّوْبُ عَوْرَةَ الْمُسْلِمِ وَالْكَافِرِ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوِّنْ جُمْلًا فِعْلِيَّةً يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ۔
ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک کا مفعول بہ آنے والے اسموں

میں سے ہو۔

الْغَنَمُ، الْمَرِيضُ، الْخَشَبُ، الْقَمْحُ، الْقَطْنُ، الْبَابُ، الشَّاةُ، الْكِتَابُ

حل:

- (۱) اشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ
- (۲) بَعْتُ الْقَطْنَ
- (۳) أَغْلَقْتُ الْبَابَ
- (۴) ذَبَحْتُ الشَّاةَ
- (۵) مَزَقْتُ الْبِنْتَ الْكِتَابَ

(۶) يَنْشُرُ النَّجَّارُ الْخَشَبَ

(۷) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُمُحَ

(۸) عَالَجَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اَيْتِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ فِعْلُهَا مَاضٍ، وَبِثَلَاثِ أُخْرَى فِعْلُهَا مُضَارِعٍ

تین ایسے جملے بنائیں کہ جن کا فعل فعل ماضی ہو اور دوسرے تین جملے ایسے کہ

ان کا فعل فعل مضارع ہو۔

حل (جملے):

(۱) أَكَلَ زَيْدٌ خُبْزًا

(۲) أَفْطَرَ زَيْدٌ صَوْمَةً

(۳) خَرَجَ عُمَرُ مِنَ الْبَيْتِ

(۴) يَأْكُلُ الْمُسْلِمُ لَحْمَ الْغَلَمِ

(۵) يَأْكُلُ الْكَافِرُ لَحْمَ الْخِنْزِيرِ

(۶) يُصَلِّي الْمُسْلِمُ وَخَمْسَ صَلَوَاتٍ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ فِي مَوْضُوعِ الْكُرَّةِ وَخَمْسًا أُخْرَى فِي

مَوْضُوعِ الدَّرَاجَةِ

پانچ ایسے جملے بنائیں کہ جن کا موضوع گیند ہو اور دوسرے پانچ جملے ایسے کہ

جن کا موضوع سائیکل ہو۔

حل:

- (١) اِشْتَرَى الْوَالِدُ كُرَّةً لِابْنِهِ
- (٢) الْبِنْتُ تَلْعَبُ بِالْكُرَّةِ
- (٣) رَمَيْتُ الْكُرَّةَ إِلَى صَدِيقِي
- (٤) سَقَطَتِ الْكُرَّةُ عَلَى السَّيِّئِينَ فَتَمَزَّقَتْ
- (٥) الْبَطْفَلُ يَلْعَبُ بِالْكُرَّةِ الصَّغِيرَةِ
- (٦) هَذِهِ دَرَّاجَةٌ أَبِي
- (٧) اِسْمُ دَرَّاجَةٍ أَبِي اِبْرَاهِيمُ
- (٨) اِشْتَرَى اَبِي الدَّرَّاجَةِ مِنْ مُلْتَانَ
- (٩) اَنَا اذْهَبُ عَلَى الدَّرَّاجَةِ اِلَى الْمَتْرَسَةِ
- (١٠) صُنِعَتِ الدَّرَّاجَةُ مِنْ حَدِيدٍ

☆☆☆

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ (جملہ اسمیہ کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

(۱)	الدَّارُ وَاسِعَةٌ	گھر کھلا ہے۔
(۲)	الجَوُّ مُعْتَدِلٌ	فضا معتدل ہے۔
(۳)	الغُبَارُ نَائِرٌ	غبار اڑا ہوا۔
(۴)	السَّارِعُ مُزْدَحَمٌ	سڑک پر بھیڑ لگی ہوئی ہے۔
(۵)	الطَّرِيقُ ضَيِّقَةٌ	راستہ تنگ ہے۔
(۶)	الفَارَةُ مُخْتَبِئَةٌ	چوہا چھپا ہوا ہے۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثِلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ مُفِيدَةٌ، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ إِسْمَيْنِ، أَوَّلُهُمَا مُبْتَدَاءٌ، وَالثَّانِي خَبْرٌ وَ لِأَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ مَبْنُوَةٌ بِإِسْمٍ تُسَمَّى جُمْلَةً إِسْمِيَّةً

گذشتہ تمام مثالیں جملہ مفیدہ کی ہیں، اور ان میں سے ہر ایک دو اسموں سے مرکب ہے، ان دونوں کا پہلا اسم مبتداء اور دوسرا اسم خبر ہے۔ اس لیے کہ ان جملوں میں سے ہر جملہ اسم سے شروع ہوتا ہے تو اس وجہ سے اس جملہ کا نام جملہ اسمیہ رکھا جاتا ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۲) كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ مُبْتَدَاءٍ وَخَبْرٍ تُسَمَّى جُمْلَةً إِسْمِيَّةً

ہر وہ جملہ جو مبتداء اور خبر سے مرکب ہو اس کو جملہ اسمیہ کہتے ہیں۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

(ا) كَوْنٌ جُمْلًا اِسْمِيَّةً بِوَضْعِ اَخْبَارٍ لِلْمُبْتَدَأَاتِ الْاَتِيَةِ:

جملہ اسمیہ آنے والی مبتداؤں کے ساتھ ان کی خبر کو رکھ کر بتائیے۔

النَّخْلَةُ، الْمَدْرَسَةُ، الثَّوْبُ، الْحِذَاءُ، الْجَمَلُ، الْفَيْلُ، الثُّعْبَانُ، الْخَادِمُ،

جملے:

النَّخْلَةُ صَغِيرَةٌ	الْحِذَاءُ جَدِيدٌ
الثُّعْبَانُ طَوِيلٌ	الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ
الْجَمَلُ مَرِيضٌ	الْخَادِمُ مَوْجُودٌ
الثَّوْبُ نَظِيفَةٌ	الْفَيْلُ حَيَوَانٌ جَسِيمٌ

(ب) كَوْنٌ جُمْلًا اِسْمِيَّةً بِوَضْعِ مُبْتَدَأَاتٍ لِلاَخْبَارِ الْاَتِيَةِ

آنے والے خبروں کے ساتھ مبتداء رکھ کر جملہ اسمیہ بنائیے۔

حُلُوٌّ، مَرٌّ، مُسْتَدِيرَةٌ، طَوِيلٌ، سَرِيعٌ، جَمِيلٌ، مُفْتَرِسٌ، خَائِفٌ، مُشْرِقَةٌ،

مُظْلِمَةٌ، جَافٌ، بَارِدٌ

جملے:

(۱) التَّفَاحُ حُلُوٌّ	(۲) الدَّوَاءُ مَرٌّ
(۳) الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ	(۴) الثُّعْبَانُ طَوِيلٌ
(۵) الْقِطَارُ سَرِيعٌ	(۶) الْوَلَدُ جَمِيلٌ
(۷) الْأَسَدُ مُفْتَرِسٌ	(۸) الدِّيكُ خَائِفٌ
(۹) اللَّيْلُ مُظْلِمَةٌ	(۱۰) الْمَاءُ بَارِدٌ

(۱۱) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ (۱۲) الهَوَاءُ جَافٌ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

كُونَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلًا إِسْمِيَّةً تَتَأَلَّفُ كُلُّ مِنْهَا مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ۔
آنے والے کلمات سے ایسے اسمیہ جمیلے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک مبتدا اور خبر سے
مرکب ہو۔

الثوب، الميدان، مغلق، مشتعله، ممزق، ذابله، الزهرة، النار، محلولج،
الباب، العطن، فسيح

جملے:

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|-----------------------|
| (۱) | الثَّوبُ مُمَزَّقٌ | (۲) | المَيْدَانُ فَسِيحٌ |
| (۳) | البَابُ مَغْلُقٌ | (۴) | النَّارُ مُشْتَعَلَةٌ |
| (۵) | القُطْنُ مَحْلُوجٌ | (۶) | الزَّهْرَةُ ذَابِلَةٌ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

كُونَ سِتَّ جُمْلٍ إِسْمِيَّةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ كُلُّ جُمْلَتَيْنِ مَرَّةً
مِنَ الْإِنْسَانِ وَ مَرَّةً مِّنَ الْحَيَوَانَ وَ ثَالِثَةً مِّنَ النَّبَاتِ۔

ایسے چھ جملے بنائیں کہ دو جملوں میں مبتداء انسان ہو دو میں حیوان اور دو

نباتات ہو۔

جملے:

- | | | | |
|-----|---------------------------------|-----|--------------------------------|
| (۱) | النَّجَّارُ يَنْشُرُ الخَشَبَ | (۲) | الشَّاةُ تَشْرَبُ المَاءَ |
| (۳) | النَّخْلُ شَجَرٌ طَوِيلٌ | (۴) | الْفَسَّالُ يَغْسِلُ الثَّوْبَ |
| (۵) | البَقْرَةُ تَأْكُلُ العُلُوفَةَ | (۶) | القُطْنُ مَحْلُوجٌ |

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْأِسْمِيَّةِ، وَ عَيِّنِ الْمُبْتَدَاءَ وَالْخَبَرَ وَالْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِيمَا يَأْتِي۔

آنے والے جملوں میں سے جملہ فعلیہ کو الگ کر کے فعل فاعل کی تعیین کریں اور جملہ اسمیہ کو الگ کر کے مبتداء خبر کی تعیین کریں۔

- | | | | |
|------|---------------------------------------|------|------------------------------------|
| (۱) | الْمَاءُ رَائِقٌ | (۲) | يَسْقُطُ الْجِدَارُ |
| (۳) | الْبُرْدُ قَارِسٌ | (۴) | يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ |
| (۵) | جَنَى الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ | (۶) | يَجُولُ التَّاجِرُ فِي الْبَلَدِ |
| (۷) | يُسَرِّجُ الْخَادِمُ الْحِصَانَ | (۸) | الزُّجَّاجُ مَكْسُورٌ |
| (۹) | الْقَطُّ جَائِعٌ | (۱۰) | النَّوَافِدُ مُفْتَحَةٌ |
| (۱۱) | تَزْدَحِمُ الْمَدِينَةُ بِالسُّكَّانِ | (۱۲) | يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ |

حل جملے:

	مبتداء	الْجُمْلَةُ الْأِسْمِيَّةُ
خبر	الْمَاءُ	(۱) الْمَاءُ رَائِقٌ
رائق	الْبُرْدُ	(۲) الْبُرْدُ قَارِسٌ
قارِس	الزُّجَّاجُ	(۳) الزُّجَّاجُ مَكْسُورٌ
مكسور	الْقَطُّ	(۴) الْقَطُّ جَائِعٌ
جائع	النَّوَافِدُ	(۵) النَّوَافِدُ مُفْتَحَةٌ
مفتحة	فعل	الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ
فاعل	يَسْقُطُ	(۱) يَسْقُطُ الْجِدَارُ
الجدار	يَشْتَدُّ	(۲) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ
الحر		

الْفَلَّاحُ	جَنَى	(۳) جَنَى الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ
التَّاجِرُ	يَجُولُ	(۴) يَجُولُ التَّاجِرُ فِي الْبَلَدِ
الْخَادِمُ	يُسْرِجُ	(۵) يُسْرِجُ الْخَادِمُ الْحِصَانَ
الْمَدِينَةُ	تَزْدَحِمُ	(۶) تَزْدَحِمُ الْمَدِينَةُ بِالسُّكَّانِ
الْمَطَرُ	يَنْزِلُ	(۷) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ

جملہ اسمیہ کو جملہ فعلیہ کی طرف تبدیل کریں۔

الْوَالِدُ نَائِمٌ	(۱)	الْكِتَابُ نَافِعٌ	(۲)
الْبَحْرُ هَاتِحٌ	(۳)	الْحُجْرَةُ مُظْلِمَةٌ	(۴)
الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ	(۵)	الْمَطَرُ كَثِيرٌ	(۶)

حل:

يَنُومُ الْوَالِدُ	(۱)	هَاجَ الْبَحْرُ	(۲)
يَنْفَعُ الْكِتَابُ	(۳)	كَثُرَ الْمَطَرُ	(۴)
أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ	(۵)	أُظْلِمَتِ الْحُجْرَةُ	(۶)

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الْآيِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ إِسْمِيَّةٍ۔

آنے والے فعلیہ جملوں کو اسمیہ جملوں کی طرف تبدیل کریں۔

ضَاعَ الْوَفْتَاخُ	(۱)	أَسْرَعُ الْقِطَارُ	(۲)
زَادَ النَّيْلُ	(۳)	يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ	(۴)

(۵) يُغَرِّدُ الطَّائِرُ (۶) يُضِيُّ الْمِصْبَاحُ

حل:

(۱) الْمِفْتَاحُ ضَانِعٌ (۲) الْقَطَارُ سَرِيعٌ
(۳) النَّيْلُ زَائِدٌ (۴) الْبُسْتَانُ مُشْمَرٌ
(۵) الطَّائِرُ مُغَرِّدٌ (۶) الْمِصْبَاحُ مُضِيٌّ

۷۔ تمرین فی الانشاء (انشاء سے متعلق مشق)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ وَبَيْنِ نَوْعِ كُلِّ جُمْلَةٍ تَجِيبُ بِهَا۔
آنے والے سوالوں کا جواب مکمل جملوں کے ساتھ دیں اور ہر اس جملے کی قسم کو بیان کریں جن کے ذریعے جواب دیا جائے۔

(۱) مَا شَكَلَ الْبُرْتَقَالَةَ؟

جواب: شَكَلَ الْبُرْتَقَالَةَ فِيمَا بَيْنَ الْكُرْوِيِّ وَالْبَيْضَوِيِّ (جملہ اسمیہ)

(۲) مَالُونَهَا

جواب: لُونَهَا أَصْفَرُ فَاقِعٌ۔ (جملہ اسمیہ)

(۳) أَنَا عِمَّةٌ هِيَ أُمُّ خَيْشَنَةَ

جواب: هِيَ نَاعِمَةٌ (جملہ اسمیہ)

(۴) هَلْ أَكَلْتُ بُرْتَقَالَةً؟

جواب: نَعَمْ أَكَلْتُ بُرْتَقَالَةً (جملہ فعلیہ)

(۵) كَيْفَ وَجَدْتَ طَعْمَهَا

جواب: وَجَدْتُ طَعْمَهَا حُلُوًّا حَامِضًا (جملہ فعلیہ)

(۶) بِكُمْ نَشْتَرِي الْبُرْتَقَالَةَ

جواب: نَشْتَرِي الْبُرْتَقَالَةَ كُلَّ عَدَدٍ مِنْهَا بِرِيَالٍ سَعُودِيَّةٍ (جملہ فعلیہ)

نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے نصب کا بیان) الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- (۱) أُرِيدُ أَنْ أَحْمِنَ السَّبَاحَةَ میں چاہتا ہوں کہ اچھا تیرنے والا بنوں
- (۲) أَرْجُو أَنْ يَعْتَدِلَ الْجَوُّ میں امید کرتا ہوں کہ فضاء معتدل ہوگی
- (۳) يَسْرُنِي أَنْ تَزُورَنَا مجھے خوشی ہوگی کہ تو ہماری ملاقات کیلئے آئے
- (۴) لَنْ أَكْذِبَ میں ہرگز جھوٹ نہیں بولوں گا
- (۵) لَنْ يَقُوزَ الْكَسْلَانُ سست آدمی ہرگز کامیاب نہ ہوگا
- (۶) لَنْ أَضْرِبَ الْقِطَّ میں ہرگز بلے کو نہیں ماروں گا
- (۷) إِذَنْ تُقِيمَ عِنْدَنَا (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأَزُورَ مَدِينَتَكُمْ) تب آپ ہمارے پاس قیام کریں گے یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائیگا جو کہے کہ میں تمہارے شہر آؤں گا۔
- (۸) إِذَنْ تَرْبِحَ تِجَارَتُكَ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأَكُونُ أَمِينًا) تب تیری تجارت تجھے نفع دے گی یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائے گا کہ جو یہ کہے کہ میں امانت دار ہوں گا۔
- (۹) إِذَنْ يَفْسُدَ الْهَوَاءُ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأُغْلِقُ النَّوَافِذَ) تب تو ہوا خراب ہو جائے گی یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائے گا کہ جو یہ کہے کہ میں کھڑکیاں بند کر دوں گا۔
- (۱۰) جُنْتُ كَيْ اتَعَلَّم میں آیا تا کہ تعلیم حاصل کروں
- (۱۱) خَرَجْتُ كَيْ اتَنْزَهُ میں نکلا تا کہ میں سیر کروں
- (۱۲) اتَعَلَّمْتُ كَيْ أَخْدُمَ الْوَطْنَ میں تعلیم حاصل کروں تا کہ وطن کی خدمت

کرسکوں

الْبَحْثُ (تحقیق)

يَشْتَمِلُ كُلُّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ قَبْلَهُ أَحَدُ الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ وَإِذَا تَأَمَّلْتَ آخِرَ كُلِّ مُضَارِعٍ مَسْبُوقٍ بِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ فِي هَذِهِ الْأَمْثِلَةِ وَفِي غَيْرِهَا - وَجَدْتَهُ مَنْصُوبًا، وَلِكِنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ هَذَا الْحَرْفَ وَجَدْتَ الْفِعْلَ مَرْفُوعًا -

وَمِنْ ذَلِكَ يُفْهَمُ أَنَّ هَذِهِ الْأَحْرَفَ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا -

گذشتہ مثالوں میں سے ہر مثال ایسے فعل مضارع پر مشتمل ہے کہ جس سے پہلے چار حروف میں سے ایک حرف ہے یعنی ان، لن، کی، اذن اور جب غور کرے تو بعد والے مضارع میں سے ہر فعل کے آخر پر تو ان چار حروف کی وجہ سے اس کے آخر پر ان مثالوں میں اور ان کے علاوہ اس کو منصوب پائے گا۔ اور جب تو ان حروف کو حذف کر دے تو فعل مضارع کو مرفوع پائے گا۔ اور اسی وجہ سے یہی بات سمجھی جاتی ہے یہ حروف اپنے بعد میں آنے والے فعل مضارع کو نصب دیتے ہیں۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۳) يَنْصِبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَتَى سَبَقَهُ أَحَدُ النَّوَاصِبِ الْأَرْبَعَةِ وَهِيَ أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ -

فعل مضارع پر جب ان چار حروف میں سے کوئی حرف شروع میں آجائے تو منصوب ہوتا ہے حروف یہ ہیں۔ ان، لن، کی، اذن۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الْمَنْصُوبَةَ فِيهَا وَاذْكُرِ السَّبَبَ فِي نَصَبِ كُلِّ فِعْلٍ۔

جملے:

- (۱) لَنْ يَبِيعَ أَبِي حِصَانَهُ
- (۲) هَزَزْتُ الشَّجَرَةَ كَيْ يَسْقُطَ ثَمَرُهَا
- (۳) لَا يَجُوزُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَجْلِسَ فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ
- (۴) فَتَحْتُ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ كَيْ يَتَجَدَّدَ هَوَاؤُهَا
- (۵) كُنْ مُؤَدِّبًا كَيْ تَكُونَ مَحْبُوبًا
- (۶) يَسْتَفِئُ الْإِنْسَانُ بِالنَّهَارِ وَيَنَامُ بِاللَّيْلِ
- (۷) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَنْظِفَ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ
- (۸) إِذْنُ يَصِحَّ بِكَ نَكَاحُكَ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَاعَتَادُ التَّبَكُّيرِ إِلَى النَّوْمِ)
- (۹) إِذْنُ يَضَعُفُ بَصَرُهُ (تُجِيبُ بِذَلِكَ عَنْ قَالَ: يَفْرَأُ فِي الضَّوِّءِ الضَّعِيفِ)

(۱۰) يَتَعَبُ الْإِنْسَانُ فِي صِغَرِهِ كَيْ يَسْتَرِيحَ فِي كِبَرِهِ

حل:

- | | |
|-------------------|------------------------------------|
| فعل مضارع | منصوب ہونے کا سبب |
| (۱) لَنْ يَبِيعَ | لَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔ |
| (۲) كَيْ يَسْقُطَ | كَيْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔ |

- (۳) اَنْ يَجْلِسَ اَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۴) كَيْ يَتَجَدَّدَ كَيْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۵) كَيْ تَكُونُ كَيْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۶) اَنْ تَنْظَفَ اَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۷) اِذَنْ يَصِحَّ اِذَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۸) اِذَنْ يَضَعَفَ اِذَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۹) كَيْ يَسْتَرِيحَ كَيْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اَتَمِّمِ الْجُمْلَةَ الْاَتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُلَائِمٍ وَاشْكُلِ آخِرَهُ
 آنے والے جملوں کو مناسب فعل مضارع کے ساتھ مکمل کریں اور اس کے آخر
 پر اعراب لگائیں۔

- (۱) يَسْرُنِي اَنْ (۲) يَأْكُلُ الْاِنْسَانُ كَيْ
 (۳) الْحَسُوْدُ لَنْ (۴) عَلَي الْمُسَافِرِ اَنْ
 (۵) اِسْتَرَيْتُ مَنْزِلًا كَيْ (۶) اِنْ عُدْتَ اِلَى الذَّنْبِ فَلَنْ
 (۷) يَحْرُثُ الْفَلَاحُ الْاَرْضَ كَيْ (۸) يَرْغَبُ التَّاجِرُ فِي اَنْ
 (۹) يُوَلِّمُ الْعَيْنُ اَنْ (۱۰) التَّلْمِيْذُ الْكَمْلَانُ لَنْ
 (۱۱) يَصْنُقُ التَّاجِرُ كَيْ (۱۲) تَنْشَأُ الْفَنَادِقُ كَيْ
 (۱۳) تَنْبِيءُ السَّجُوْنُ كَيْ (۱۴) لَا يَسْتَطِيْعُ الْاَعْمَى اَنْ

مکمل جملے:

- (۱) يَسْرُنِي اَنْ تَزُوْرَنَا
 (۲) يَأْكُلُ الْاِنْسَانُ كَيْ يَشْبَعُ

- (۳) الْحَسُودُ لَنْ يَمْدَحَ
 (۴) عَلَى الْمُسَافِرِ أَنْ يَفْتَصِدَ فِي الْإِنْفَاقِ -
 (۵) اشْتَرَيْتُ مَنْزِلًا كَى اسْكُنَ فِيهِ
 (۶) إِنْ عُدْتَ إِلَى الذَّنْبِ فَلَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُكَ
 (۷) يَحْرِثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ كَى يَزْرَعَ فِيهَا مَا شَاءَ
 (۸) يَرْغَبُ التَّاجِرُ فِى أَنْ يَرْبَحَ -
 (۹) يُولَمُ الْعَيْنُ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى الشَّمْسِ
 (۱۰) التَّلْمِيذُ الْكَسْلَانُ لَنْ يَنْجَحَ
 (۱۱) يَصْدِقُ التَّاجِرُ كَى يُحِبَّ إِلَى النَّاسِ
 (۱۲) تَنْشَأُ الْفَتَادِقُ كَى يُنْزَلَ إِلَيْهَا الْمُسَافِرُونَ
 (۱۳) تُبْنَى السَّجُونَ كَى يُحْبَسَ فِيهَا الْمُجْرِمُونَ
 (۱۴) لَا يَسْتَطِيعُ الْأَعْمَى أَنْ يَهْتَدَى

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

أَجِبْ عَنِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ
 مَسْبُوقٍ بِإِذْنِ

آنے والے جملوں کا جواب دیں ایسے جملوں کے ساتھ کہ ہر ایک جملہ میں بعد میں آنے
 والا مضارع اذن کے ساتھ شروع ہو۔

- (۱) سَاهِدِي إِلَيْكَ كِتَابًا
 (۲) سَأَزْرَعُ نَخْلًا كَثِيرًا
 (۳) سَأَمْتَنِعُ عَنِ الْمَزَاحِ
 (۴) يَأْكُلُ عَلَيَّ كَثِيرًا

- (۵) سَتَلَعَبُ فِرْقَتَنَا غَدًا
 (۶) لَا يَنَامُ هَذَا الطِّفْلُ إِلَّا قَلِيلًا
 (۷) لَا يَدَّخِرُ هَذَا الرَّجُلُ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا
 (۸) سَتُمَطِّرُ السَّمَاءُ بَعْدَ قَلِيلٍ
 (۹) تَبَيَّنَ لِي أَنَّ هَذَا التَّاجِرَ كَذُوبٌ
 (۱۰) عَلِمْتُ أَنَّ صَدِيقَنَا مَرِيضٌ

جوابات:

- (۱) إِذَنْ أَدْعُوكَ
 (۲) إِذَنْ تَجِدَ تَمْرًا كَثِيرًا
 (۳) إِذَنْ يُكْرِمَكَ الرَّجُلُ
 (۴) إِذَنْ يُصَابَ التُّحْمَةُ
 (۵) إِذَنْ تَصِحَّ أَبْدَانُهُمْ
 (۶) إِذَنْ يَضْعَفُ صِحَّتُهُ
 (۷) إِذَنْ يَحْتَاجُ إِلَى النَّاسِ
 (۸) إِذَنْ لَا نَخْرُجُ مِنْ بُيُوتِنَا
 (۹) إِذَنْ لَا أُشْتَرَى مِنْهُ شَيْئًا
 (۱۰) إِذَنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعَالِجَهُ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

ضَعُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ أَحَدَ الْحُرُوفَيْنِ أَنْ، كَيْ وَاشْكِلْ آخِرَ الْمُضَارِعِ
 بَعْدَهُمَا

- (۱) أَحِبُّ أَسَافِرَ (۲) جِئْتُ أَسَلَّمَ عَلَيْكَ

- (۳) یُسْرُنِي اَنْجَحَ (۴) اَسْرَعْتُ اُدْرِكَ الْقِطَارَ
(۵) يُولِمْنِي تَعَذَّبُ الْحَيَوَانَ (۶) اَطَاعَ يُجِبُّهُ اَبُوهُ

مکمل جملے:

- (۱) اَحِبُّ اَنْ اُسَافِرَ
(۲) جِئْتُ كَيْ اُسَلِّمَ عَلَيْكَ
(۳) يَسْرُنِي اَنْ اَنْجَحَ
(۴) اَسْرَعْتُ كَيْ اُدْرِكَ الْقِطَارَ
(۵) يُولِمْنِي اَنْ تَعَذَّبُ الْحَيَوَانَ
(۶) اَطَاعَ كَيْ يُجِبُّهُ اَبُوهُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

ادْخِلْ لَنْ عَلَيَّ كُلِّ مَضَارِعٍ فِي الْجُمَلِ الْاَتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَهُ
آنے والے جملوں میں موجود فعل مضارع پر لن ناصبہ کو داخل کرو اور اس کے آخر کو
اعراب دیں۔

- (۱) يَعُودُ الْغَائِبُ (۲) مُحَمَّدٌ يَتَأَخَّرُ فِي الصَّبَاحِ
(۳) اُسَافِرُ وَحَدِي (۴) الْمُنِيبُ يَعُودُ اِلَى ذَنْبِهِ
(۵) اُخْوَكُ يَتَعَرَّضُ لِلْبُرْدِ (۶) اِبْطِي فِي الْمَشْيِ

حل:

- (۱) لَنْ يَعُودَ الْغَائِبُ (۲) مُحَمَّدٌ لَنْ يَتَأَخَّرَ فِي الصَّبَاحِ
(۳) لَنْ اُسَافِرَ وَحَدِي (۴) الْمُنِيبُ لَنْ يَعُودَ اِلَى ذَنْبِهِ
(۵) اُخْوَكُ لَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْبُرْدِ (۶) لَنْ اِبْطِي فِي الْمَشْيِ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

إِيْتِ بِشَمَانٍ جُمَلٍ بِكُلِّ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ نَاصِبٍ وَاسْتَوْفِ جَمِيعَ
الْأَحْرُفِ النَّاصِبَةِ

آٹھ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں فعل مضارع کے شروع میں حروف نواصب موجود ہوں
اور تمام حروف کو استعمال کریں۔

جملے:

- (۱) يَسُرُّنِي أَنْ تُصَلِّيَ
- (۲) أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ بِكَ فِي السَّفَرِ
- (۳) لَنْ يَنْجَحَ الْحَاسِدُ
- (۴) لَنْ أُعْطِيكَ شَيْئًا حَتَّى تُعْطِيَنِي حَقِّي
- (۵) أَسَلَمْتُ كَيْ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ
- (۶) أَحْفَظُ دَرْسِي كَيْ أَنْجَحَ فِي الْإِحْتِبَارِ
- (۷) إِذْنُ أُمَّ دَبِّكَ كَيْفَ يُحْتَرَمُ الْأُسْتَاذُ
- (۸) لَا يَنَامُ خَالِدٌ إِذْنًا لَا يُصَلِّي الصَّلَاةَ بِالْجَمَاعَةِ

۷۔ تمرین فی الانشاء (انشاء کے بارے میں مشق)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمَلٍ يَسْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ
مَنْصُوبٍ

آنے والے سوالوں کا فعل مضارع منصوب کے ساتھ جواب دیں۔

(۱) مَا الَّذِي تَخْشَاهُ إِذَا لَعِبْتَ بِالنَّارِ؟

(۲) هَلْ تُخَالِفُ أَوْامِرَ مُعَلِّمِكَ؟

(۳) مَاذَا تُحِبُّ أَكْلَهُ مِنَ الْفَاكِهَةِ؟

(۴) لِمَ دَخَلْتَ الْمُنْرَسَةَ؟

(۵) مَا تَقُولُ لِمَنْ قَالَ: سَأَخْتَارُ الْأَصْدِقَاءَ

(۶) لِمَ تَرَشُّ الشَّوَارِعَ بِالْمَاءِ؟

جوابات:

(۱) الَّذِي أَخْشَاهُ هُوَ أَنْ تَحْرَأَ وَالنَّارُ الْتَوَابِي وَجَسَدِي

(۲) لَا أُخَالِفُ أَوْ أَمِيرَ مُعَلِّمِي كَيْ يَرْضَى عَنِّي

(۳) أُحِبُّ أَنْ أَكُلَ التُّفَّاحَ

(۴) دَخَلْتُ الْمُنْرَسَةَ كَيْ أَكُونَ حَافِظًا وَعَالِمًا

(۵) إِفْنُ تَخْتَارُ زَيْدًا أَيضًا فِي أَصْدِقَائِكَ

(۶) إِنَّمَا تَرَشُّ الشَّوَارِعَ بِالْمَاءِ لِيَجْمَدَ الْعُبَارُ

۸۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

(۱) نمونہ: ج: نمونہ

(۱) أُرِيدُ أَنْ يَحْضُرَ الْخَادِمُ أُرِيدُ فعل مضارع ہے۔

میں چاہتا ہوں کہ خادم حاضر ہو جائے۔ حرف نصب ہے۔

(۲) لَنْ يُعَذِّبَ مُحَمَّدٌ نِ الْحَيَّوَانَ فعل مضارع ہے۔

محمد ہرگز جانور کو عذاب نہیں دے گا۔ حرف نصب ہے۔

يَحْضُرُ۔ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُنْصُوبٌ، مُحَمَّدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ۔ الْخَادِمُ

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الْحَيَّوَانَ۔ مَقْعُولٌ بِهِ مُنْصُوبٌ۔

يَحْضُرُ فعل مضارع منصوب ہے، مُحَمَّدٌ فاعل مرفوع اور خادِم بھی فاعل

مرفوع ہے۔ جب کہ الْحَيَّوَانَ مَقْعُولٌ بِهِ ہے اور منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْاَتِيَتَيْنِ

آنے والے جملوں کا اعراب بیان کریں۔

(۱) جَلَسَ الْوَلَدُ كَمَا يَسْتَرِيحُ لِذَكَاءِ بَيْهَاتَا كَمَا رَاحَتٌ حَاصِلٌ كَرَى۔

(۲) اِذْنٌ يَنْهَبُ التَّعَبُ تَبَّ تَحَاوُثٌ حَلِيٌّ جَائِئٌ كَى۔

جَلَسَ فعل ماضی ہے

الْوَلَدُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

كَمَا حرف ناصب ہے۔

يَسْتَرِيحُ فعل مضارع منصوب ہے حرف ناصب کی وجہ سے

اِذْنٌ حرف ناصب

يَنْهَبُ فعل مضارع مجزوع حرف ناصب کی وجہ سے

التَّعَبُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

☆☆☆

جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے جزم کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ:

- (۱) لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدٌ دَرَسَهُ محمد نے اپنا سبق یاد نہیں کیا۔
- (۲) لَمْ يَنْقَطِعْ نُزُولُ الْمَطَرِ بارش کا نزول نہیں رکا۔
- (۳) لَمْ يَقْبِضْ أَحَدٌ عَلَى اللَّصِّ کسی نے چور پر قابو نہ پایا۔
- (۴) لَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبْعَانٌ سیر ہونے کی حالت میں مت کھا۔
- (۵) لَا تَكْثِرْ مِنَ الضَّحْكِ زیادہ مت ہنس۔
- (۶) لَا تُسْرِعْ فِي السَّيْرِ تیز مت چلو۔
- (۷) إِنْ تَفْتَحْ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ يَتَجَلَدُ هَوَاءُهَا اگر تو کمرے کی کھڑیاں کھول دے گا تو اس کی ہوا تازہ ہو جائے گی۔
- (۸) إِنْ تَجْلِسْ فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ تَمْرُضُ اگر تو ہوا کے گزرنے کے راستے میں بیٹھے گا تو بیمار ہو جائے گا۔
- (۹) إِنْ يُسَافِرُ أَخُوكَ تُسَافِرُ مَعَهُ اگر تیرا بھائی سفر کرے تو بھی اس کے ساتھ سفر کرے گا۔

الْبَحْثُ (تحقیق):

يَشْتَمَلُ كُلُّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السِّتَةِ الْأُولَى، عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ قَبْلَهُ أَحَدُ الْحَرْفَيْنِ "لَمْ وَلَا" وَيَبْدَأُ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ عَلَى نَفْيِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي، وَ يُفِيدُ الْحَرْفُ الثَّانِي نَهْيَ الْمُخَاطَبِ عَنِ الْفِعْلِ۔

إِذَا تَأَمَّلْتَ آخِرَ كُلِّ مُضَارِعٍ مَسْبُوقٍ بِأَحَدِ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ فِي
هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ وَفِي غَيْرِهَا، وَجَدْتَهُ مَجْزُومًا، لِكِنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ هَذَا
الْحَرْفَ وَجَدْتَهُ مَرْفُوعًا مِنْ ذَلِكَ نَرَى أَنَّ كُلًّا مِنْ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ
إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُضَارِعِ جَزَمَ آخِرَهُ۔ وَإِذَا تَأَمَّلْتَ الْأَمْثَلَةَ السَّلَاةَ
الْآخِرَةَ وَجَدْتَ كُلَّ مِثَالٍ مِنْهَا مَبْنُوءًا بِالْحَرْفِ "إِنْ" وَ مُشْتَمَلًا
عَلَى الْفِعْلَيْنِ مُضَارِعَيْنِ مَجْزُومَيْنِ، حُصُولُ الْأَوَّلِ مِنْهَا شَرْطٌ فِي
حُصُولِ الثَّانِي فَفَتَحَ النَّوَافِذَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ مِثْلًا شَرْطًا فِي تَجَلُّدِ
الْحَوَاءِ وَالَّذِي أَفَادَ الشَّرْطَ وَ جَزَمَ كُلًّا مِنَ الْفِعْلَيْنِ هُوَ "إِنْ" وَ
لِذَلِكَ تُسَمَّى "إِنْ" حَرْفُ شَرْطٍ وَ جَزَمٍ وَ يُسَمَّى الْفِعْلُ الْأَوَّلُ فِعْلُ
الشَّرْطِ وَالْفِعْلُ الثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ۔

آنے والی پہلی چھ مثالوں میں سے ہر مثال ایسے فعل مضارع پر مشتمل ہے کہ
اس سے لم، لا دو حرفوں میں سے ایک حرف موجود ہے اور پہلا حرف گزشتہ
زمانے میں فعل کی نفی پر دلالت کرتا ہے اور دوسرا حرف مخاطب کو کام سے
روکنے کا فائدہ دیتا ہے۔

جب تو ان مثالوں میں اور ان کے علاوہ ان دو حرفوں کے بعد آنے
والے فعل مضارع غور و خوض کرتا ہے تو فعل مضارع کو مجزوم پاتا ہے، جب
اس حرف کو حذف کر دے تو اس کو مرفوع پائے گا اسی وجہ سے ہم دیکھتے ہیں ان
دونوں حرفوں میں ہر ایک جب فعل مضارع پر داخل ہوتا ہے تو اس کے آخر کو
جزم دیتا ہے۔ اور جب تو آخری تین مثالوں میں غور کرے تو ان میں سے ہر
ایک کو تو پائے گا کہ وہ حرف "إِنْ" سے شروع ہوتی ہے اور مضارع کے دو
ایسے فعلوں پر مشتمل ہے جو کہ مجزوم ہیں ان میں سے پہلے کا حاصل ہونا
دوسرے کے حاصل ہونے کے لیے شرط ہے پس پہلی مثال میں نوافذ کا کھلا ہوا

ہونا شرط ہے ہوا کے تازہ ہونے کیلئے اور وہ چیز جو کہ شرط اور جزم کا فائدہ دیتی ہے دو فعلوں میں سے ہر فعل میں وہ حرف ”اِنْ“ ہے، اسی وجہ سے اس کا نام حرف شرط اور جزم رکھا جاتا ہے اور پہلے فعل کا نام رکھا جاتا ہے شرط اور دوسرے فعل کا نام جواب شرط رکھا جاتا ہے۔

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۱۳) يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ جَازِمٌ كَالْحُرُوفِ الْآتِيَةِ وَ هِيَ ”لَمْ“ وَلَا النَّاهِيَةُ، وَإِنْ۔

فعل مضارع کو جزم دی جاتی ہے جب اس سے پہلے آنے والے حروف کی طرح کوئی حرف جازم آجائے اور حروف جازم لَمْ، لا کے نہیں اور اِنْ میں۔

(۱۵) لَمْ وَلَا النَّاهِيَةُ تُجْزَمَانِ فِعْلًا مُضَارِعًا وَاحِدًا وَالْحَرْفُ الْأَوَّلُ يَنْهَى حُصُولَ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي۔ وَالثَّانِي يَنْهَى عَنِ عَمَلِ الْفِعْلِ۔

لم اور لائے نہیں فعل مضارع کو جزم دیتے ہیں، اور پہلا حرف ماضی میں فعل کے حصول کی نفی کرتا ہے، اور دوسرا فعل کو کرنے سے روکتا ہے۔

(۱۶) اِنْ، تَجْزَمُ فِعْلَيْنِ وَتُفِيدُ اَنَّ حُصُولَ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ شَرْطٌ فِي حُصُولِ الْفِعْلِ الثَّانِي۔

کلمہ اِنْ دونوں فعلوں کو جزم دیتا ہے اور اس بات کا فائدہ دیتا ہے کہ پہلے فعل کا حاصل ہونا دوسرے فعل کے حاصل ہونے کے لیے شرط ہے۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَجْزُومَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ۔
آنے والے جملوں میں فعل مضارع مجزوم معین کریں۔

- (۱) غَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تَمْطُرْ
- (۲) لَمْ يَحْضُرْ عَلِيُّ الْبَارِحَةَ
- (۳) لَا تَتَعَوَّدُ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ
- (۴) لَا تَشْرَبُ وَأَنْتَ تَعْبُ
- (۵) الْعُصْفُورُ لَمْ يُفْرِدْ
- (۶) إِنْ تَقْرُبُ مِنَ النَّارِ تَشْعُرُ بِحَرَارَتِهَا
- (۷) إِنْ تَتَلَفُ شَيْئًا لِغَيْرِكَ تَدْفَعُ ثَمَنَهُ
- (۸) إِنْ تَضْرِبُ قِطًّا يَخْمِشُكَ
- (۹) لَا تَبْلَعُ طَعَامًا قَبْلَ أَنْ تُجِيدَ مَضْغَهُ
- (۱۰) مَشَيْتُ كَثِيرًا وَلَمْ أَتْعَبْ

حل:

- | | | | | | | | |
|-----|----------|------|----------|-----|-------------|-----|----------|
| (۱) | تَمْطُرُ | (۲) | يَحْضُرُ | (۳) | تَتَعَوَّدُ | (۴) | تَشْرَبُ |
| (۵) | يُفْرِدُ | (۶) | تَقْرُبُ | (۷) | تَتَلَفُ | (۸) | تَضْرِبُ |
| (۹) | تَبْلَعُ | (۱۰) | أَتْعَبُ | | | | |

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(۱) ادْخِلْ "لَمْ" عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الَّتِي فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلْ آخِرَ

كُلِّ فَعْلٍ

- (۱) يُثْمِرُ الْبُسْتَانَ
- (۲) يَحْضُرُ مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ
- (۳) أُضَيِّعُ وَقْتًا فِي اللَّعْبِ
- (۴) الْقِطَارُ يَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِهِ

(۵) اتَعَلَّمَ السَّبَاحَةَ

(۶) الْفَلَّاحُ يَحْلِبُ بَقْرَتَهُ

حل:

(۱) لَمْ يَثْمُرِ الْبُسْتَانُ

(۲) لَمْ يَحْضُرْ مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ

(۳) لَمْ أَضِيعْ وَقْتًا فِي اللَّعْبِ

(۴) الْقِطَارُ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ مَوْعِدِهِ

(۵) لَمْ اتَعَلَّمِ السَّبَاحَةَ

(۶) الْفَلَّاحُ لَمْ يَحْلِبُ بَقْرَتَهُ

(ب) ضَعُ "لَا" النَّاهِيَةَ قَبْلَ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَهُ،

لائے نہی کو آنے والے جملوں میں ہر جملے کے شروع رکھیں اور اس کو اعراب

دیں۔

(۱) تَلَوْتُ يَدَيْكَ بِالْمَدَادِ

(۲) تَضْرِبُ مَنْ هُوَ أَصْفَرُ مِنْكَ

(۳) تَشْرَبُ بَعْدَ الْجُرِيِّ

(۴) تَتَلَفُ اثَاثُ الْمَنْزِلِ

(۵) تَأْخُذُ مَا لَيْسَ لَكَ

(۶) تَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الضَّيِّقَةَ

حل:

(۱) لَا تَلَوْتُ يَدَيْكَ بِالْمَدَادِ

(۲) لَا تَضْرِبُ مَنْ هُوَ أَصْفَرُ مِنْكَ

(۳) لَا تَشْرِبُ بَعْدَ الْجَرِيِّ

(۴) لَا تُتْلَفُ اثَاثُ الْمَنْزِلِ

(۵) لَا تَأْخُذُ مَا لَيْسَ لَكَ

(۶) لَا تَلْبَسِ الْمَلَابِسَ الضَّيِّقَةَ

تمرین (مشق نمبر ۳)

اَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ وَاشْكِلْ آخِرَةَ
آنے والے جملوں میں خالی جگہوں میں فعل مضارع رکھ کر مکمل کریں اور اعراب دیں۔

(۱) إِنَّ تَهْمَلُ فِي عَمَلِكَ.....

(۲) إِنَّ تَسْتَحْمُ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ.....

(۳) إِنَّ..... قَنَدَمُ

(۴) إِنَّ..... تَلَّ الْجَائِزَةَ

(۵) إِنَّ يَصْلُقِ التَّاجِرُ.....

(۶) إِنَّ تَقْرَأُ كَثِيرًا.....

(۷) إِنَّ تَأْكُلِ الْفَاكِهَةَ الْفَجَّةَ.....

(۸) إِنَّ..... يَدُكَ بِالْمَدَادِ

(۹) إِنَّ تَسْمَعُ نَصِيحَةَ وَالِدِكَ.....

(۱۰) إِنَّ تُسَافِرُ.....

حل:

(۱) إِنَّ تَهْمَلُ فِي عَمَلِكَ تُخْسِرُ

(۲) إِنَّ تَفُزُ تَلَّ الْجَائِزَةَ

- (۳) اِنْ لَمْ تَنْجَحْ تَنْدَمْ
 (۴) اِنْ تَقْرَأْ كَثِيرًا تَسْمِقْ
 (۵) اِنْ يَصُدُقِ التَّاجِرُ فَعَمَهُ اللّٰهُ
 (۶) اِنْ تَسْتَحِمِ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ تَمْرُضُ
 (۷) اِنْ تَأْكُلِ الْفَاكِهَةَ الْفُجَّةَ تَوْجَعُ بَطْنُكَ
 (۸) اِنْ تَلَوْتَ يَدَكَ لَا تَكْتُبُ بِالْمِدَادِ
 (۹) اِنْ تَسْمَعُ نَصِيحَةً وَالْيَدِكَ يُحِبُّكَ جِدًّا
 (۱۰) اِنْ تُسَافِرُ أُسَافِرُ

تمرین (مشق نمبر ۴)

- (۱) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمْ
 پانچ جملے ایسے بنائیے کہ اس میں فعل مضارع لم کے ساتھ مجزوم ہو
- (۱) لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنِي (۲) لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
 (۳) لَمْ تَنْصُرْنِي (۴) لَمْ أَكْ بَغِيًّا
 (۵) لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفُورًا أَحَدٌ
- (۲) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَاءِ النَّاهِيَةِ
 پانچ جملے ایسے بنائیے کہ فعل مضارع لائے نہیں کے ساتھ مجزوم ہو
- (۱) لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكْرَى
 (۲) لَا تَدْخُلُ فِي الْبَيْتِ بِدُونِ الْإِجَازَةِ
 (۳) لَا تُسْرِفُوا
 (۴) لَا تَضْرِبْ أَحَدًا
 (۵) لَا تَفْتَحِ الْبَابَ

(۳) اَيْتٌ بِخَمْسٍ جُمَلٍ تَبْتَدِيءُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِإِنْ
پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک ان کے ساتھ شروع ہو

(۱) اِنْ تَشْتَمْنِي لَا اَشْتَمَكَ

(۲) اِنْ تَاكُلُ اَكُلُ

(۳) اِنْ تَسَافِرُ اَسَافِرُ

(۴) اِنْ تَحْفَظُ دَرَسَكَ تَنْجَحُ

(۵) اِنْ تُضَيِّعَ وَقْتَكَ تَخْسِرُ

تمرین (مشق نمبر ۵)

ضَعُ بِلِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْاِتْيَابِ جُمْلَةً اُخْرَى لَهَا فِي الْمَعْنَى
وَمُسْتَمَلَةٌ عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ مَجْزُومٍ
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے مقابلہ میں ایسا جملہ رکھیں کہ میں معنی میں اس کے
برابر اور فعل مضارع مجزوم ہو

(۱) اَتْرُكُ الْمَزَاحَ

(۲) اِجْتَنِبْ مُرَافَقَةَ الْاَشْرَارِ

(۳) اِبْتَعِدْ عَنِ تَعْذِيبِ الْحَيَوَانَ

(۴) اِمْتَنِعْ عَنِ اِهْمَالِ دَرُوسِكَ

(۵) مَا اَرْسَلَ الْغَائِبُ رِسَالَةً اِلَى اَهْلِهِ

(۶) اِمْتَنِعْ عَنِ شُرْبِ الْمَاءِ الْكَثْرِ

(۷) مَا سَافَرَ مُحَمَّدٌ

(۸) مَا لَعِبَ الْوَالِدُ

(۹) مَا اَكَلَ الْقَطُّ

- (۱۰) مَا انْكَسَرَ الزُّجَاجُ
(۱۱) مَا حَرَّتِ الْفَلَاحُ اَرْضَهُ
(۱۲) اَهُجِرِ الْكُذْبَ

حل:

- (۱) لَا تَمْزُحْ
(۲) لَا تَرَأْفِقِ الْأَشْرَارَ
(۳) لَا تَعُذِّبِ الْحَيَّوَانَ
(۴) لَا تَهْمَلْ ذُرُوسَكَ
(۵) لَمْ يُرْسِلِ الْغَائِبُ رِسَالَتَهُ إِلَى أَهْلِهِ
(۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ الْكَثِيرَ
(۷) لَمْ يُسَافِرْ مُحَمَّدٌ
(۸) لَمْ يَلْعَبِ الْوَلَدُ
(۹) لَمْ يَأْكُلِ الْقَطُّ
(۱۰) لَمْ يَنْكَسِرِ الزُّجَاجُ
(۱۱) لَمْ يَحْرِثِ الْفَلَاحُ اَرْضَهُ
(۱۲) لَا تَكْذِبْ

تمرین فی الانشاء (مشق نمبر ۶) (انشاء کے متعلق مشق)

- (۱) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ تَنْفِي فِيهَا صُنُورَ خَمْسَةِ اَعْمَالٍ
پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ان میں پانچ اعمال کے ہونے کی نفی کی گئی ہو۔
- (۱) لَمْ اَكُلْ طَعَامًا يَوْمَ السَّبْتِ
(۲) لَمْ اَرَزَيْدًا فِي الْمَدْرَسَةِ

- (۳) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى السُّوقِ
 (۴) لَمْ أَكْتُبِ الرِّسَالَةَ إِلَى أَبِي
 (۵) لَمْ أَشْتَرِ ثَوْبًا لِغُلَامِي
 (۲) كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعِ الْعُطْفِ عَلَى الْحَيَوَانَ تَكُونُ مَبْنُوءَةً
 بَيَانُ -

حیوان پر شفقت کے موضوع پر پانچ جملے ایسے بنائیے کہ جو ان کے ساتھ

شروع ہوں۔

- (۱) إِنْ تَرَحَّمَ الْحَيَوَانَ يَرْحَمَكَ اللَّهُ تَعَالَى
 (۲) إِنْ لَمْ تَرَحَمْ الْحَيَوَانَ يَتَعَذَّبْ بِهِ يُعَذِّبُكَ اللَّهُ
 (۳) إِنْ ضَرَبْتَ الْحَيَوَانَ ظُلْمًا تَكُنْ آثِمًا
 (۴) إِنْ تَرَحَّمْ عَلَى الْحَيَوَانَ يُؤَانِسْكَ
 (۵) إِنْ عَذَّبْتَ الْحَيَوَانَ وَلَوْ كَانَ هِرًا فَقَدْ أَسْخَطْتَ اللَّهَ
 ۷۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

نمُودَج: نمونہ

حل:

- (۱) لَمْ يُسَافِرْ فَرِيدٌ
 لَمْ - حَرْفُ نَفْيٍ وَ يَجْزِمُ لَمْ حرف نفی ہے جزم دیتا ہے۔
 يُسَافِرُ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ یہاں فعل مضارع مجزوم ہے۔
 فَرِيدٌ - فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ فرید فاعل مرفوع
 (۲) إِنْ يَزْرَعُ عَلَيَّ يَحْصُدُ
 إِنْ حَرْفٌ بِجَزْمِ فِعْلَيْنِ ان حرف دو فعلوں کو جزم دیتا ہے۔
 يَزْرَعُ اگر علی کھیتی کرے گا تو کاٹے گا
 يَحْصُدُ ان حرف دو فعلوں کو جزم دیتا ہے۔

يَزْرَعُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ يَزْرَعُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ هُوَ۔
 عَلِيٌّ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ عَلِيٌّ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هُوَ۔
 يَخْضُدُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ يَخْضُدُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ هُوَ۔
 (ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ

آنے والے جملوں کا اعراب بیان کرو۔

(۱) لَمْ يَبْصُرْ حَسَنٌ فَيْلًا حَسَنٌ لَمْ يَبْصُرْ حَسَنٌ فَيْلًا حَسَنٌ لَمْ يَبْصُرْ حَسَنٌ فَيْلًا
 لَمْ يَبْصُرْ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ هُوَ حَرْفٌ جَازِمٌ كِي وَجْهٍ سِـ
 حَسَنٌ فَاعِلٌ هُوَ كِي وَجْهٍ سِـ مَرْفُوعٌ هُوَ۔
 فَيْلًا مَفْعُولٌ بِهِ هُوَ كِي وَجْهٍ سِـ مَنْصُوبٌ هُوَ۔

(۲) لَا تَمْزُحُ مَذَاقَ نَدِ كَرٍ

لَا تَمْزُحُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ لَا كِي وَجْهٍ سِـ

(۳) اِنْ يَضْرِبُ السَّائِقُ الْحِصَانَ يَتَأَلَّمُ

اگر ہانکنے والا گھوڑے کو مارے گا وہ درد محسوس کرے گا۔

اِنْ يَضْرِبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ هُوَ حَرْفٌ جَازِمٌ كِي وَجْهٍ سِـ

السَّائِقُ فَاعِلٌ هُوَ كِي وَجْهٍ سِـ مَرْفُوعٌ۔

الْحِصَانُ مَفْعُولٌ بِهِ هُوَ كِي وَجْهٍ سِـ مَنْصُوبٌ هُوَ۔

يَتَأَلَّمُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ هُوَ جَزَاؤُهُ كِي وَجْهٍ سِـ

☆☆☆

رَفْعُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے رفع کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ: (مثالیں)

- | | | |
|-----|----------------------|------------------------|
| (۱) | تَطِيرُ الْحُمَامَةُ | کبوتری اڑتی ہے۔ اڑے گی |
| (۲) | يَعُودُ الْمَسَافِرُ | مسافر لوٹے گا۔ |
| (۳) | تَسِيرُ السُّحُبُ | بادل چلیں گے۔ |
| (۴) | يُنْزِلُ الْمَطَرُ | بارش نازل ہوگی۔ |
| (۵) | يُكْوِرُ الْغُبَارُ | غبار (گرد) بلند ہوگا۔ |
| (۶) | يَحْكُمُ الْقَاضِيُ | قاضی فیصلہ کرے گا۔ |

البحث (تحقیق):

الأفعالُ في الأمثلة المتقدمة كلها أفعالٌ مضارعةٌ وإذا تأملنا

أو آخرها وجدناها مرفوعةً فما سببُ الرفع؟

السببُ أنَّ هذه الأفعالَ لمْ يتقلَّمتها شَيْءٌ مِنَ الأكوَاتِ التي

توجبُ نصبها أو تُوجبُ جزمها۔ ولِذَلِكَ إرْتَفَعَتْ، فَخُلُوها مِنْ

أكوَاتِ النَّصْبِ وَأكوَاتِ الْجَزْمِ هُوَ سببُ الرفعِ۔

پہلے لائی گئی تمام مثالوں میں فعل مضارع کے افعال میں اور جب اس

کے آخر میں غور کرتے ہیں تو ہم ان افعال کو مرفوع پاتے ہیں پس مرفوع

ہونے کا سبب کیا ہے؟

فعل مضارع کے مرفوع ہونے کا سبب یہ ہے کہ اس کے شروع میں

حروف جازمہ یا ناصبہ نہیں لائے گئے جو کہ جزم یا نصب کو لازم کرتے ہیں۔

اسی وجہ سے مضارع مرفوع ہو گیا پس خالی چھوڑ دیا حروف ناصبہ اور جازمہ

سے پس یہی مرفوع ہونے کا سبب ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۷) يَرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ تَسْبِقْهُ آدَاءٌ مِنْ أَكْوَابِ النَّصْبِ
أَوْ الْجَزْمِ

فعل مضارع کو رفع دیا جاتا ہے جبکہ اس سے پہلے حروف نواصب اور جوازم
میں سے کوئی حرف نہ ہو۔

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَرْفُوعَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِهَا
آنے والے افعال میں سے فعل مضارع کو متعین کریں اور اس کے مرفوع
ہونے کا سبب بیان کریں۔

حل:

- (۱) يُوَدُّ عَلِيٌّ أَنْ يَلْعَبَ بِالْكُرَةِ
- (۲) يَشُدُّ الْأَطْفَالَ الْحَبْلَ
- (۳) ذَهَبْتُ إِلَى الشَّجَرَةِ كَيْ أَسْتَوِظَلَ بِظِلِّهَا
- (۴) الثَّوْرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ
- (۵) الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْمَنَازِلَ وَالْمَزَارِعَ
- (۶) عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ النَّصِيحَةَ
- (۷) أَحِبُّ الْوَالِدَ الَّذِي يَحْرِصُ عَلَيَّ نِظَافَةً نِيَابِهِ
- (۸) الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يُفْسِدُ الْمَعْدَةَ
- (۹) سَقَطَ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي الْخَرِيفِ
- (۱۰) يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ

حل:

الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعُ سَبَبٌ رَفَعَهَا

- يَوَدُّ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَشُدُّ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرِثُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرُسُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرِصُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يُفِيدُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 تَسْقُطُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَسْتَفِيدُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اتِّمِمْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بَوَضِّعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُرْفُوعٍ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ
 آنے والے جملوں میں خالی جگہوں میں فعل مضارع کو رکھ کر مکمل کریں۔

- | | | | | | |
|-----|-----------------|---------|------|--------------|----------|
| (۱) | الفلاح | القطن | (۲) | القط | الفارة |
| (۳) | الحلاق | الشعر | (۴) | التاجر | اللبن |
| (۵) | المرأة | الحجرة | (۶) | الأوز | في النهر |
| (۷) | البيستانى | الشجر | (۸) | الولد | المصباح |
| (۹) | الخادم | المائدة | (۱۰) | البنث | الوردة |

حل: مکمل جملے

- | | | | | | | | |
|-----|---------|---------|--------|-----|--------|-------|---------|
| (۱) | الفلاحُ | يَجْنِي | القطنَ | (۲) | القطُّ | يأخذُ | الفارةَ |
|-----|---------|---------|--------|-----|--------|-------|---------|

- (۳) الْحَلَّاقُ يُزِينُ الشَّعْرَ (۴) التَّاجِرُ يَشْتَرِي اللَّبْنَ
 (۵) الْمَرْأَةُ تَحْمِلُ الْجَرَّةَ (۶) الْاَوْزُ تُغْسَلُ فِي النَّهْرِ
 (۷) الْبُسْتَانِي يُهْدِبُ الشَّجَرَ (۸) الْوَلَدُ يَشْتَرِي الْمِصْبَاحَ
 (۹) الْخَادِمُ يَطْوِي الْمَائِدَةَ (۱۰) الْبِنْتُ تَقْطِفُ الْوَرْدَةَ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

- (۱) كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ تَبْتَدِي كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ
 پانچ جملے ایسے بنائیں ہر جملہ فعل مضارع مرفوع سے شروع ہو۔

(۱) يَشْتَدُّ الْحَرْفِيُّ الصَّيْفَ

(۲) يُكْرِمُ الرَّجُلُ لَوَالِدَيْهِ

(۳) يَسْمَعُ خَالِدٌ نَصِيحَتِي

(۴) تَطْلُعُ الشَّمْسُ

(۵) يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ

- (۲) كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ

پانچ جملے ایسے بنائیں کہ فعل مضارع ہر ایک کے درمیان میں ہو۔

(۱) أَحْمَدُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ

(۲) الطَّبِيبُ يَدَاوِي الْمَرِيضَ

(۳) مُحَمَّدٌ يَنُومُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ

(۴) خَالِدٌ يَشْتَرِي الْكُتُبَ مِنَ السُّوقِ

(۵) حَامِدٌ يَجِيءُ مِنَ الْمَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَرْفُوعَةِ وَالْمُنْصُوبَةِ وَالْهَجْزُومَةِ فِي

الْعِبَارَةُ الْآتِيَّةُ

آنے والے افعال میں سے فعل مضارع مرفوع، منصوب اور مجزوم کی تعیین کریں۔

يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ اَرْضَهُ قَبْلَ زَرْعِهَا كَيْ يَتَشَقَّقَ وَ لِكَيْ يَدْخُلَ الْمَاءُ
وَالْهَوَاءُ فِي بَاطِنِهَا، وَ اِذَا لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ، فَاِنَّ الْمَاءَ يَقِفُ عَلَي
سَطْحِهَا وَ يَمُرُّ الْهَوَاءُ مِنْ غَيْرِ اَنْ يَنْفُذَ اِلَى اَعْمَاقِهَا، وَ بِذَلِكَ يَقُلُّ
عَلَيْهَا وَ يَذْهَبُ تَعَبُ الْعَامِلِينَ فِيهَا سُدًى۔

حل:

فعل مضارع مرفوع: يَحْرُثُ، يَقِفُ، يَمُرُّ، يَقُلُّ، يَذْهَبُ
فعل مضارع منصوب: تَتَشَقَّقُ، يَدْخُلُ، يَنْفُذُ
فعل مضارع مجزوم: يَقَعُلُّ

۵۔ تمرین فی الانشاء

(۱) كَوْنُ خَمْسٍ جُمَلٍ مَوْضُوعُهَا "الشَّمْسُ" فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا
مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان کا موضوع سورج ہو اور ان میں فعل مضارع مرفوع ہو۔

- (۱) الشَّمْسُ تَشْرِقُ الْعَالَمَ بِضَوْءِهَا
- (۲) الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنَ الْمَشْرِقِ كُلِّ يَوْمٍ
- (۳) الشَّمْسُ تَغْرِبُ فِي الْمَغْرِبِ كُلِّ يَوْمٍ
- (۴) الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنَ الْمَغْرِبِ عِنْدَ الْقِيَامَةِ
- (۵) الشَّمْسُ تَسِيرُ عَلَى مَنَازِلِهَا كُلِّ يَوْمٍ

(۲) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ مَوْضُوعُهَا الشَّارِعُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ

پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان کا موضوع سڑک ہو اور ہر ایک جملہ مضارع

مرفوع ہو۔

(۱) الشَّارِعُ يَكُونُ شَدِيدُ الزَّحَامِ فِي النَّهَارِ

(۲) الشَّارِعُ يَكُونُ قَلِيلُ الزَّحَامِ فِي اللَّيْلِ

(۳) الشَّارِعُ تَسِيرُ فِيهِ السَّيَّارَاتُ

(۴) الشَّارِعُ يُثَارُ فِيهِ النَّعْعُ وَالْغُبَارَاتُ كَثِيرًا

(۳) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ مَوْضُوعُهَا الْمَطْرُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ۔

پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان کا موضوع بارش ہو اور ہر ایک جملے میں مضارع

مرفوع ہو۔

(۱) الْمَطْرُ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ

(۲) الْمَطْرُ يُنْبِتُ النَّبَاتَ مِنَ الْأَرْضِ

(۳) الْمَطْرُ يَغْسِلُ الْأَشْجَارَ كُلَّهَا

(۴) الْمَطْرُ يَجْعَلُ الْجَوَّ صَافِيًا

(۵) الْمَطْرُ يُقِيدُ كُلَّ شَيْءٍ فَوْقَ الْأَرْضِ وَتَحْتَ الْأَرْضِ مِنَ الْأَنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ

۶۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نموذج (نمونہ)

(۱) يَأْكُلُ الثَّعْلَبُ الدُّجَاجَ لومڑی مرغا کھاتی ہے۔

يَأْكُلُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ یا کل فعل مضارع مرفوع ہے۔

التَّعَلُّبُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ (لومڑی) فاعل مرفوع۔

الدُّجَاجُ مَفْعُولٌ بِهِ مَنصُوبٌ (مرغی، مرغنا) مفعول بہ منصوب

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَ الْاَلِيَّةَ (آنے والے جملوں کا اعراب بتاؤ)

يَنَامُ الْوَلَدُ بچہ سوتا ہے۔

يَنَامُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم سے خالی ہونے کی

وجہ سے۔

الْوَلَدُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

يَحْرُسُ الْخَفِيرُ الْمَنَازِلَ محافظ گھروں کی حفاظت کرتا ہے۔

يَحْرُسُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم ہونے کی وجہ سے۔

الْخَفِيرُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

الْمَنَازِلُ مفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

يُحِبُّ الْوَلَدَ أَنْ يَلْعَبَ لڑکا چاہتا ہے کہ وہ کھیلے۔

يُحِبُّ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم سے خالی ہونے کی

وجہ سے۔

الْوَلَدَ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

أَنْ يَلْعَبَ فعل مضارع منصوب ان ناصبہ کے داخل ہونے کی وجہ سے۔

كَانَ وَ أَخَوَاتُهَا

(کان اور اس کے اخوات یعنی افعال ناقصہ کا بیان)

الامثلة:

- | | | |
|-----|------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) | الرَّحَامُ شَدِيدٌ | بھیڑ بہت ہے۔ |
| | كَانَ الرَّحَامُ شَدِيدًا | بھیڑ بہت تھی۔ |
| (۲) | الْبَيْتُ نَظِيفٌ | گھر ستھرا ہے۔ |
| | كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا | گھر ستھرا تھا۔ |
| (۳) | الثَّوْبُ قَصِيرٌ | کپڑا چھوٹا ہے۔ |
| | صَارَ الثَّوْبُ قَصِيرًا | کپڑا چھوٹا ہو گیا۔ |
| (۴) | الْبَرْدُ قَارِسٌ | سردی سخت ہے۔ |
| | صَارَ الْبَرْدُ قَارِسًا | سردی سخت ہو گئی۔ |
| (۵) | الْخَادِمُ قَوِيٌّ | نوکر طاقتور ہے۔ |
| | لَيْسَ الْخَادِمُ قَوِيًّا | نوکر طاقتور نہیں ہے۔ |
| (۶) | الْعَامِلُ نَشِيطٌ | مزدور چست ہے۔ |
| | لَيْسَ الْعَامِلُ نَشِيطًا | مزدور چست نہیں ہے۔ |
| (۷) | النَّهْمُ مَرِيضٌ | پیڑ بیمار ہے۔ |
| | أَصْبَحَ النَّهْمُ مَرِيضًا | پیڑ (صبح کے وقت) بیمار ہو گیا۔ |
| (۸) | الْجَوُّ مُمَطَّرٌ | فضا برسنے والی ہے۔ |
| | أَصْبَحَ الْجَوُّ مُمَطَّرًا | فضا (صبح کے وقت) برسنے والی ہو گئی۔ |

- (۹) الْعَامِلُ مُتَعَبٌ
مزدور تھکا ہوا ہے۔
- أَمْسَى الْعَامِلُ مُتَعَبًا
مزدور (شام کے وقت) تھک گیا۔
- (۱۰) الزَّهْرُ ذَابِلٌ
پھول مرجھایا ہوا ہے۔
- أَمْسَى الزَّهْرُ ذَابِلًا
پھول (شام کو) مرجھا گیا۔
- (۱۱) الْغَمَامُ كَثِيفٌ
بادل گھنا ہے۔
- أَضْحَى الْغَمَامُ كَثِيفًا
بادل گھنا ہو گیا (صبح کے وقت)
- (۱۲) الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ
سڑک پر بھیڑ ہے۔
- أَضْحَى الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا
سڑک پر بھیڑ ہو گئی (صبح کے وقت)
- (۱۳) الْمَطَرُ غَزِيرٌ
بارش موسلا دھار ہے۔
- ظَلَّ الْمَطَرُ غَزِيرًا
بارش موسلا دھار ہو گئی۔
- (۱۴) الْغُبَارُ نَائِرٌ
غبار اڑا ہوا ہے۔
- ظَلَّ الْغُبَارُ نَائِرًا
غبار اڑتا رہا۔
- (۱۵) الْمِصْبَاحُ مُتَقَدٌّ
چراغ روشن ہے۔
- بَاتَ الْمِصْبَاحُ مُتَقَدًّا
چراغ پوری رات روشن رہا۔
- (۱۶) الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمٌ
مریض تکلیف میں ہے۔
- بَاتَ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمًا
مریض نے رات تکلیف سے گزاری۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ مِثَالٍ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَبْرٍ وَ هُمَا مَرْفُوعَانِ كَمَا عَلِمْتَ وَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي رَأَيْتَ الْأَمْثَلَةَ عَيْنَهَا بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَفْعَالِ: كَانَ، صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى، أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ، وَ إِذَا تَأَمَّلْتَ أَوْ آخِرَ الْأَسْمَاءِ فِي

هَذَا الْقِسْمِ وَجَدْتَ الْأَسْمَ الْأَوَّلَ مَرْفُوعًا فِي كُلِّ الْأَمْثَلَةِ وَالْأَسْمَ
الثَّانِي مَنْصُوبٌ فِي جَمِيعِهَا، وَمَا حَدَّثْتَ هَذَا التَّغْيِيرُ الْأَمِينُ دُخُولِ
الْأَفْعَالِ الْمُتَقَدِّمَةِ فَهَذِهِ الْأَفْعَالُ إِذَا تَدَخَّلَ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبْرِ
فَتَرَفَعَ الْأَوَّلُ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتُنْصَبُ الثَّانِي وَيُسَمَّى خَبْرَهَا - وَ
يَعْمَلُ الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ عَمَلَهَا غَيْرَ أَنَّ "لَيْسَ" لَا
يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَلَا أَمْرٌ وَإِذَا تَدَبَّرَتْ مَعَانِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي
أَمْثَلَتِهَا، وَجَدْتَ أَنَّ "كَانَ" تُفِيدُ اتِّصَافَ الْمُبْتَدَاءِ بِالْخَبْرِ فِي
الزَّمَنِ الْمَاضِيِ وَ"صَارَ" تَدُلُّ عَلَى تَحْوِيلِ الْمُبْتَدَاءِ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَ
"لَيْسَ" تُفِيدُ النَّفْيَ، إِمَّا أَصْبَحَ وَآمَسَى، وَأَضْحَى، وَظَلَّ وَبَاتَ،
فَتُفِيدُ تَوْقِيفَ اتِّصَافِ الْمُبْتَدَاءِ بِالْخَبْرِ بِالصَّبَاحِ، وَالْمَسَاءِ،
وَالضُّحَى وَالنَّهَارِ، وَاللَّيْلِ، عَلَى التَّرْتِيبِ -

پہلی قسم میں ہر مثال مبتداء اور خبر سے مرکب ہے اور وہ دونوں مرفوع ہیں جیسا
کہ تو جان چکا اور جب تو غور کرے دوسری قسم کی طرف تو ان مثالوں کو اس
طرح دیکھتا ہے بعد اس کے کہ ان پر ان افعال سے کوئی ایک داخل ہے:
كَانَ، صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، آمَسَى، أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ، اور جب تو غور
کرے اس قسم کے آخر میں اس کو تو پائے گا تمام مثالوں میں پہلے اسم کو
مرفوع اور دوسرے کو منصوب تمام مثالوں میں۔ یہ تبدیلی صرف ان افعال کے
داخل ہونے کی وجہ سے واقع ہوئی ہے۔ پس جب یہ افعال مبتداء اور خبر پر
داخل ہوتے ہیں تو پہلے اسم کو رفع دیتے ہیں اور اس کا نام اسم رکھا جاتا ہے اور
دوسرے کو نصب دیتے ہیں اس کا نام ان کی خبر رکھا جاتا ہے، اور افعال میں ہر
فعل سوائے لیس کے فعل مضارع والا عمل کرتا ہے کیونکہ لیس سے مضارع اور

امر نہیں آتا۔

اور جب تو ان مثالوں میں افعال کے معانی پر غور کرے تو پائے گا کان کو کہ وہ مبتداء کو متصف کرتا ہے خبر کے ساتھ زمانہ ماضی میں۔ اور صار مبتداء شی کو ایک حال سے دوسرے حال میں پھیرنے پر دلالت کرتا ہے اور لیس نفی کا فائدہ دیتا ہے جب کہ "لَيْسَ" تَفِيدُ النَّفْيَ، اِمَّا اَصْبَحَ وَاَمْسَى، وَاَضْحَى، وَظَلَّ وَبَاتَ، اور بات مبتداء کو خبر کے ساتھ وقت کے لحاظ سے متصف کرنے کا فائدہ دیتے ہیں۔ صبح شام دن اور رات۔

القَوَاعِدُ (قواعد)

(۱۸) تَدْخُلُ كَانَ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ، فَتَرْفَعُ الْاَوَّلَ وَ يُسَمِّي اِسْمَهَا، وَ تَنْصِبُ الثَّانِي وَ يُسَمِّي خَبْرَهَا۔

کان مبتداء اور خبر پر داخل ہوتا ہے پہلے اسم کو رفع دیتا ہے وہ اس کا اسم کہلاتا ہے اور دوسرے اسم کو نصب دیتا ہے وہ اس کی خبر کہلاتا ہے۔

(۱۹) مِثْلُ كَانَ فَيَمَّا تَقَدَّمَ صَارَ، وَ لَيْسَ، وَ اَصْبَحَ، وَ اَمْسَى وَ اَضْحَى وَ ظَلَّ وَ بَاتَ وَ تُسَمِّي هَذِهِ الْاَفْعَالُ اَخْوَاتِ كَانَ

کان اور اس کی مثل جو افعال پہلے آچکے ہیں یعنی صَارَ، وَ لَيْسَ، وَ اَصْبَحَ،

وَ اَمْسَى وَ اَضْحَى وَ ظَلَّ وَ بَاتَ یہ افعال کان اور اس کے اخوات کہلاتے ہیں۔

(۲۰) لِكُلِّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْاَفْعَالِ مُضَارِعٌ وَ اَمْرٌ يَعْمَلَانِ عَمَلَ الْمَاضِي اِلَّا "لَيْسَ" فَلَا يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَ لَا اَمْرٌ

ان افعال میں سے ہر فعل کا مضارع اور دونوں ماضی والا عمل کرتے ہیں مگر

لیس سے مضارع اور امر نہیں آتا۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ وَخَبْرٍ لِكَانَ وَآخَوَاتِهَا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے کان اور اخوات کا اسم اور خبر بیان کریں۔

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | كَانَ مَحْمُودٌ شَجَاعًا | (۲) | أَصْبَحَ الْحِصَانُ جَائِعًا |
| (۳) | صَارَ الْأَوَّلُ آخِرًا | (۴) | بَاتَ الْكَلْبُ نَائِمًا |
| (۵) | لَيْسَ الْمَيْدَانُ فَيْسِيحًا | (۶) | أَمْسَى الْغَنِيُّ فَقِيرًا |
| (۷) | أَضْحَى السَّجِينُ طَلِيْقًا | (۸) | ظَلَّ الْعَنْبُ كَثِيرًا |

حل:

- | | | |
|-----|--------------------------------|---|
| (۱) | كَانَ مَحْمُودٌ شَجَاعًا | میں محمود کان کا اسم ہے اور شجاعاً خبر ہے۔ |
| (۲) | أَصْبَحَ الْحِصَانُ جَائِعًا | میں الحصان اصبح کا اسم ہے اور جائعاً خبر ہے۔ |
| (۳) | صَارَ الْأَوَّلُ آخِرًا | میں الاول صار کا اسم ہے اور آخراً خبر ہے۔ |
| (۴) | بَاتَ الْكَلْبُ نَائِمًا | میں الكلب بات کا اسم ہے اور نائماً خبر ہے۔ |
| (۵) | لَيْسَ الْمَيْدَانُ فَيْسِيحًا | میں الميدان لیس کا اسم ہے اور فسیحاً خبر ہے۔ |
| (۶) | أَمْسَى الْغَنِيُّ فَقِيرًا | میں الغنی امسی کا اسم ہے اور فقيراً خبر ہے۔ |
| (۷) | أَضْحَى السَّجِينُ طَلِيْقًا | میں السجين اضحیٰ کا اسم ہے اور طلیقاً خبر ہے۔ |
| (۸) | ظَلَّ الْعَنْبُ كَثِيرًا | میں العنب ظل کا اسم ہے اور کثیراً خبر ہے۔ |

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ادْخُلْ كَانَ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ
كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے پر کان کو داخل کریں اور ان میں ہر کلمہ کے آخر پر اعراب لگائیں۔

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|------------------------|
| (۱) | الْحَارِسُ مُسْتَيْقِظٌ | (۲) | الْعَامُ حَارٌ |
| (۳) | الْحِصَانُ مُسْرَجٌ | (۴) | الْحَوْضُ مُمْتَلِئٌ |
| (۵) | الْمِفْتَاحُ ضَائِعٌ | (۶) | الدُّخَانُ مُتَصَاعِدٌ |
| (۷) | الْبَابُ مَفْتُوحٌ | (۸) | الْخَادِمُ نَائِمٌ |
| (۹) | النَّيْلُ مُنْخَفِضٌ | | |

حل:

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|-----------------------------|
| (۱) | كَانَ الْحَارِسُ مُسْتَيْقِظًا | (۲) | كَانَ الْعَامُ حَارًا |
| (۳) | كَانَ الْحِصَانُ مُسْرَجًا | (۴) | كَانَ الْحَوْضُ مُمْتَلِئًا |
| (۵) | كَانَ الدُّخَانُ مُتَصَاعِدًا | (۶) | كَانَ الْمِفْتَاحُ ضَائِعًا |
| (۷) | كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا | (۸) | كَانَ الْخَادِمُ نَائِمًا |
| (۹) | كَانَ النَّيْلُ مُنْخَفِضًا | | |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ادْخِلْ "صَارَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک کے شروع میں "صَارَ" داخل کر کے آخر کلمہ

پر اعراب لگاؤ۔

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|--------------------|
| (۱) | الشَّجَرُ مُورِقٌ | (۲) | الشَّمْرُ نَاصِجٌ |
| (۳) | النُّورُ ضَعِيفٌ | (۴) | الهَوَاءُ بَارِدٌ |
| (۵) | القَمَرُ مُخْسِفٌ | (۶) | المَكَانُ مُظْلَمٌ |

(۷) الْجَوُّ حَارٌّ

(۸) الْمَاءُ رَائِقٌ

(۹) الْكَبْشُ ثَمِينٌ

حل:

(۱) صَارَ الشَّجَرُ مُورِقًا

(۲) صَارَ الثَّمَرُ نَاضِجًا

(۳) صَارَ النُّورُ ضَعِيفًا

(۴) صَارَ الْهَوَاءُ بَارِدًا

(۵) صَارَ الْقَمَرُ مَخْشُوفًا

(۶) صَارَ الْمَكَانُ مُظْلَمًا

(۷) صَارَ الْجَوُّ حَارًّا

(۸) صَارَ الْمَاءُ رَائِقًا

(۹) صَارَ الْكَبْشُ سَمِينًا

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

اَدْخِلْ "لَيْسَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَأَشْكَلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک کے شروع میں "لَيْسَ" داخل کر کے آخر کلمہ پر اعراب لگاؤ۔

(۱) الْبِنَاءُ قَوِيٌّ

(۲) الطَّعَامُ شَهِيٌّ

(۳) الْأَمْرُ هِينٌ

(۴) الْمُنْذِبُ خَائِفٌ

(۵) الْهَوَاءُ نَقِيٌّ

(۶) الْوَلَدُ مَرِيضٌ

(۷) الْقِطُّ جَائِعٌ

(۸) الْجِدَارُ مَائِلٌ

(۹) الْحَبْلُ مَتِينٌ

حل:

(۱) لَيْسَ الْبِنَاءُ قَوِيًّا

(۲) لَيْسَ الطَّعَامُ شَهِيًّا

(۳) لَيْسَ الْأَمْرُ هِينًا

(۴) لَيْسَ الْمُنْذِبُ خَائِفًا

- (۵) لَيْسَ الْهَوَاءُ نَقِيًّا (۶) لَيْسَ الْوَلَدُ مَرِيضًا
(۷) لَيْسَ الْقَطُّ جَائِعًا (۸) لَيْسَ الْجِدَارُ مَائِلًا
(۹) لَيْسَ الْجَبَلُ مَتِينًا

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

ادْخِلْ "أَصْبَحَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے شروع میں "أَصْبَحَ" داخل کریں
اور آخر میں کلمہ اعراب لگائیں۔

- (۱) الدِّيكُ صَائِحٌ (۲) الزَّرْعُ مُبَلَّلٌ
(۳) المَاءُ جَامِدٌ (۴) العُصْفُورُ مُغْرَدٌ
(۵) اللَّبَنُ خَائِرٌ (۶) الضَّبَابُ كَثِيفٌ
(۷) الوَرْدُ مُفْتَحٌ (۸) التِّلْمِيذُ نَشِيطٌ
(۹) النَّيْلُ فَائِضٌ

حل:

- (۱) أَصْبَحَ الدِّيكُ صَائِحًا (۲) أَصْبَحَ الزَّرْعُ مُبَلَّلًا
(۳) أَصْبَحَ المَاءُ جَامِدًا (۴) أَصْبَحَ العُصْفُورُ مُغْرَدًا
(۵) أَصْبَحَ اللَّبَنُ خَائِرًا (۶) أَصْبَحَ الضَّبَابُ كَثِيفًا
(۷) أَصْبَحَ الوَرْدُ مُفْتَحًا (۸) أَصْبَحَ التِّلْمِيذُ نَشِيطًا
(۹) أَصْبَحَ النَّيْلُ فَائِضًا

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

اَتِمِّمِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَصْبِطْ أَوْ آخِرَ كَلِمَاتِهَا بِالشَّكْلِ
ترجمہ آنے والے جملوں کو مکمل کریں اور کلمات کے آخر کو اعراب دیں۔

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|--------------------|
| (۱) | كان الحاكم | (۲) | صار العدو |
| (۳) | ليس الدواء | (۴) | اصبح البنفسج |
| (۵) | ظل العدل | (۶) | بات الظالم |
| (۷) | امسى السجين | (۸) | اضحى المطر |

مکمل جملے:

- | | | | |
|-----|----------------------------|-----|--------------------------------|
| (۱) | كَانَ الْحَاكِمُ عَادِلًا | (۲) | صَارَ الْعَدُوُّ صَدِيقًا |
| (۳) | لَيْسَ الدَّوَاءُ مُرًّا | (۴) | اصْبَحَ الْبَنْفَسَجُ ضَاحِكًا |
| (۵) | ظَلَّ الْعَدْلُ ظَالِمًا | (۶) | بَاتَ الظَّالِمُ ضَارِبًا |
| (۷) | امْسَى السَّجِينُ طَلِيقًا | (۸) | اضْحَى الْمَطَرُ غَدِيرًا |

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

اَتَمِّمِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْأَسْمِ الْمَحذُوفِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي،
وَاضْبِطْ آخِرَةَ بِالشَّكْلِ

آنے والے جملوں کو خالی جگہ میں محذوف اسم کو رکھ کر مکمل کریں اور اس کے

آخر کو اعراب دیں۔

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|--------------------|
| (۱) | كان مستبدًا | (۲) | ليس عارًا |
| (۳) | يبئث متوجعًا | (۴) | يمسى مسرورًا |
| (۵) | صار حزينًا | (۶) | اصبح سليمًا |
| (۷) | يظل مشتغلًا | (۸) | يضحى مزدحمًا |

حل:

- | | | | |
|-----|----------------------------------|-----|-------------------------------|
| (۱) | كَانَ الْحَاكِمُ مُسْتَبَدًّا | (۲) | لَيْسَ الْفَقْرُ عَارًا |
| (۳) | يَبِئِثُ الْجَرِيحُ مُتَوَجِّعًا | (۴) | يُمْسِي التَّاجِرُ مَسْرُورًا |

- (۵) صَارَ الْعَجِينُ حُبْرًا
(۶) أَصْبَحَ الْمَرِيضُ سَلِيمًا
(۷) يَظَلُّ الْعَامِلُ مُشْتَغَلًا
(۸) يُضْحِي الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا

تمرین ۸ (مشق نمبر ۸)

كَوْنُ ثَمَانِي جُمْلٍ يَشْتَمِلُ كُلُّ اِثْنَيْنِ مِنْهَا عَلَى الْمَضَارِعِ مِنْهُمْ كَانَ، صَارَ، أَصْبَحَ، بَاتَ، عَلَى التَّرْتِيبِ

آٹھ ایسے جملے بنائیں کہ ان میں سے ہر دو کان اور صار سے فعل مضارع پر مشتمل ہوں۔

- (۱) يَكُونُ الْمَطْرُ فِي الصَّيْفِ غَزِيرًا (۲) يَصِيرُ الشَّابُّ ضَعِيفًا
(۳) يَبِيْتُ اللَّيْلُ سَاهِرًا (۴) يُصْبِحُ الْمُرَاحِقُ بِالْغَا
(۵) يَكُونُ اللَّيْلُ فِي الشِّتَاءِ طَوِيلًا (۶) يَصِيرُ الْخُرُوفُ غَنَمًا
(۷) يَبِيْتُ الْمَسْكِينُ بَاكِيًا (۸) يُصْبِحُ الْغَنِيُّ جَانِعًا

۹۔ تمرین فی الانشاء (الثناء سے متعلق مشق)

(۱) كَوْنُ خَمْسِ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْجَوْ، بِحَيْثُ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكَانَ

پانچ ایسے جملے بنائیں فضاء کے وصف کے بیان میں اس حیثیت سے کہ ان سے ہر جملہ کان سے شروع ہو۔

حل:

- (۱) كَانَ الْجَوْ شَدِيدَ الْبُرُودَةِ فِي الْاَيَّامِ الْمَاضِيَةِ
(۲) كَانَ الْجَوْ غَائِمًا قَبْلَ شَهْرَيْنِ (۳) كَانَ الْجَوْ نَقِيًّا قَبْلَ يَوْمَيْنِ
(۴) كَانَ الْجَوْ حَارًّا قَبْلَ الْاَسْبُوعِ (۵) كَانَ الْجَوْ مُمَطَّرًا الْبَارِحَةَ
(۶) كَوْنُ خَمْسِ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْمَاءِ بِحَيْثُ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكَانَ۔

پانی کے وصف میں پانچ ایسے جملے بنائیں کہ ان میں سے ہر ایک کان سے شروع ہو رہا ہو۔

(۱) أَصْبَحَ الْمَاءُ بَارِدًا (۲) أَصْبَحَ الْمَاءُ حَارًا

(۳) أَصْبَحَ الْمَاءُ نَظِيفًا (۴) أَصْبَحَ الْمَاءُ كَثْرًا

(۵) أَصْبَحَ الْمَاءُ رَائِقًا

(۳) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْكِتَابِ بِحَيْثُ تَبْدِي كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بَلِيسٍ

پانچ ایسے جملے بنائیں جو کتاب کے وصف میں ہو اس حیثیت سے کہ ہر ایک لیس سے شروع ہو۔

(۱) لَيْسَ الْكِتَابُ غَالِيًا (۲) لَيْسَ الْكِتَابُ ضَخِيمًا

(۳) لَيْسَ الْكِتَابُ مُجَلَّدًا (۴) لَيْسَ الْكِتَابُ مُمَرَّقًا

(۵) لَيْسَ الْكِتَابُ كَبِيرًا

(۴) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْكُسْلَانِ بِحَيْثُ تَبْدِي كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِظَلٍّ

ست آدمی کے وصف میں پانچ ایسے جملے بنائیں کہ ہر ایک ظل سے شروع ہو رہا ہو۔

(۱) ظَلَّ الْكُسْلَانُ مُسْرِيحًا (۲) ظَلَّ الْكُسْلَانُ مُتَأَخِّرًا

(۳) ظَلَّ الْكُسْلَانُ مَرِيضًا (۴) ظَلَّ الْكُسْلَانُ نَحِيفًا

(۵) ظَلَّ الْكُسْلَانُ مَبْطُونًا

(۵) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْعَلِيلِ بِحَيْثُ تَبْدِي كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكَمْسِيٍّ

مزدور کے صفت میں پانچ ایسے جملے بنائیں کہ ہر ایک امسی کے ساتھ شروع ہو۔

- (۱) اَمْسَى الْعَامِلُ مَسْرُورًا (۲) اَمْسَى الْعَامِلُ مُتَعِبًا
(۳) اَمْسَى الْعَامِلُ شَاكِرًا (۴) اَمْسَى الْعَامِلُ حَاضِرًا
(۵) اَمْسَى الْعَامِلُ رَشَاشًا

۹۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

(ا) نموذج (نمونہ)

- (۱) صَارَ الْعِنَبُ زَبِيْبًا فِعْلٌ مَاضٍ
انگور کشمش بن گیا۔
صار فعل ماضی ہے۔
الْعِنَبُ اِسْمٌ صَارَ مَرْفُوعٌ
عنب (انگور) صار کا اسم مرفوع
زَبِيْبًا خَبْرٌ صَارَ مَنْصُوبٌ
زبیب (کشمش) صار کی خبر منصوب ہے۔
- (۲) يَبِيْتُ الْقِطَارُ سَائِرًا
گاڑی رات بھر چلتی رہی۔
يَبِيْتُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ
فعل مضارع مرفوع ہے
الْقِطَارُ اِسْمٌ يَبِيْتُ مَرْفُوعٌ الْقِطَارُ
اسم یبیت مرفوع القطار (گاڑی) یبیت کا اسم مرفوع ہے۔
سَائِرًا خَبْرٌ يَبِيْتُ مَنْصُوبٌ سَائِرًا
سائیرا خبر یبیت منصوب سائیرا کی خبر منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْاِتْيَةَ (آنے والے جملوں کا اعراب لگائیں)

- (۱) لَيْسَ الزُّجَاجُ مَكْسُورًا (۲) كَانِ الْبِنَاءُ عَلِيًّا
(۳) يُصْبِحُ الْمِدَادُ جَافًا (۴) يَبِيْتُ الْبَحْرُ هَائِجًا

حل:

- الزُّجَاجُ مرفوع ہے لیس کا اسم ہونے کی وجہ سے۔
مكسورًا منصوب ہے لیس کی خبر ہونے کی وجہ سے
الْبِنَاءُ مرفوع ہے کان کا اسم ہونے کی وجہ سے

.....	عَالِيَا	منصوب ہے کان کی خبر ہونے کی وجہ سے
.....	الْمَدَادُ	مرفوع ہے يُصْبِحُ کا اسم ہونے کی وجہ سے
.....	جَافًا	منصوب ہے يَصْبِحُ کی خبر ہونے کی وجہ سے
.....	الْبَحْرُ	مرفوع ہے يَبِيتُ کا اسم ہونے کی وجہ سے
.....	هَانِجًا	منصوب ہے يَبِيتُ کی خبر ہونے کی وجہ سے



إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا (ان اور اُس کے اخوات کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) الْجَمَلُ صَبُورٌ*
اونٹ بہت صبر کرنے والا جانور
بے شک اونٹ بڑا صابر جانور ہے۔
- (۲) الْهَرَمُ قَدِيمٌ*
عمارت پرانی ہے۔
بے شک عمارت پرانی ہے۔
- (۳) الْإِمْتِحَانُ قَرِيبٌ*
امتحان قریب ہے۔
میں نے جانا کہ امتحان قریب ہے۔
- (۴) الزَّهْرَةُ نَاصِرَةٌ*
پھول تروتازہ ہے۔
مجھے خوشی کہ پھول تروتازہ ہے۔
- (۵) الْكِتَابُ أَسْتَاذٌ*
کتاب استاد ہے۔
گویا کہ کتاب استاد ہے۔
- (۶) الْقَمَرُ مِصْبَاحٌ*
چاند چراغ ہے۔
گویا کہ چاند چراغ ہے۔
- (۷) الْأَثَاتُ قَدِيمٌ*
سامان پرانا ہے۔
گھرتیا ہے لیکن سامان پرانا ہے۔
- (۸) الْخَسَائِرُ قَلِيلَةٌ*
نقصانات تھوڑے ہیں۔
آگ بھڑک اٹھی لیکن نقصانات کم ہیں۔
- (۹) الْفَاكِهَةُ نَاصِجَةٌ*
پھل پکا ہوا ہے۔

کاش پھل پکا ہوا ہوتا۔	لَيْتَ الْفَاكِهَةَ نَاضِجَةً
چاند نکلا ہوا ہے۔	(۱۰) الْقَمَرُ طَالِعٌ
کاش چاند نکلا ہوا ہو۔	لَيْتَ الْقَمَرَ طَالِعٌ
کتاب سستی ہے۔	(۱۱) الْكِتَابُ رَخِيصٌ
شاید کتاب سستی ہو۔	لَعَلَّ الْكِتَابَ رَخِيصٌ
مریض سویا ہوا ہے۔	(۱۲) الْمَرِيضُ نَائِمٌ
شاید مریض سویا ہو۔	لَعَلَّ الْمَرِيضَ نَائِمٌ

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ مِثَالٍ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَبَرٍ، وَ هُمَا مَرْفُوعَانِ كَمَا عَلِمْتَ، وَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي رَأَيْتَ الْأَمْثِلَةَ نَفْسَهَا بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَحْرَفِ إِنَّ- أَنْ- كَانَنَّ- لَكِنَّ- لَيْتَ، لَعَلَّ وَ إِذَا تَأَمَّلْتَ أَوْ آخِرَ الْأَسْمَاءِ فِي هَذَا الْقِسْمِ وَ جَدْتَ الْأِسْمَ الْأَوَّلَ مَنْصُوبًا فِي كُلِّ الْأَمْثِلَةِ وَالْأِسْمَ الثَّانِي مَرْفُوعًا فِي جَمِيعِهَا، وَالَّذِي أَحَدَتْ هَذَا التَّغْيِيرَ هُوَ دُخُولُ الْأَحْرَفِ الْمُتَقَلِّمَةِ فِيهِ الْأَحْرَفُ إِذَا تَدَخَّلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَنْصِبُ الْأَوَّلَ وَ يُسَمِّي اسْمُهَا وَ تَرْفَعُ الثَّانِي وَ يُسَمِّي خَبَرَهَا-

وَ إِذَا تَدَبَّرْتَ مَعَانِيَ هَذِهِ الْأَحْرَفِ السِّتَةِ فِي أَمْثِلَتِهَا وَ جَدْتَ (إِنَّ وَ أَنْ) تَفْيِدَانِ تَوْكِيدَ ثُبُوتِ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ "وَ كَانَنَّ" تَفْيِدُ تَشْبِيهِ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ وَ لَكِنَّ تَأْتِي لِلْإِسْتِثْرَاكِ وَ هُوَ مَنَعُ السَّمْعِ مِنْ فَهْمِ شَيْءٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ- وَ "لَيْتَ" تَدُلُّ عَلَى تَمَنِّي حُصُولِ الْخَبَرِ "وَ لَعَلَّ" تَدُلُّ عَلَى رَجَاءِ وَقُوعِهِ وَ التَّمَنِّي يَكُونُ عَادَةً لِأَمْرِ بَعِيدٍ

الْحُصُولِ، أَمَّا الرَّجَاءُ فَيَكُونُ عَادَةً فِي الْأُمُورِ الْقَرِيبَةِ الْوُقُوعِ۔
 پہلی قسم میں سے ہر مثال مبتدا اور خبر سے مرکب ہے، اور وہ دونوں مرفوع ہیں
 جیسے کہ تو جان چکا اور جب تو نظر کرتا ہے دوسری قسم کی طرف دیکھتا ہے تو وہی
 مثالیں کہ ان میں سے ہر ایک پر ایک حرف ان حروف میں سے اِنَّ۔ اَنَّ۔
 كَانَنَّ۔ لَكِنَّ۔ لَيْتَ، داخل ہے اور جب تو غور کرتا ہے اس قسم کے اسماء کے
 آخر میں تو ہر مثال میں پہلے اسم کو منصوب پاتا ہے۔ اور دوسرا اسم ان تمام
 مثالوں میں مرفوع ہے، وہ چیز کہ جس نے یہ تبدیلی پیدا کی وہ دیئے گئے حروف
 کا داخل ہونا ہے۔ پس یہ حروف جب مبتداء اور خبر پر داخل ہوتے ہیں تو پہلے
 اسم کو نصب دیتے ہیں اور وہ ان کا اسم کہلاتا ہے اور دوسرے اسم کو رفع دیتے
 ہیں اور وہ ان کی خبر کہلاتا ہے۔

اور جب تو ان چھ حروف کے معانی میں غور کرتا ہے مثالوں کے ساتھ تو ان
 میں سے پائے گا کہ اِنَّ اور اَنَّ مبتداء کے لیے خبر کے تاکید اثبوت کا فائدہ
 دیتے ہیں اور كَانَنَّ مبتداء کی خبر کے ساتھ فائدہ دیتا ہے اور لَكِنَّ استدراک
 کے لیے آتا ہے اور استدراک سامع کو کسی غیر مقصودی چیز کے سننے سے روکنا
 کہلاتا ہے اور لَيْتَ خبر کے حصول کی تمنا پر دلالت کرتا ہے اور لَعَلَّ خبر کے
 وقوع کی امید پر دلالت کرتا ہے اور تمنی عادی کسی ممکنات، ناممکنات معالے
 کے حصول کے لیے ہوتی ہے۔ جب کہ رجاء (امید) وہ عادی قریب
 (ممکنات) میں امور کے وقوع کے لیے ہوتی ہے۔

القاعدةُ (قاعده)

(۲۱) اِنَّ، وَاَنَّ، وَكَانَنَّ، وَلَكِنَّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ
 وَالْخَبَرِ۔ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرَهَا

اِنَّ، وَاَنَّ، وَكَانَ، وَلٰكِنَّ، وَكَانَتْ، وَلَعَلَّ یہ تمام حروف مبتداء اور خبر پر داخل ہوتے ہیں پس مبتداء کو نصب دیتے ہیں اور وہ ان کا اسم کہلاتی ہے اور خبر کو رفع دیتے ہیں جو کہ اُن کی خبر کہلاتی ہے۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

بَيْنَ كُلِّ اِسْمٍ وَخَبْرٍ لَّانَّ وَاخْوَانِهَا فِي الْعِبَارَاتِ الْاَتِيَةِ۔

آنے والی عبارات میں سے اِن اور اُس کے اخوات کے اسم اور خبر کو بیان کریں۔

(۱) لَعَلَّ التُّفَاحَ كَثِيْرٌ * التفاح منصوب ہے چونکہ لعل کا اسم ہے۔

كَثِيْرٌ مرفوع ہے چونکہ لعل کی خبر ہے

(۲) لَيْتَ الْبَيْدَ مُجْتَهِدٌ * الْبَيْدَ منصوب ہے چونکہ لیت کی خبر ہے

مُجْتَهِدٌ مرفوع چونکہ لیت کی خبر ہے

(۳) لَعَلَّ التَّاجِرُ رَابِعٌ * التَّاجِرُ منصوب ہے کیونکہ لعل کا اسم ہے

رَابِعٌ مرفوع ہے کیونکہ لعل کی خبر ہے

(۴) اِنَّ النُّظَافَةَ رَاجِبَةٌ * النُّظَافَةَ منصوب ہے کیونکہ اِن کا اسم ہے

وَرَاجِبَةٌ مرفوع ہے کیونکہ اِن کی خبر ہے

(۵) وَجَدْتُ اَنَّ الْعُقْرَبَ مَيْتَةٌ * الْعُقْرَبَ منصوب ہے کیونکہ اِن کا اسم ہے

مَيْتَةٌ مرفوع ہے کیونکہ اِن کی خبر ہے

(۶) اِمْتَنَعَ الْمَطْرُ لٰكِنَّ السَّحَابَ كَثِيْرٌ * اسْحَابٌ منصوب ہے کیونکہ لٰكِنَّ کا اسم ہے

كَثِيْرٌ مرفوع ہے کیونکہ لٰكِنَّ کی خبر ہے

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ادْخُلُ "اِنَّ" عَلٰى كُلِّ جُمْلَةٍ مِّنْ الْاَتِيَةِ، وَاشْكُلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيْهَا

آنے والے جملوں میں سے ہر جملہ کے شروع میں **إِنَّ** داخل کریں اور ہر کلمہ کے آخر میں اعراب جاری کریں۔

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|--------------------|
| (۱) | النَّجُومُ لَا مِيعَةَ | (۲) | الْحِذَاءُ ضَيْقٌ |
| (۳) | السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ | (۳) | الْبُعُوضُ كَثِيرٌ |
| (۵) | الْشِّتَاءُ مُقْبِلٌ | (۶) | الْمَاءُ كَلَرٌ |

حل:

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|--------------------------|
| (۱) | إِنَّ النَّجُومَ لَا مِيعَةَ | (۲) | إِنَّ الْحِذَاءَ ضَيْقٌ |
| (۳) | إِنَّ السَّيَّارَةَ سَرِيعَةٌ | (۳) | إِنَّ الْبُعُوضَ كَثِيرٌ |
| (۵) | إِنَّ الشِّتَاءَ مُقْبِلٌ | (۶) | إِنَّ الْمَاءَ كَلَرٌ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ادْخِلْ "لَيْتَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مَعَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے شروع میں لیت کو داخل کریں اور اس پر کلمہ کو اعراب دیں۔

- | | | | |
|-----|------------------------|-----|----------------------|
| (۱) | النَّرَاهِمُ كَثِيرَةٌ | (۲) | الشَّارِعُ وَاسِعٌ |
| (۳) | البَطَّةُ سَمِينَةٌ | (۳) | العُطْلَةُ قَرِيبَةٌ |
| (۵) | الْبَحْرُ هَادِيٌ | (۶) | الْبَائِعُ آمِنٌ |

حل:

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | لَيْتَ النَّرَاهِمَ كَثِيرَةً | (۲) | لَيْتَ الشَّارِعَ وَاسِعٌ |
| (۳) | لَيْتَ الْبَطَّةَ سَمِينَةً | (۳) | لَيْتَ الْعُطْلَةَ قَرِيبَةً |

(۵) لَيْتَ الشَّارِعَ وَاسِعٌ
(۶) لَيْتَ الْبَائِعَ أَمِينٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

اَدْخِلْ لَعْلٌ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے پر لَعْلٌ داخل اور ہر کلمہ کے آخر کو اعراب دیں۔

(۱) الْمُسَافِرُ قَادِمٌ
(۲) الْكُؤْبُ نَظِيفٌ
(۳) الْقِصَّةُ لَذِيذَةٌ
(۴) الْقِمَطَرُ مُرْتَبٌ
(۵) الْخَبْرُ صَحِيحٌ
(۶) الدَّرْسُ سَهْلٌ

حل:

(۱) لَعْلَ الْمُسَافِرِ قَادِمٌ
(۲) لَعْلَ الْكُؤْبِ نَظِيفٌ
(۳) لَعْلَ الْقِصَّةِ لَذِيذَةٌ
(۴) لَعْلَ الْقِمَطَرِ مُرْتَبٌ
(۵) لَعْلَ الْخَبْرِ صَحِيحٌ
(۶) لَعْلَ الدَّرْسِ سَهْلٌ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

ضَعُ حَرْفًا مَنَّا سَبَّاقِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَاشْكِلْ آخِرَ الْأَسْمِينَ
بَعْدَهُ

آنے والے ہر جملے میں مناسب حرف رکھ کر خالی جگہ پر کریں اس کے بعد آخری دو
اسمول اعراب دیں۔

(۱) يُسْرَنِي النَّتِيجَةُ حَسَنَةٌ
(۲) الْوَالِدُ مُؤَدِّبٌ الْوَلَدُ قَبِيحٌ
(۳) الْهَوَاءُ شَدِيدٌ الْجُودْفِيُّ
(۴) اسْتَدَّ الْمَطْهَرُ الشَّارِعَ نَظِيفٌ

- (۵) ما علمتُ المفتاحُ ضائعٌ
 (۶) يُولمُنِي البنتُ مريضةٌ
 (۷) سمعتُ الفيضانَ عظيمٌ
 (۸) اخبرَ الحمالُ القطارَ متاخرٌ
 (۹) هل بلغك النيلُ مرتفعٌ
 (۱۰) الحديقةَ جميلةً البستانِ مهملٌ

حل:

- (۱) يَسُرُّنِي أَنَّ النَّتِيجَةَ حَسَنَةٌ
 (۲) الْوَالِدُ مُؤَدِّبٌ لَكِنَّ الْوَلَدَ قَبِيحٌ
 (۳) الْهَوَاءُ شَدِيدٌ لَكِنَّ الْجُودَ فِي
 (۴) اشْتَدَّ الْمَطَرُ لَكِنَّ الشَّارِعَ نَظِيفٌ
 (۵) مَا عَلِمْتُ أَنَّ الْمِفْتَاحَ ضَائِعٌ
 (۶) يُؤَلْمُنِي أَنَّ الْبِنْتَ مَرِيضَةٌ
 (۷) سَمِعْتُ أَنَّ الْفَيْضَانَ عَظِيمٌ
 (۸) أَخْبَرَ الْحَمَالَ أَنَّ الْقِطَارَ مُتَأَخِّرٌ
 (۹) هَلْ بَلَغَكَ أَنَّ النَّيْلَ مُرْتَفِعٌ
 (۱۰) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ لَكِنَّ الْبُسْتَانَ مُهْمَلٌ

تمرین ۶

اَتَسِمِ الْجَمَلَ الْاَتِيَّتَهُ بِوَضْعِ الْخَبْرِ الْمَحذُوفِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي ثُمَّ اضْبِطْ
 اَوْ اٰخِرَ كَلِمَاتِهَا

آنے والے جملوں میں موجود خالی جگہ میں محذوف خبر رکھ کر مکمل کریں پھر ان

کلمات کے آخر کو اعراب دیں۔

- (۱) إِنَّ الْأَمْسَدَ (۲) الْكِتَابُ مُفِيدٌ لَكِنَّ الصُّورَ
 (۳) شَعَرْتُ أَنَّ الْبُرْدَ (۴) كَانَ الْهَرَّ
 (۵) لَعَلَّ الْمُجْرِمُ (۶) لَيْتَ النَّوَاءَ
 (۷) يَسُرُّنِي أَنَّ الْعَيْدَ (۸) كَانَ الْبَيْتَ

حل:

- (۱) إِنَّ الْأَمْسَدَ شُجَاعٌ (۲) لَعَلَّ الْمُجْرِمَ مَسْبُونٌ
 (۳) شَعَرْتُ أَنَّ الْبُرْدَ شَدِيدٌ (۴) كَانَ الْهَرَّ عَظِيمٌ
 (۵) الْكِتَابُ مُفِيدٌ لَكِنَّ الصُّورَ مُهْمَلَةٌ (۶) لَيْتَ النَّوَاءَ حُلُوً
 (۷) يَسُرُّنِي أَنَّ الْعَيْدَ قَرِيبٌ (۸) كَانَ الْبَيْتَ جَدِيدٌ

تمرین ۷

اتَّوَمَّ الْجُمْلَ الْآيَةِ بِوَضْعِ الْأَسْمِ الْمُحْتَوِي فِي الْمَكَانِ الْخَالِي،
 ثُمَّ اضْبِطْ أَوْ آخِرَ كَلِمَاتِهَا

آنے والے جملوں کو خالی جگہ مناسب اسم رکھ کر مکمل کریں اور اس کے کلمات کے آخر میں اعراب لگائیں۔

- (۱) لَيْتَ مُقْفَلٌ (۲) تَعَلَّمْتُ أَنَّ مُتَحَرِّكَةٌ
 (۳) لَعَلَّ مُعْتَلِلٌ (۴) كَانَ فِضَّةٌ
 (۵) إِنَّ سَوِيئَةٌ (۶) الْحَبْرُ جَيِّدٌ لَكِنَّ مَقْصُوفٌ
 (۷) لَيْتَ جَدِيدٌ (۸) كَانَ عَاقِلٌ

مکمل جملے:

- (۱) لَيْتَ الصَّنُوقَ مُقْفَلٌ (۲) تَعَلَّمْتُ أَنَّ الشَّمْسَ مُتَحَرِّكَةٌ

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|---|
| (۳) | لَعَلَّ النَّهَارَ مُعْتَدِلٌ* | (۴) | كَانَ النَّوَاءُ فِضَّةً* |
| (۵) | إِنَّ الشَّاةَ سَوِيْنَةٌ* | (۶) | الْحَبِيْرُ لَكِنَّ الْقَلَمُ مَقْصُوْفٌ* |
| (۷) | لَيْتَ الْكِتَابَ جَدِيْدٌ* | (۸) | كَانَ الْغُلَامَ عَاقِلٌ* |

تمرین ۸

اِسْتَعْمَلُ كُلَّ حَرْفٍ مِّنَ الْحُرُوْفِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُبتَلَاءَ وَتَرْفَعُ
الْخَبْرَ فِي جُمْلَتَيْنِ
دو جملوں میں ان حروف میں سے ہر حرف کو استعمال کیجیے جو مبتداء کو نصب اور خبر
کو رفع دیتے ہیں۔

حل:

- | | | | |
|------|---|------|--|
| (۱) | إِنَّ الْبَكْبَ قَدِيْمٌ* | (۲) | عَلِمْتُ أَنَّ الْحَجَّ قَرِيْبٌ* |
| (۳) | كَانَ الْإِمَامُ اِسْتَاذٌ* | (۴) | الْبَيْتَ قَدِيْمٌ لَكِنَّ الْمُقِيْمَ جَدِيْدٌ* |
| (۵) | لَيْتَ التُّفَّاحَ حُلُوًّا* | (۶) | لَعَلَّ عَمْرُوًّا غَائِبٌ* |
| (۷) | إِنَّ الْعِيْدَ قَرِيْبٌ* | (۸) | يَسْرُنِي أَنَّ الْخَدِيْجَةَ حَافِظَةٌ* |
| (۹) | كَانَ الْقَمَرُ مِصْبَاحٌ* | | |
| (۱۰) | الْحَدِيْقَةُ جَمِيْلَةٌ لَكِنَّ الْبُسْتَانَ مُهْمَلٌ* | | |
| (۱۱) | لَيْتَ الشَّرَاعَ وَاسِعٌ* | (۱۲) | لَعَلَّ الْعَرِيْضَ مُسْتَقِيْمٌ* |

تمرین ۹ فی الانشاء (انشاء سے متعلق مشق)

هَاتِي سِتَّ جُمَلٍ فِي وَصْفِ "الْفَيْلِ" بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ كُلُّ جُمْلَةٍ عَلَيَّ حَرْفٍ
مِنَ الْحُرُوْفِ النَّاصِبَةِ لِلْمُبْتَدَاءِ الرَّافِعَةِ لِلْخَبْرِ مَعَ اسْتِيْقَاءِ جَمِيْعِ الْحُرُوْفِ
ہاتھی سے متعلق چھ جملے ایسے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ ایسے حروف پر مشتمل ہو کہ
جو مبتداء کو نصب دیتے ہیں اور خبر کو رفع دیتے ہیں تمام حروف کو استعمال میں لائے۔

جملے:

- (۱) إِنَّ الْفَيْلَ حَيَّوَانٌ جَسِيمٌ
 (۲) عَلِمْتُ أَنَّ الْفَيْلَ جَيْفَةٌ
 (۳) كَانَ الْفَيْلُ عُجُوبَةً مِنْ عَجَائِبِ اللَّهِ تَعَالَى
 (۴) لَيْتَ الْفَيْلَ لَا يَخْشَى مِنَ الْفَارَةِ مَعَ كَوْنِهَا صَغِيرَةً جِدًّا بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ
 (۵) لَكِنَّ الْفَيْلَ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ حِينَ يَرَى الْفَارَةَ خَشِيَةً مِنْهَا۔
 (۶) إِنَّ الْفَيْلَ يُحَاوِلُ فِي تَحْطِيمِ الْفَارَةِ لَعَلَّهُ يَبْقَى أُذُنِيهِ مِنْ أَنْ تَدْخُلَ

فِيهِمَا

تمرین ۱۰ فی الاعراب (اعراب سے متعلق مشق)

- (۱) نموذج: نمونہ
 (۱) إِنَّ الْأَدَبَ وَاجِبٌ
 بے شک ادب واحترام ضروری ہے
 إِنَّ حَرْفَ تَاكِيدٍ۔
 الْأَدَبُ اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ
 إِنَّ کا اسم منصوب ہے
 وَاجِبٌ خَيْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ
 واجبٌ إِنَّ کی خبر مرفوع ہے
 (۲) كَانَ الْهَرَمُ جَبَلٌ
 گویا کہ عمارت پہاڑ ہے
 كَانَ - حَرْفِ تَشْبِيهِ
 كَانَ - تشبیہ کا حرف ہے
 الْهَرَمُ - اسم كَانَ مَنْصُوبٌ
 ہرم ان کا اسم منصوب ہے
 جَبَلٌ : خَيْرٌ كَانَ مَرْفُوعٌ
 جبل (پہاڑ) كَانَ کی خبر مرفوع ہے

(ب)

- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ
 آنے والے جملوں کا اعراب لگائیں۔
 (۱) إِنَّ الْجُنْدِيَّ شَجَاعٌ
 حرف برائے تاکید : إِنَّ

بیشک سپاہی بہادر ہے الْجُنْدِيَّ: منصوب ہے اِن کا اسم ہونے کی وجہ

شَجَاعٌ: مرفوع ہے اِن کی خبر ہونے کی وجہ سے

(۲) كَانَ الْعِلْمُ نُورٌ كَانَ: حرف برائے تشبیہ

گویا کو علم نور ہے الْعِلْمُ: منصوب ہے كَانَ کا اسم ہونے کی وجہ سے

نُورٌ: مرفوع ہے كَانَ کی خبر ہونے کی وجہ سے

(۳) لَعَلَّ الْمَنْزِلَ قَرِيبٌ لَعَلَّ: لعل برائے ترحی (امید)

شاید کہ منزل قریب ہے الْمَنْزِلَ: منصوب ہے لعل کا اسم ہونے کی وجہ سے

قَرِيبٌ: مرفوع ہے لعل کی خبر ہونے کی وجہ سے

(۴) لَيْتَ الشَّمْسَ طَالِعَةً لَيْتَ: لیت حرف برائے تخی (تمنا)

کاش سورج طلوع ہوتا۔ الشَّمْسَ: الشمس منصوب ہے لیت کا اسم

ہونے کی وجہ سے

طَالِعَةً مرفوع ہے خبر ہونے کی وجہ سے

(۵) عَلِمَ الْمُدْرِسُ أَنَّ النَّاطِرَ مُقْبِلٌ أَنَّ: حرف برائے تاکید

مدرس نے جان لیا کہ بے دیکھنے والا سامنے ہے النَّاطِرَ منصوب ہے اسم

ہونے کی وجہ سے

مُقْبِلٌ مرفوع ہے خبر ہونے کی وجہ سے

(۶) كَثُرَ الْبُلُحُ لِكِنَّ الثَّمَنَ مُرْتَفِعٌ لِكِنَّ: برائے استدراک

کچی کھجور زیادہ ہوگئی ہے لیکن قیمت بڑھ گئی ہے الثَّمَنَ منصوب ہے لِكِنَّ

کا اسم ہونے کی وجہ سے

مُرْتَفِعٌ مرفوع ہے لِكِنَّ کی خبر ہونے کی

وجہ سے

جَرُّ الْأَسْمِ (اسم کے جر کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) | نَزَلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ | بارش آسمان سے بری |
| (۲) | يَأْتِي السَّمَكُ مِنَ الْبُحْرِ | مچھلی دریا سے آتی ہے |
| (۳) | سَعَى الْجَيْشُ إِلَى الْمَيْدَانِ | لشکر میدان کی طرف چلا (گیا) |
| (۴) | سَارَتِ الْمَاشِيَةُ إِلَى الْحَفْلِ | چوپایہ کھیت کی طرف چلا |
| (۵) | يَنْزِلُ الْجُنْدِيُّ عَنِ الْحِصَانِ | سپاہی گھوڑے سے اترے گا |
| (۶) | يَلْتَهُبُ الْخَوْفُ عَنِ الْوَجْدِ | بچے سے خوف جاتا رہا ہے |
| (۷) | يَطْفُو الْخَشَبُ عَلَى الْمَاءِ | لکڑی پانی میں تیرتی ہے |
| (۸) | يَسْقُطُ الثَّمَرُ عَلَى الْأَرْضِ | پھل زمین پر گرتا ہے |
| (۹) | يَتَّبِعُ الْكَلْبُ فِي الْبُسْتَانِ | کتاباغ میں بھونکتا ہے |
| (۱۰) | دَخَلَ الْمُجْرِمُ فِي السِّجْنِ | مجرم جیل میں داخل ہو گیا۔ |
| (۱۱) | قَسَرْتُ الْفَاكِهَةَ بِالسِّكِّينِ | میں نے چھری سے پھل کو چھینا |
| (۱۲) | يَتَقَابَلُ الْجُنُودُ بِالسُّيُوفِ | سپاہی کھواروں کے ساتھ مقابلہ کرتے ہیں |
| (۱۳) | الْجَائِزَةُ لِلْسَّابِقِ | انعام سبقت والے کے لیے ہے |
| (۱۴) | اِشْتَرَيْتُ قَفْلًا لِلْخِزَانَةِ | میں نے الماری کے لیے تالا خریدا۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْكَلِمَاتُ الْأَخِيرَةُ فِي جَمِيعِ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ كُلِّهَا أَسْمَاءٌ كُلُّ إِسْمٍ مِنْهَا مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ، فِيهِ الطَّائِفَةُ الْأُولَى تَجِئُهَا مَسْبُوقَةٌ بِمَنْ، وَتَجِئُهَا فِي الطَّائِفَةِ الثَّانِيَةِ مَسْبُوقَةٌ بِأَلِي، وَفِي الطَّائِفَةِ الثَّلَاثَةِ مَسْبُوقَةٌ بِعَنْ، وَفِي الطَّائِفَةِ

الرَّابِعَةَ مَسْبُوقَةً بِعَلَىٰ وَفِي الطَّائِفَةِ الْخَامِسَةِ مَسْبُوقَةً، بِفِي، وَفِي الطَّائِفَةِ
السَّادِسَةِ مَسْبُوقَةً بِالْبَاءِ وَفِي الطَّائِفَةِ السَّابِعَةِ مَسْبُوقَةً بِاللَّامِ وَإِذَا تَأَمَّلْنَا آخِرَ
كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْحُرُوفِ الْمُتَقَلِّمَةِ وَجَدْنَاهُ مَجْرُورًا
وَلَا سَبَبَ لِهَذَا الْجَرِّ إِلَّا دَخُولَ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تُسَمَّى
حُرُوفَ الْجَرِّ

گذشتہ تمام مثالوں میں آخری کلمات تمام کے تمام اسم ہیں۔ ہر اسم حرف جر کے بعد ہے
پس پہلے گروہ میں تو اسم کو من کے بعد پائے گا اور دوسرے گروہ میں اسم کو الیٰ کے بعد
پائے گا اور تیسرے گروہ میں تو اسم کو عن کے بعد پائے گا اور چوتھے گروہ میں تو اسم کو علیٰ
کے بعد پائے گا اور پانچویں گروپ میں فی کے بعد اور چھٹے گروپ میں باء کے بعد اور
ساتویں گروپ میں تو لام کے بعد اسم کو پائے گا اور جب ہم غور کرتے ہیں ان حروف کے
بعد میں آنے والے اسماء کے بارے کہ جن سے پہلے یہ حروف جارہ ہیں تو ہم ان اسماء کو
مجرور پاتے ہیں ان کے جر کا اور کوئی سبب نہیں سوائے ان حروف کے داخل ہونے کے تو
اسی وجہ سے اس حروف کا نام حروف جارہ رکھا جاتا ہے

الْقَاعِدَةُ (قاعده)

۲۲۔ يُجَرُّ الْأِسْمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الْآتِيَةِ وَهِيَ مِنْ وَإِلَىٰ
وَعَنْ وَعَلَىٰ وَفِي وَبِالْبَاءِ وَاللَّامِ

اسم کو جر دیدیا جاتا ہے جب اسے پہلے آنے والے حروف جارہ میں سے کوئی ایک حرف آ
جائے وہ حروف یہ ہیں۔ من، الیٰ، عن، علیٰ، فی، باء، اور لام

تمرینات مشقیں

تمرین ۱: (مشق نمبر ۱)

عَيْنُ كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلِ الْأَسْمَاءَ بَعْدَ كُلِّ

مِنْهَا

آنے والے جملوں میں موجود حروف جارہ میں سے ہر حرف کو متعین کریں اور بعد والے ہر اسم کو اعراب دیں۔

(۱) يَقْطَعُ النَّجَارُ الْخَشَبَ بِالْمِنْشَارِ

بڑھی ہوئی لکڑی کو آدمی کے ساتھ کاٹتا ہے۔

(۲) رَأَيْتُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ

میں نے پرندے کو پیچھے میں دیکھا

(۳) يَقْطَعُ الْقِطَارُ الْمَسَافَةَ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ فِي ثَلَاثِ

سَاعَاتٍ وَعِشْرِينَ دَقِيقَةً

(۴) لِلْبُسْتَانِ بَابَانِ وَعَلَى كُلِّ بَابٍ حَارِسٌ

(۵) اِمْتَنَعَ الْمَرِيضُ عَنِ الْأَكْلِ وَأَصْبَحَ لَا يَقْوَى عَلَى الْمَشْيِ

حل:

بِالْمِنْشَارِ	منشار مجرور ہے باء کے داخل ہونے کی وجہ سے
فِي الْقَفْصِ	القفص مجرور ہے فی کے داخل ہونے کی وجہ سے
مِنَ الْقَاهِرَةِ	القاهرة مجرور ہے من کے داخل ہونے کی وجہ سے
إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ	الاسكندرية مجرور ہے الی کے داخل ہونے کی وجہ سے
فِي ثَلَاثِ سَاعَاتٍ	ثلاث مجرور ہے فی کے داخل ہونے کی وجہ سے
لِلْبُسْتَانِ	البستان مجرور ہے لام کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَلَى كُلِّ بَابٍ	کل باب مجرور ہے علی کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَنِ الْأَكْلِ	الاكل مجرور ہے عن کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَلَى الْمَشْيِ	المشي مجرور ہے علی کے داخل ہونے کی وجہ سے

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اَتِمِّمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ حَرْفٍ جَرٍّ مُلَائِمٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کو خالی جگہ میں مناسب حرف جر رکھ کر مکمل کریں۔

- | | | | |
|-----|-------------------|------|--------------------|
| (۱) | يفوص الرجل | (۲) | عفونا |
| (۳) | اصغينا | (۴) | لا تعتمد |
| (۵) | اشتریت سرجا | (۶) | ترقد الدجاجة |
| (۷) | يلمع البرق | (۸) | انتشر الناس |
| (۹) | عاد المسافر | (۱۰) | وضعت المداد |

مکمل جملے:

- | | | | |
|-----|-----------------------------------|------|--|
| (۱) | يَفُوصُ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ | (۲) | عَفَوْنَا عَنِ الْمُسِيءِ |
| (۳) | أَصْغَيْنَا إِلَى الْحَدِيثِ | (۴) | لَا تَعْتَمِدْ عَلَى غَيْرِ نَفْسِكَ |
| (۵) | إِشْتَرَيْتُ سَرَجًا لِلْحَصَانِ | (۶) | تَرَقَّدُ الدُّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ |
| (۷) | يَلْمَعُ الْبُرْقُ فِي السَّمَاءِ | (۸) | إِنْتَشَرَ النَّاسُ مِنَ الطَّرِيقِ |
| (۹) | عَادَ الْمُسَافِرُ إِلَى وَطَنِهِ | (۱۰) | وَضَعْتُ الْمَدَادَ فِي الدَّوَاةِ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

- | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|--|
| (۱) | بَرَّيْتُ الْقَلَمَ | (۲) | يُخَيُّ الْمَعْلَمَ عَلَى |
| (۳) | يُسَاقُ الْمَجْرَمُ إِلَى | (۴) | يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنْ |
| (۵) | يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنْ | (۶) | الْعَاقِلُ يَتَعَدَّ عَنْ |
| (۷) | تَصْنَعُ الْإِحْدِيَّةُ مِنْ | (۸) | تَنْظُرُ الْبِنْتُ وَجْهَهَا فِي |

- (۹) صنع الحداد نعلاً (۱۰) غضب السيد على
 (۱۱) احرق الولدية ب (۱۲) العلم افضل من

حل:

- (۱) برئت القلم بالسكين (۲) يثنى المعلم على الطالب
 (۳) يساق المجرم الى المحاسب (۴) ينزل المطر من السماء
 (۵) يستخرج الذهب من المعدن (۶) العاقل يتبعد عن الجاهل
 (۷) تصنع الاحذية من جلد الغنم والبقر
 (۸) تنظر البنت وجهها في المرآة (۹) صنع الحداد نعلاً للثور
 (۱۰) غضب السيد على الغلام (۱۱) احرق الولد يده بالنار
 (۱۲) العلم افضل من الدنيا

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

کَوْنٌ سَبْعَ جُمَلٍ بِكُلِّ مِنْهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الَّتِي تَعْرِفُهَا
 وَاسْتَوْفِ هَذِهِ الْحُرُوفَ

سات ایسے جملے بنائیں کہ حروف جارہ جو کہ آپ پہچان چکے ہیں وہ سب کے
 سب ان جملوں میں آجائیں۔

جملے:

- (۱) کتبت بالقلم (۲) الجمل للفرس
 (۳) الطائر في القفص (۴) جنث من البيت
 (۵) ركبت على الحصان (۶) نزلت عن السيارة
 (۷) نزلت عن الجملي (۸) اذهب الى مكة المكرمة

(۹) زَيْدٌ كَالْأَسَدِ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اِسْتَعْمَلِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ تَامَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ مِنْهَا مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ

الأرض، السماء، الماء، القلم، الباب، الكرة، الشر، المنزل

آنے والے اسماء کو مکمل جملوں میں اس حیثیت سے استعمال کریں کہ یہ حرف جر کی وجہ سے مجرور بن جائیں۔

حل جملے:

(۱) الْفَلَّاحُ يَحْرُثُ فِي الْأَرْضِ (۲) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ

(۳) حَيَوَةٌ كُلِّي ذِي رُوحٍ مُنْحَصِرَةٌ عَلَى الْمَاءِ

(۴) تَبَدَّلْتُ الْمِرْسَمَ بِالْقَلَمِ (۵) خَرَجَ زَيْدٌ مِنَ الْبَابِ

(۶) اَعْرَضُوا عَنِ الشَّرِّ (۷) الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي الْمَيْدَانِ بِالْكُرَّةِ

(۸) أَخْرَجَ مِنَ الْمَنْزِلِ وَأَذْهَبَ إِلَى الْبُسْتَانِ

۶۔ تمرین فی الانشاء (انشاء کے متعلق مشق)

أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ تَامَةٍ، بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ كُلُّ إِجَابَةٍ عَلَى حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْحَرِّ إِلَى عَرَفْتَهَا۔

آنے والے جملوں کا مکمل جملوں میں جواب دیں اس حیثیت سے کہ ہر جواب ان حروف جارہ میں سے جر کے ساتھ جو کہ تو پہچان چکا۔

(۱) أَيْنَ كِتَابُكَ؟ (۲) أَيْنَ يُوَضَعُ السَّرْجُ مِنَ

الْحِصَانِ

(۳) مَتَى تُوقَدُ الْمِصْبَاحُ؟ (۴) أَيْنَ تُسَافِرُ فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ؟

- (۵) كَيْفَ يُصْطَادُ السَّمَكُ؟ (۶) بِمِ يَقْطَعُ الخَشَبُ؟
 (۷) لَمْ تَفْتَحْ نَوَافِذَ الحُجْرَةِ؟ (۸) مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ؟
 (۹) عَمَّنْ يَتَّبَعُ العَاقِلُ؟

جوابات:

- (۱) كِتَابِي فِي الحَقِيبَةِ
 (۲) يُوَضَعُ السَّرِجُ عَلَى الحِصَانِ فِي وَسْطِ الظَّهْرِ
 (۳) تُوقَدُ المِصْبَاحُ فِي اللَّيْلِ (۴) أُسْفِرُ فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ إِلَى مُلْتَانَ
 (۵) يُصْطَادُ السَّمَكُ بِالشَّصِصِ (۶) يُقْطَعُ الخَشَبُ بِالمِنْشَارِ
 (۷) تَفْتَحُ نَوَافِذَ الحُجْرَةِ لِتَجِدَ هَوَائِهَا
 (۸) يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنْ مَعَادِنِ الذَّهَبِ
 (۹) يَتَّبَعُ العَاقِلُ عَنِ الجَاهِلِ

تمرین فی الاعراب (اعراب کے بیان میں مشق)

(۱) نموذج (نمونہ)

- (۱) يَعُودُ الغَائِبُ إِلَى الوَطَنِ "غائب وطن کی طرف لوٹے گا۔"
 يَعُودُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ يَعُودُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ هِے۔
 الغَائِبُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هِے۔

إلى - حرف جر ہے

الوطن - اسم مجرور بإلى وطن مجرور ہے الى کی وجہ سے

- (۲) بِالْعِلْمِ يَسُودُ المَرْءُ

البَاءُ - حَرْفٌ جَرٌّ بَاءٌ حَرْفٌ جَرٌّ هِے

العِلْمِ - اسم مجرور بالبَاءِ العلم با کی وجہ سے مجرور ہے

النَّعْتُ (صفت کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ: مثالیں

- (۱) هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ یہ مفید کتاب ہے
- (۲) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا میں مفید کتاب پڑھی
- (۳) نَظَرْتُ فِي كِتَابٍ مُفِيدٍ میں نے مفید کتاب توجہ سے دیکھی
- (۱) تَفَتَّحَتْ الْوُرْدَةُ الْجَمِيلَةَ خوبصورت گلاب کا پھول کھل گیا۔
- (۲) قَطَفْتُ الْوُرْدَةَ الْجَمِيلَةَ میں خوبصورت گلاب کا پھول توڑا
- (۳) نَظَرْتُ إِلَى الْوُرْدَةِ الْجَمِيلَةِ میں نے خوبصورت گلاب کے پھول کی طرف غور سے دیکھا

- (۱) هَذَا مَيْدَانٌ فَسِيحٌ یہ وسیع میدان ہے
- (۲) رَأَيْتُ مَيْدَانًا فَسِيحًا میں نے وسیع میدان دیکھا
- (۳) جَرَيْتُ فِي الْمَيْدَانِ الْفَسِيحِ میں وسیع میدان میں دوڑا

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ: مفيد، فسيح، الجميلة، نعتُ
الاسم الذي قبلها، أي تدلُّ على صفةٍ فيه، ولذلك تُسمى نعتًا، ويسمى
الاسم الذي قبلها منعوتهً

وَإِذَا تَامَّتْ كُلُّ نَعْتٍ مِنْ هَذِهِ النُّعُوتِ الثَّلَاثَةِ وَجَدْتَهُ يَتَّبِعُ
الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ، فَكَلِمَةُ "مُفِيدٌ" فِي الْأَمْثِلَةِ الْأُولَى جَاءَتْ
مَرْفُوعَةً مَنْصُوبَةً ثُمَّ مُجْرُورَةً، تَبَعًا لِاسْمِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهَا، كَذَلِكَ الْكَلِمَتَانِ،

”فَسِيحٌ“ وَالْجَمِيلَةُ ”فِي الْأَمْثِلَةِ الْبَاقِيَةِ“ وَهَذَا عَامٌّ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ تَنْعَتْ
مَاقِبَلَهَا

الجمله، فسح اور مفید تینوں کلمات میں سے ہر کلمہ اُس اسم کی صفت کو بیان کرتا ہے جو کہ اُس سے پہلے یعنی اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اُس میں صفت (خوبی) ہے اسی وجہ سے اُکا نام رکھا جاتا ہے ”نعت“ (صفت) اور جو اُس سے پہلے ہے اُس کا نام رکھا جاتا ہے منعت (موصوف)

جب تو ان صفات میں سے ہر ایک صفت میں غور کرتا ہے تو اس بات کو منعت (موصوف) کی رفع، نصب اور جر تینوں میں منعت (موصوف کی اتباع کرتا ہے، پس کلمہ مفید) پہلی تین مثالوں میں مرفوع پھر منصوب آیا اور پھر مجرور اپنے ماقبل مذکور اسم کی پیروی کرنے کی وجہ سے اسی طرح سے دو کلموں فسح اور الجمله اور باقی مثالوں میں، اور یہ بات ہے ہر ایسے کلمہ میں جو کہ اپنے ماقبل اسم کی صفت کو بیان کرتا ہو،

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۲۳) النَّعْتُ لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ

نعت (صفت) وہ لفظ کہ کو ایسی صفت (خوبی) پر دلالت کرتا ہے جو کہ اس سے پہلے والے اسم میں ہو۔

وَيُسَمَّى الْأِسْمُ الْمَوْصُوفُ مَنْعُوتًا

اور اس موصوف اسم کا نام منعت رکھا جاتا ہے۔

(۲۴) النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ

نعت (صفت) منعت (موصوف) کی اس کے رفع، نصب اور جر میں پیروی کرتا ہے

تمرین ۱

ضَعُ نَعْتًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ وَأَشْكِلْ آخِرَهُ

آنے والے جملوں میں ہر خالی جگہ میں مناسب صنعت رکھ کر اس کے آخر کو اعراب دو۔

- (۱) الْوَلَدُ يُحِبُّ أَبُوهُ (۲) جَرِيْتُ فِي الْمَيْدَانِ
- (۳) أَكْثَرُ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ
- (۴) يَضُرُّ الصَّدِيقُ صَاحِبَهُ
- (۵) عَدُوٌّ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ
- (۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ
- (۷) الْحِذَاءُ يَضُرُّ الْقَدَمَ (۸) زُرْتُ ضَاحِيَةَ
- (۹) لِلْجَمَلِ عُنُقٌ (۱۰) تَنَافَسُوا فِي الْعَمَلِ

مکمل جملے:

- (۱) الْوَلَدُ الصَّالِحُ يُحِبُّ أَبُوهُ (۲) جَرِيْتُ فِي مَيْدَانٍ فَسِيحُ
- (۳) أَكْثَرُ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ
- (۴) عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ سَفِيهِ
- (۵) يَضُرُّ الصَّدِيقُ الْجَاهِلُ صَاحِبَهُ
- (۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ الْكَذْرَ
- (۷) الْحِذَاءُ يَضُرُّ الْقَدَمَ النَّفِيسَ الْمَلَانِمَ
- (۸) زُرْتُ ضَاحِيَةَ حَسَنَةً
- (۹) لِلْجَمَلِ عُنُقٌ طَوِيلٌ
- (۱۰) تَنَافَسُوا فِي الْعَمَلِ الْخَيْرِ

تمرین ۲

ضَعُ مَنْعُوتًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ ، وَاشْكِلْ آخِرَةَ خَالِي جگہ میں مناسب منعوت (موصوف) کو رکھو اور آخر کو اعراب دو

- (۱) يُحِبُّ النَّاسُ الْعَادِلَ
- (۲) فِي الْبُسْتَانِ مُفْتَحَةً
- (۳) الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْمَعْدَةَ
- (۴) تَحْمِلُ الشَّجَرَةَ نَاضِحَةً
- (۵) لِلطَّائِرِ وَسِ جَمِيلٌ
- (۶) وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي بَدِيعٍ
- (۷) أَبْصَرْتُ فِي الْحَقْلِ مُفْتَرِسًا
- (۸) أَكْرَهُ الشَّيْرُ فِي الزُّدْحِمَةَ
- (۹) فِي السَّمَاءِ لَامِعَةً
- (۱۰) أَرَى فِي الْجَوِّ كَثِيفًا

مکمل جملے:

- (۱) يُحِبُّ النَّاسُ الْحَاكِمَ الْعَادِلَ
- (۲) فِي الْبُسْتَانِ زَهْرَةٌ مُفْتَحَةٌ
- (۳) الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْمَعْدَةَ
- (۴) تَحْمِلُ الشَّجَرَةَ فَأَكْهَةً نَاضِحَةً
- (۵) لِلطَّائِرِ وَسِ مَنَظَرٌ جَمِيلٌ
- (۶) وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي إِطَارٍ بَدِيعٍ
- (۷) أَبْصَرْتُ فِي الْحَقْلِ حَيَوَانًا مُفْتَرِسًا
- (۸) أَكْرَهُ السَّيْرَ فِي الشُّوَارِعِ الْمُرْدَحِمَةَ
- (۹) فِي السَّمَاءِ نُجُومٌ لَامِعَةٌ
- (۱۰) أَرَى فِي الْجَوِّ غَيْمًا كَثِيفًا

تمرین ۳

صَبَّحَ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ ثُمَّ انْعَتَهَا بِمَنْعُوتٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ ضَبْطٍ
آخِرِ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ

آنے والے اسماء کو جملوں میں رکھیں پھر ان کی منعوت کے مطابق نعت
(صفت) بتائیں اور صفت اور موصوف کے آخر میں اعراب کو ضبط کریں۔

نَهْرٌ ، طَرِيقٌ ، نَخْلَةٌ ، مَطَرٌ ، بَرْدٌ ، الْمَسْجِدُ ، الْبِنَاءُ ، الْبِسْتَانُ ،
السَّمَاءُ ، الْبَحْرُ ، السَّقِينَةُ ، الْقَطَارُ

مکمل حل شدہ جملے:

- (۱) هَلْ فِي قَرْيَتِكُمْ نَهْرٌ كَبِيرٌ
- (۲) هَذَا طَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ
- (۳) فِي قَرْيَتِنَا نَخْلَةٌ قَدِيمَةٌ
- (۴) كَانَ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ بَرْدٌ شَدِيدٌ
- (۵) رَأَيْتُ فِي بَلَدِكُمْ الْمَسْجِدَ الْجَامِعَ
- (۶) الْبِنَاءُ الْقَدِيمُ يَنْهَدُمُ فِي الْأَمْطَارِ
- (۷) السَّحَابُ الْأَسْوَدُ يَمْطُرُ مَطَرًا شَدِيدًا
- (۸) رَأَيْتُ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ الْبِسْتَانَ الْكَبِيرَ
- (۹) بَحْرُ الْهِنْدِ الْبَحْرُ الْعَمِيقُ
- (۱۰) سَافَرْتُ إِلَى الْبَحْرِ وَلَكِنْ مَا رَأَيْتُ هُنَاكَ السَّفِينَةَ الْجَارِيَةَ
- (۱۱) يَقْضِي النَّاسُ يَقُولُونَ بَانَ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةَ
- (۱۲) الْقَطَارُ السَّرِيعُ لَا يَتَعَبُ الْإِنْسَانَ فِي السَّفَرِ الطَوِيلِ

تمرین ۴ مشق نمبر 4

كَوْنٌ جُمْلًا تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى اسْمٍ مَنْعُوتٍ بِأَحَدِ
الْأَوْصَافِ الْآيَةِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ

ایسے جملے بنائیے کہ جن میں ہر ایک مشتمل ایسے اسم موصوف پر کہ جس کی صفت
آنے والے اسما کے صفائید میں سے ہو اور موصوف اور صفت کے آخر کو اعرابی
کے اعتبار سے ضبط کریں۔

خشن ، عذب ، ناضجة ، ذابله ، لامعة ، مفترس ، الرائق ، الحلو ،
النظيف ، المحلوج

مکمل جملے:

- (۱) مَزَقْتُ وَرَقًا خَشِنًا
- (۲) هَلْ عِنْدَكُمْ مَاءٌ عَذْبٌ
- (۳) اشْتَرَيْتُ الثَّمَارًا نَاضِجَةً مِنَ السُّوقِ
- (۴) رَأَيْتُ فِي البُسْتَانِ وَرْدَةً ذَابِلَةً
- (۵) النَّجُومُ الْأَمِعَةُ تَسُرُّ النَّاطِرِينَ
- (۶) الْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
- (۷) النَّاسُ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ الرَّائِقَ
- (۸) أَكَلْتُ كُلَّ الثَّمَرِ الحُلُوِّ بِالرَّغْبَةِ
- (۹) إِنَّ الْوَلَدَ الصَّالِحَ يُحِبُّ اللِّبَاسَ النَّظِيفَ
- (۱۰) بَاعَ الْفَلَّاحُ القُطْنَ المَحْلُوجَ

تمرین ۵ مشق نمبر 5

۱۔ كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ يَكُونُ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوتًا

پانچ ایسے جملے فعلیہ بنائے کہ ان میں فاعل موصوف ہو

(۱) جَاءَكَ الْيَوْمَ غَلامٌ عَاقِلٌ

(۲) ذَهَبَ مِنَ الْمُنْتَرَسَةِ طَالِبٌ ذَكِيٌّ

(۳) تَفْتَحُ فِي الْحَدِيقَةِ اَرْهَارٌ جَمِيْلَةٌ

(۴) يُصَلِّئْنَا الصَّلَاةَ رَجُلٌ عَالِمٌ

(۵) اسْتَقْبَلَنِي عَلَى الشَّارِعِ صَدِيقٌ حَمِيْمٌ

۲- كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ يَكُوْنُ الْمَفْعُوْلُ بِهِ كُلٌّ مِنْهَا مَنْعُوْتًا

پانچ ایسے جملہ فعلیہ بنائے کہ ان تمام میں مفعول بہ موصوف بن رہا ہو۔

(۱) اشْتَرَيْتُ حَامِدٌ ثَوْبًا رَاحِيًّا

(۲) ضَرَبَ الظَّالِمُ رَجُلًا عَالِمًا

(۳) اعْطَيْتُ دِرْهَمًا جَدِيْدًا

(۴) لَا تَضْرِبْ وَلَكِنَّ صَغِيْرًا

(۵) اشْتَرَيْتُ مِنَ السُّوْقِ كِتَابًا قَدِيْمًا

۳- كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ اِسْمِيَّةٍ يَكُوْنُ الْمُبْتَدَاءُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوْتًا

پانچ ایسے جملہ اسمیہ بنائیں کہ جن میں ہر ایک میں مبتداء موصوف بن رہا ہو

(۱) الطَّالِبُ الْكَسْلَانُ لَا يَنْجَحُ فِي الْاِخْتِبَارِ

(۲) الصَّدِيقُ السَّفِيْهُ لَا خَيْرَ فِيْهِ

(۳) الْاَوْلَادُ الصَّالِحَةُ خَيْرٌ نِعْمَةً فِي الْحَيَاةِ

(۴) الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ الصَّالِحَةُ لَا تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ بِدُوْنِ اِجَازَةِ زَوْجِهَا

(۵) الرَّجُلُ الصَّالِحُ نِعْمَةٌ فِي السَّفَرِ

۴- كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ اِسْمِيَّةٍ يَكُوْنُ الْخَبْرُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوْتًا

پانچ ایسے جملہ اسمیہ بنائے کہ ان میں ہر ایک کے اندر خبر موصوف بن رہی ہو۔

- (۱) زَيْدٌ وَكَذُّ فَهَيْمٌ
 - (۲) حَامِدٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ
 - (۳) أَحْمَدُ وَكَذُّ كَسْلَانٌ
 - (۴) الْقُرْآنُ كِتَابٌ مُعْجَبٌ
 - (۵) أَبُو حَمْزَةَ رَجُلٌ عَالِمٌ
- ۵۔ كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا إِسْمٌ مَجْرُورٌ مَنْعُوتًا
پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان میں ہر ایک کے اندر اسم مجرور موصوف بن رہا ہو

- (۱) كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ الرَّخِیصِ
- (۲) مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَالِمٍ
- (۳) فَرَرْتُ عَنْ حَيَّوَانٍ مُفْتَرِسٍ
- (۴) سَافَرْتُ إِلَى الْمَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ
- (۵) اشْتَرَيْتُ الْمَتَاعَ مِنْ اسْوَاقِ الْقَرْيَةِ

تمرین ۶ فی الانشاء

مشق نمبر 6 انشاء کے بارے میں

كَوْنٌ سَبْعَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ بِحَيْثُ يَجِيءُ لَفْظُ "الشَّوْر" فِي كُلِّ مِنْهَا
مَوْضُوفًا بِصِفَةِ تَلَايْمُهُ ثُمَّ اسْتَعِينُ بِهَذِهِ الْجُمَلِ عَلَى كِتَابَةِ مَوْضُوعٍ
صَغِيرٍ فِي وَصْفِ الشَّوْرِ

ایسے سات جملے فعلیہ اس حیثیت سے بنائیے کہ لفظ الشوران جملوں میں جہاں
بھی آئے تو ایسی صفت کے ساتھ موصوف جو اس کے مناسب ہو، پھر ان جملوں
کی مدد سے جیل کے اوصاف میں ایک چھوٹا سا مضمون لکھیں۔

- (۱) يُحِبُّ الْفَلَّاحُ الْكَاسِبُ الشَّوْرَ الْقَوِيَّ

- (۲) یُسْرُوْا وَیَدِیْ اَنْ یَّشْتَرِیَ الثَّوْرَ السَّمِیْنَ
 (۳) یُسُوْقُ الْفَلَاحُ الثَّوْرَ الضَّعِیْفَ بِالْخَشْبَةِ
 (۴) یَسْتَعْمِلُ بَعْضُ النَّاسِ الثَّوْرَ الْقَوِیَّ لِاِتِّفَالِ الْمَتَاعِ مِنْ مَقَامٍ اِلَى

مَقَامٍ اٰخَرَ

- (۵) لَا یَجْرُ الثَّوْرُ الضَّعِیْفُ الْعَجَلَاتِ الثَّقِیْلَةَ
 (۶) یُذْبِحُ الثَّوْرَ السَّمِیْنَ عَلٰی الْعِیْدِ الضُّحٰی فِی بَعْضِ الْمَقَامَاتِ
 (۷) یَمْكُثُ الثَّوْرُ الْمَرِیضُ فِی الْبَيْتِ بِغَيْرِ شُغْلِ

الثَّورُ (بیل)

الثَّورُ حَيَوَانٌ يُؤْكَلُ لَحْمُهُ، وَيُنْتَفَعُ بِهِ فِي الزَّرَاعَةِ۔ يُصْنَعُ الْأَحْذِيَّةُ مِنْ جِلْدِهِ۔ الثَّورُ فِي بِلَادِنَا لَا يَلُورُ فِي السَّاقِيَةِ الَّتِي تَرْفَعُ مِنَ الْأَبَارِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ، تُحَرِّثُ الْأَرْضَ لِلزَّرْعِ بِهِ۔ وَابْتَدَأَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ يُسْتَعْمَلُ الثَّورُ إِلَّا قَلِيلًا۔ فَهُوَ حَيَوَانٌ قَوِيٌّ لِأَنَّهُ بَارٌّ الْعَجَلَاتِ الثَّقِيلَةَ لِأَرْسَالِ الْمَتَاعِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ فَالثَّورُ حَيَوَانٌ نَافِعٌ جَدًّا۔ إِنَّهُ حَيَوَانٌ يَعْرِفُ صَاحِبَهُ فِي ضَوْءِ النَّهَارِ وَظُلْمَةِ اللَّيْلِ هُوَ حَيَوَانٌ مُطِيعٌ لِصَاحِبِهِ أَيْضًا۔

بیل حلال جانور ہے۔ اور اس سے کھیتی میں فائدہ لیا جاتا ہے۔ بیل کے چمڑے سے جوتے بنائے جاتے ہیں۔ ہمارے ہاں میں بیل آج کل کے دنوں میں کنوؤں سے پانی نہیں کھینچا۔ زمین بیل کے ذریعے کاشت کی جاتی ہے لیکن آج کل بیت بہت کم استعمال ہوتے ہیں۔ بیل طاقتور جانور ہے اس لیے وہ بھاری بیل گاڑی کھینچتا ہے مال کو ایک جگہ سے دوسری جگہ بھیجنے کے لیے۔ پس بیل بہت نفع مند جانور ہے۔ بیل ایسا جانور ہے کہ وہ اپنے مالک کو دن کی روشنی اور رات کے اندھیرے میں بھی پہچانتا ہے۔ وہ اپنے مالک کا اطاعت بردار ہے۔

۷۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نمودج: نمونہ

- | | | |
|-----|------------------------------------|-----------------------------|
| (۱) | رَبِحَ التَّاجِرُ الْأَمِينُ | امانتدار تاجر نے نفع کمایا۔ |
| | رَبِحَ فِعْلٌ مَاضٍ | ربح فعل ماضی ہے۔ |
| | التَّاجِرُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ | التاجر فاعل مرفوع ہے۔ |
| | الْأَمِينُ نَعْتٌ مَرْفُوعٌ | الامین صفت منصوب ہے۔ |
| (۲) | يَقْرَأُ عَلَيَّ كِتَابًا مَفِيدًا | علی مفید کتاب پڑھتا ہے۔ |

يُقْرَأُ فعل مضارع يُقْرَأُ فعل مضارع ہے۔

عَلِيٌّ فاعل مرفوع عَلِيٌّ فاعل مرفوع ہے۔

كِتَابًا مفعول به منصوبٌ كِتَابًا مفعول به منصوب ہے۔

مُفِيدًا نَعْتُ مَنْصُوبٌ مُفِيدًا صفت منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ (آنے والے جملوں کا اعراب بتائیں)

(۱) نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرٌ غَزِيرٌ آسمان سے موسلا دھار بارش نازل ہوئی۔

نَزَلَ فعل ماضی ہے۔

مِنَ حرف جر ہے۔

السَّمَاءِ مجرور ہے حرف جر کے داخل ہونے کی وجہ سے۔

مَطَرٌ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

غَزِيرٌ مطر کی صفت ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

(۲) يَلْبَسُ عَلِيُّ حِذَاءً وَاسِعًا عَلِيٌّ كھلا جوتا پہنتا ہے۔

يَلْبَسُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف جازم و ناصب کے داخل ہونے کی وجہ سے

عَلِيُّ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

حِذَاءً مفعول به ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

وَاسِعًا حِذَاءً صفت ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

(۳) يَكْثُرُ النَّحْلُ فِي الْبَسَاتِينِ الْمُثْمَرَةِ پھلدار باغ میں شہد کی مکھی زیادہ ہوتی ہے۔

يَكْثُرُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف جازم و ناصب داخل نہ ہونے کی وجہ سے

النَّحْلُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

فِي حرف جر ہے۔

الْبَسَاتِينِ حرف جر داخل ہونے کی وجہ سے مجرور ہے۔

الْمُثْمَرَةِ الْبَسَاتِينِ کی صفت ہونے کی وجہ سے مجرور ہے۔

